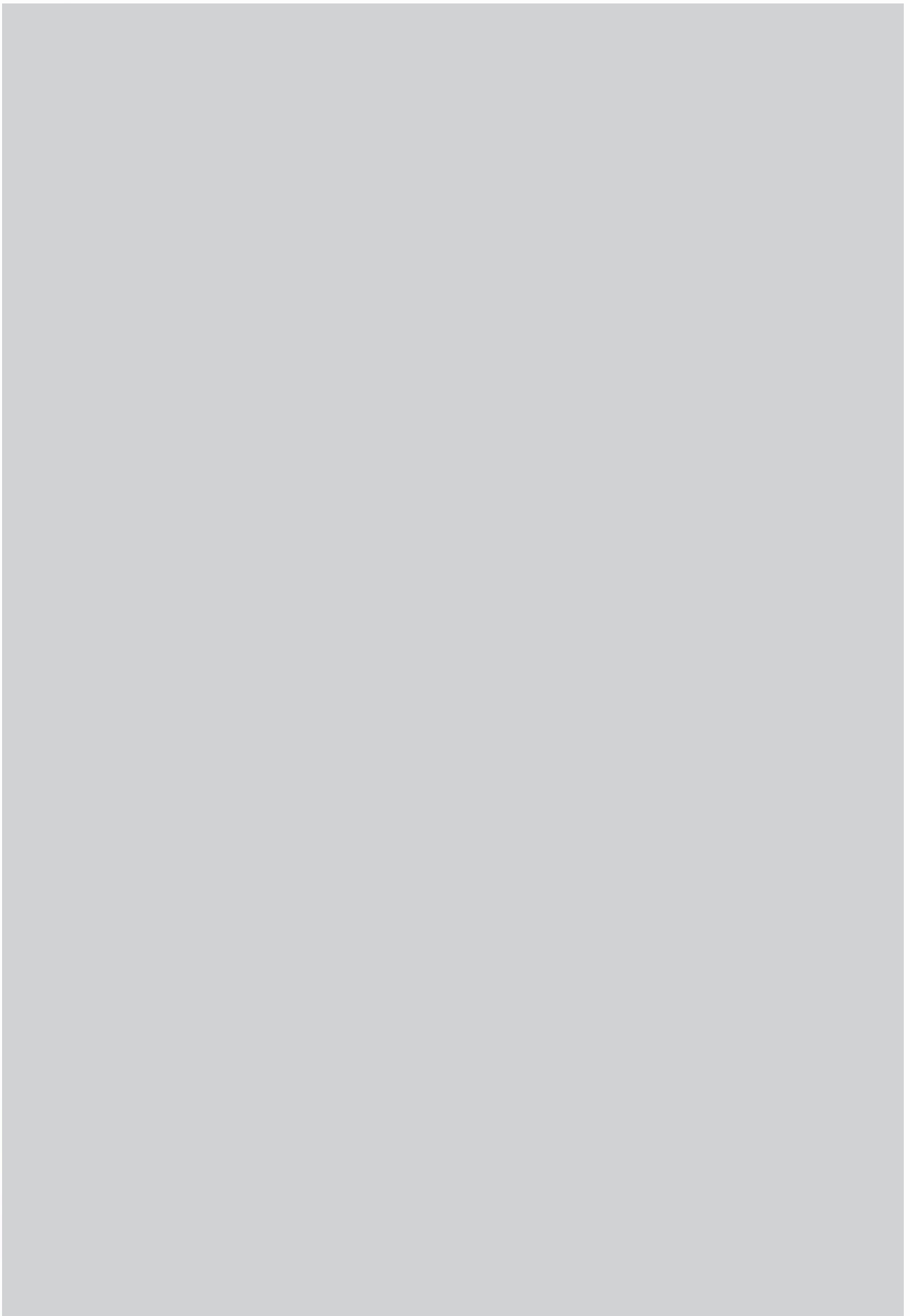
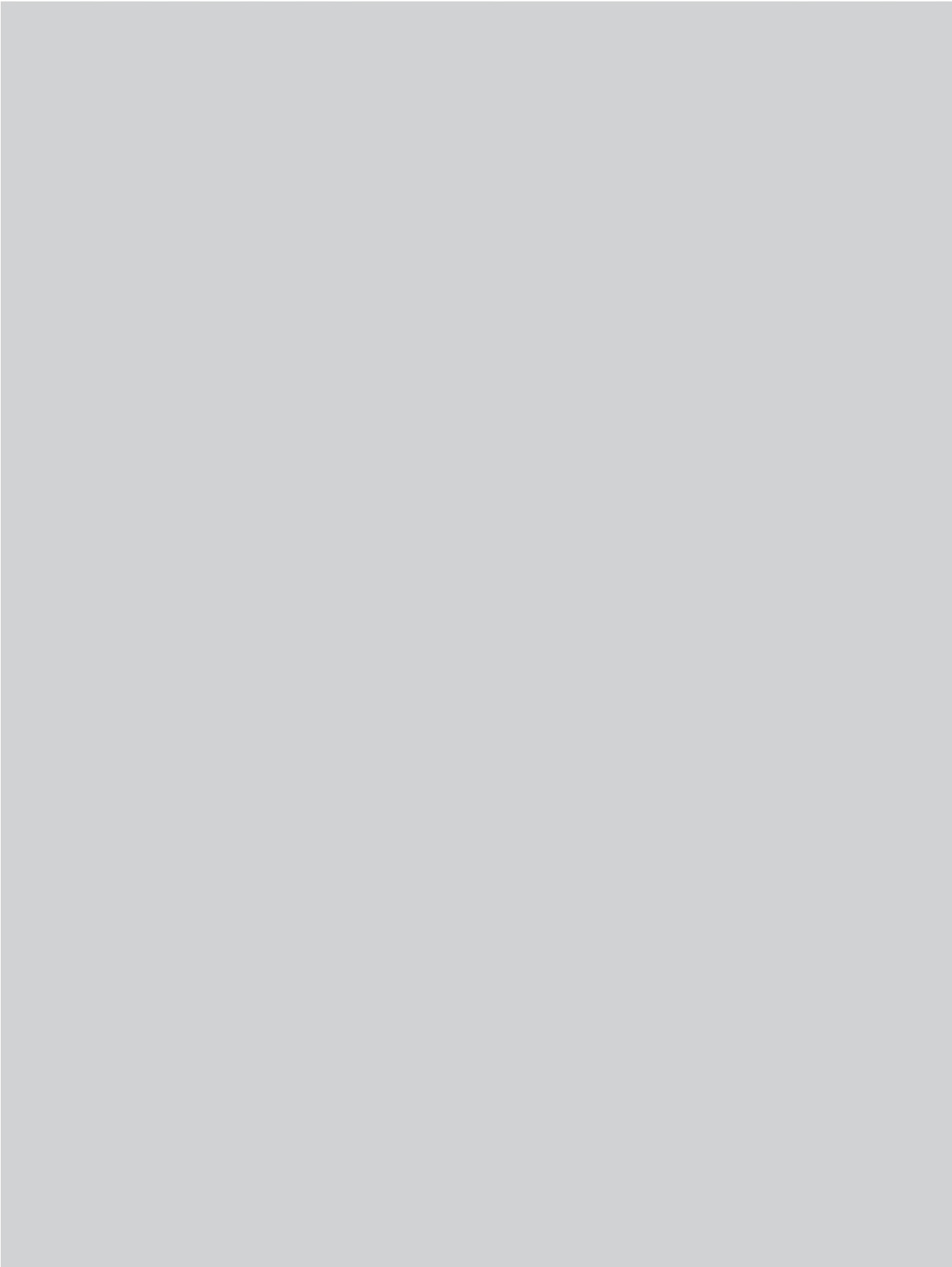


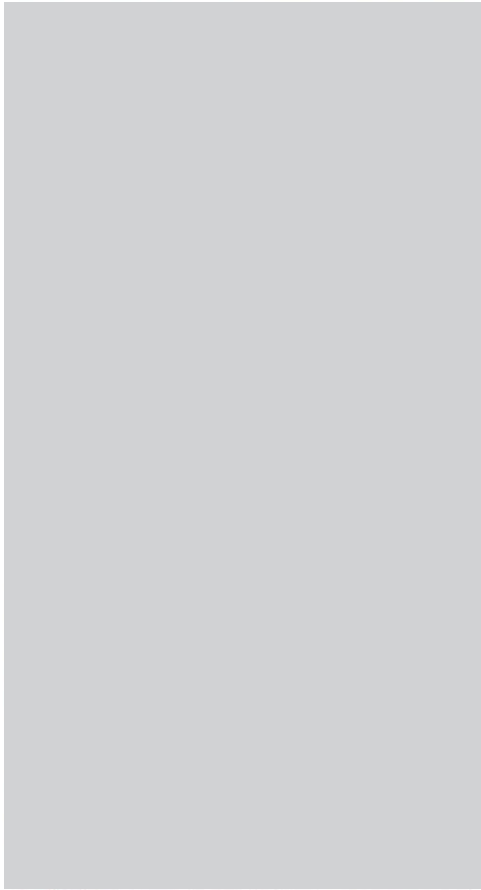
図 版



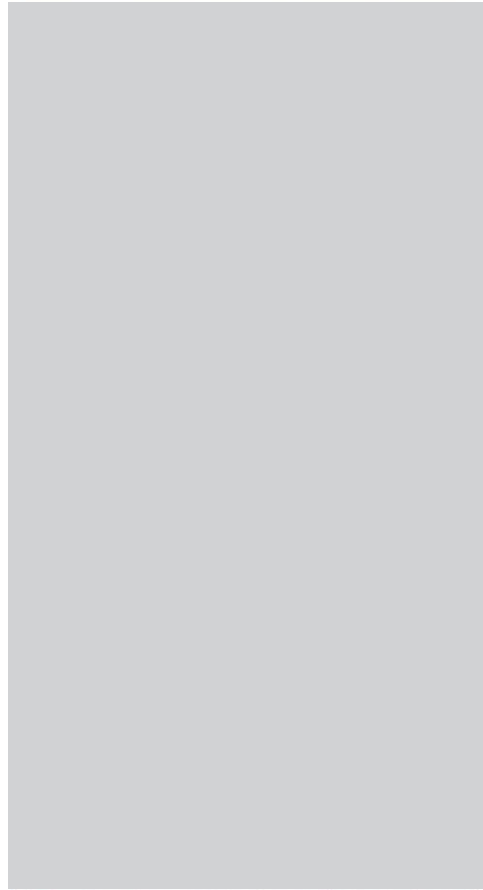
1 大元帥明王像 善峰寺



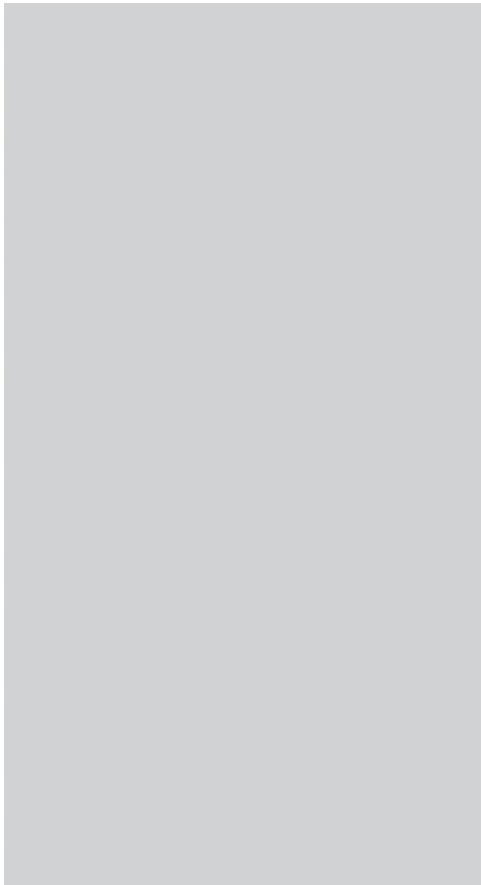
2 大元帥明王像（部分） 善峰寺



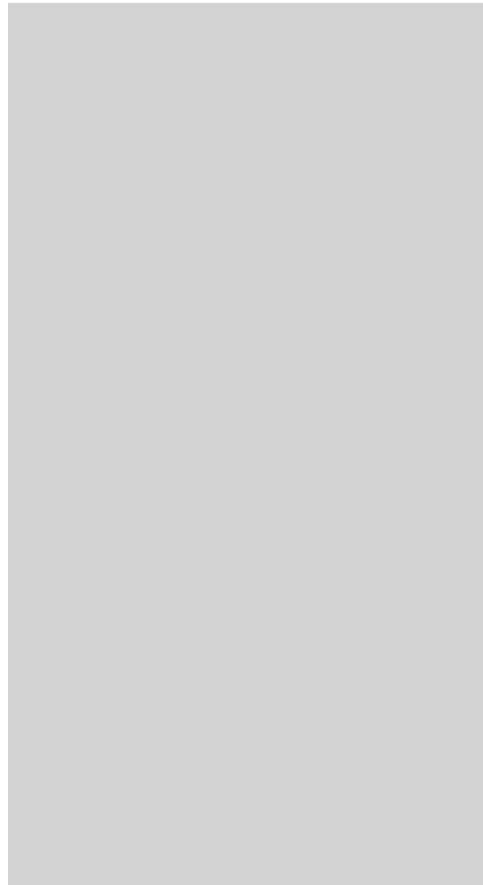
4 多聞天像肌裏（反転）



3 多聞天像

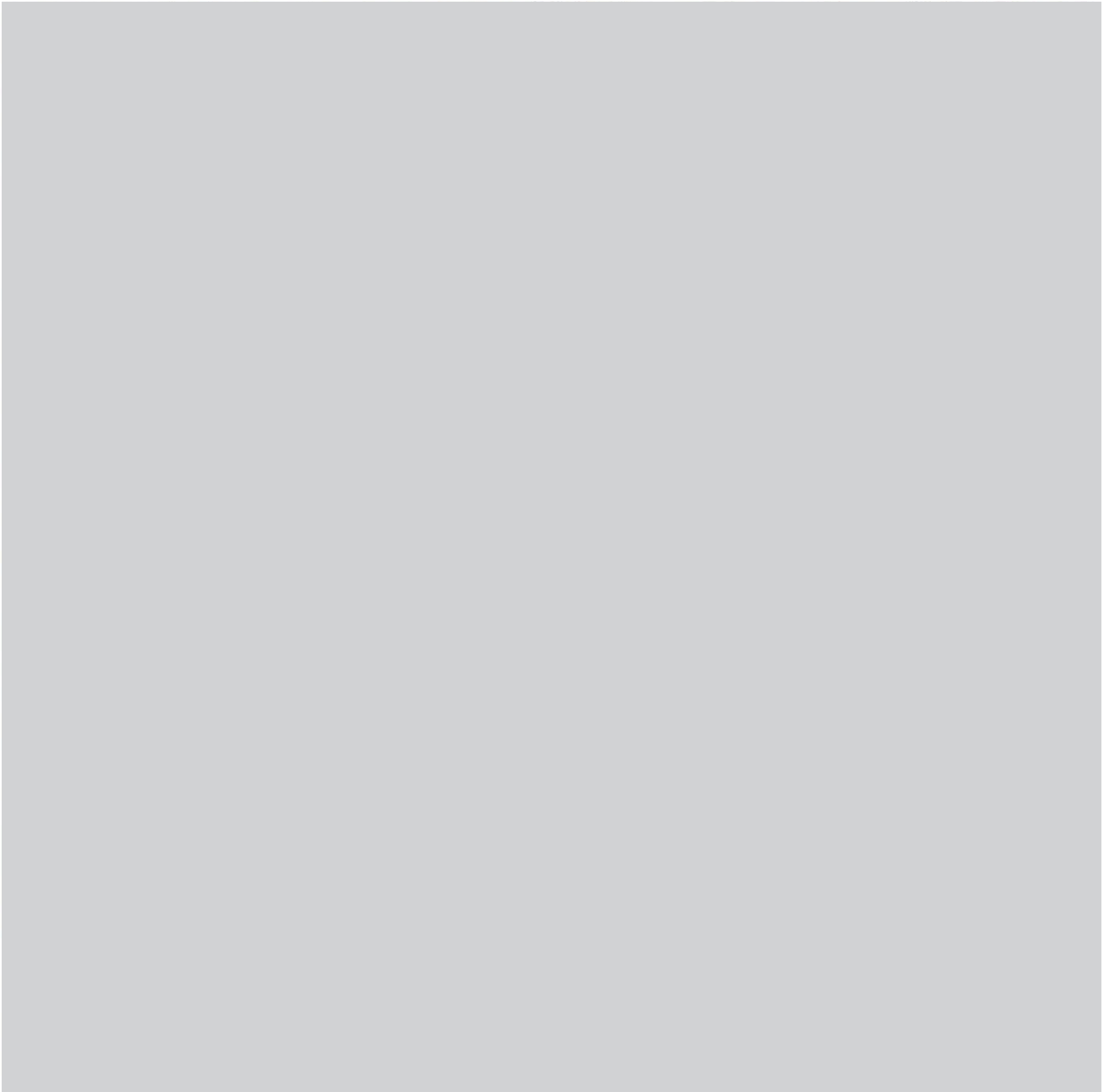


6 獅子肌裏（反転）



5 獅子

3—6 大元帥明王像（部分） 善峰寺



7 萌葱地立涌に桐文様唐織打敷 高台寺



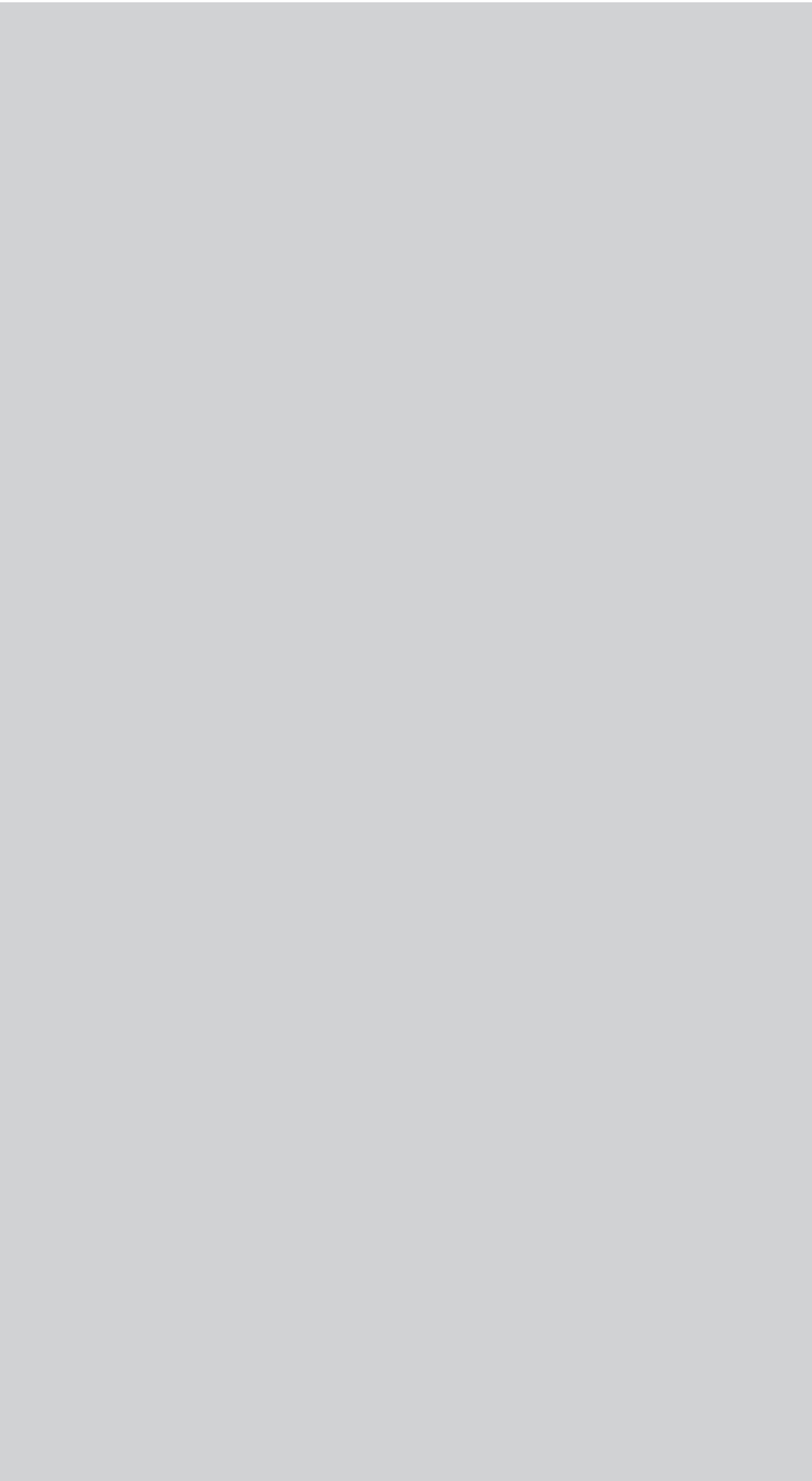
8 萌葱地菊桐松竹鶴亀甲文様唐織打敷（部分） 高台寺



9 紅地襷に桐雪持柳と楓笹文様唐織打敷（部分） 高台寺



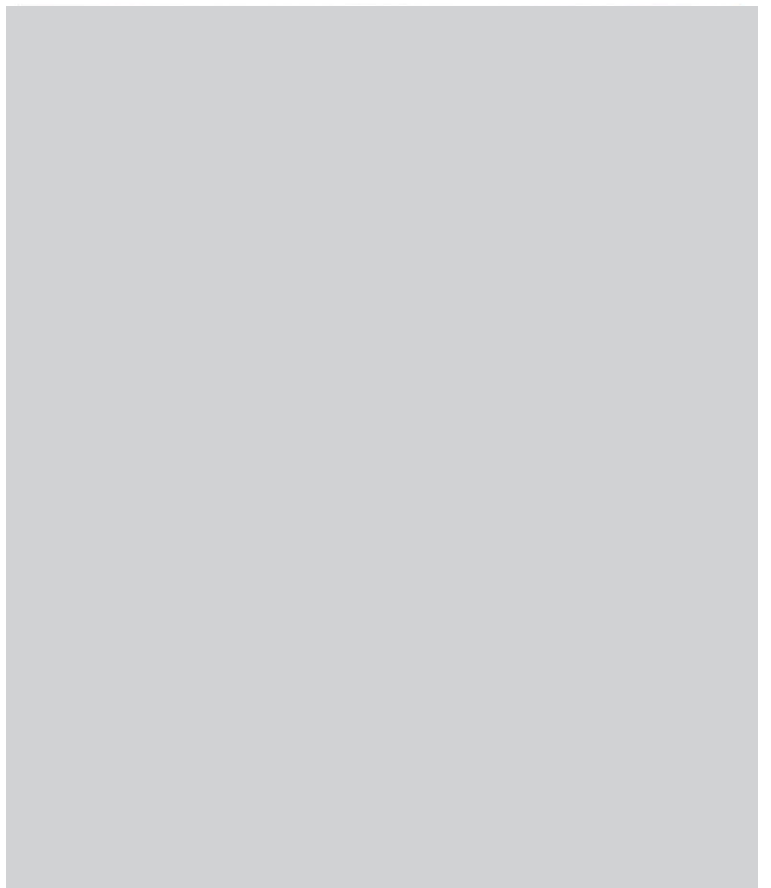
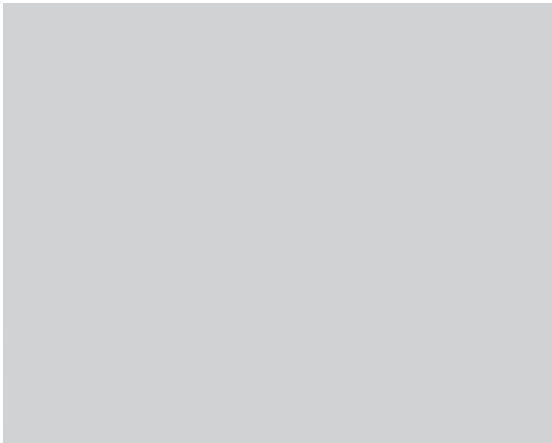
10 双鶴図 達仙筆 京都国立博物館



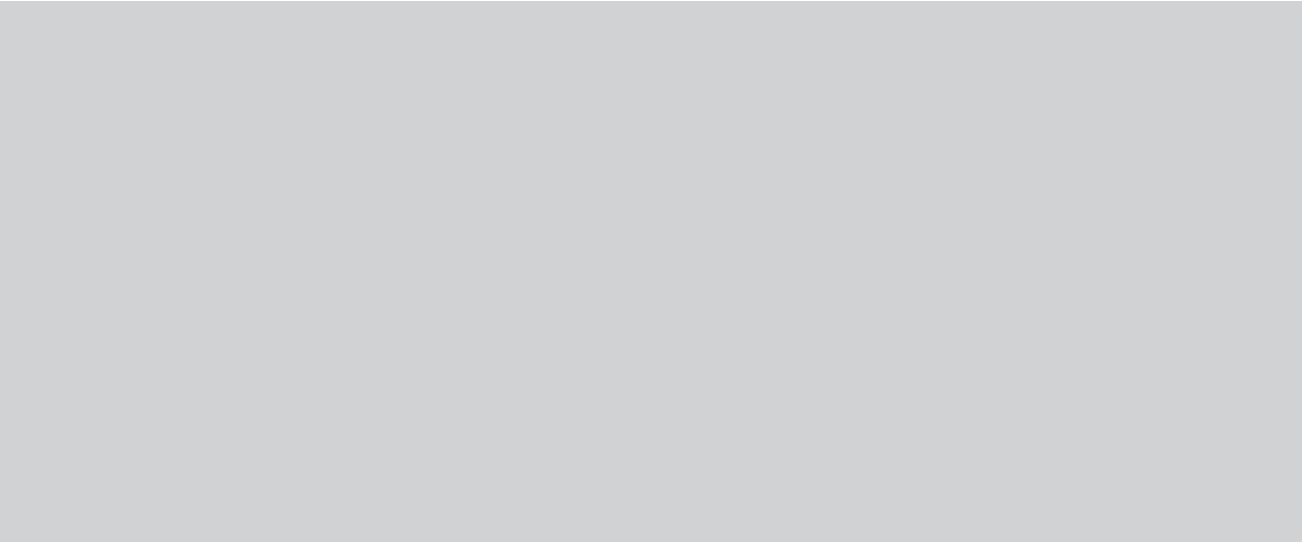
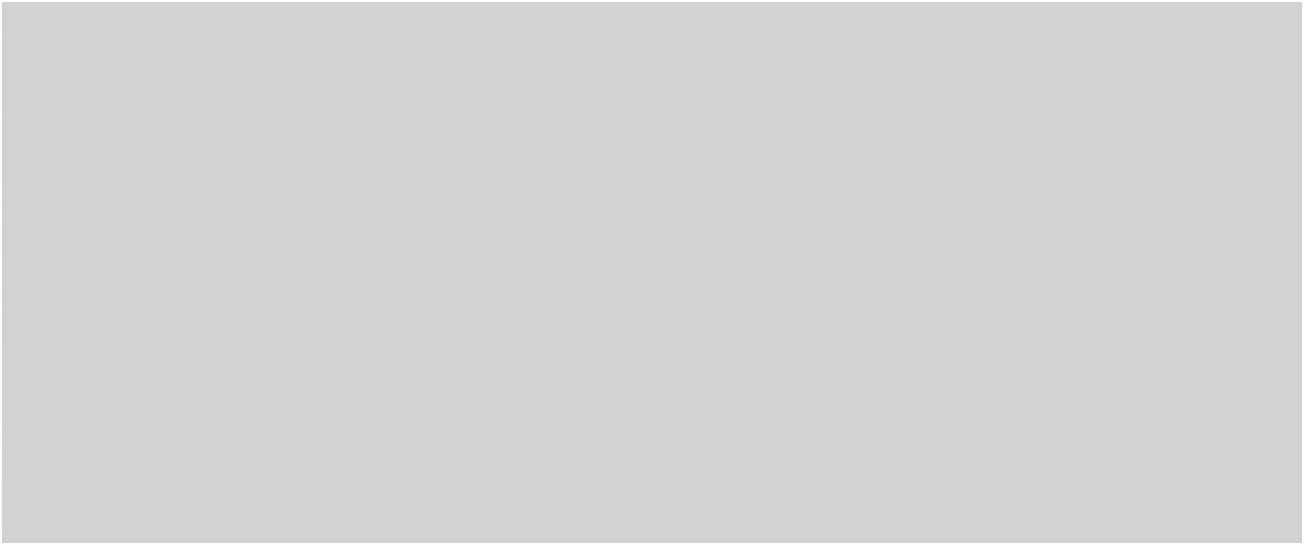
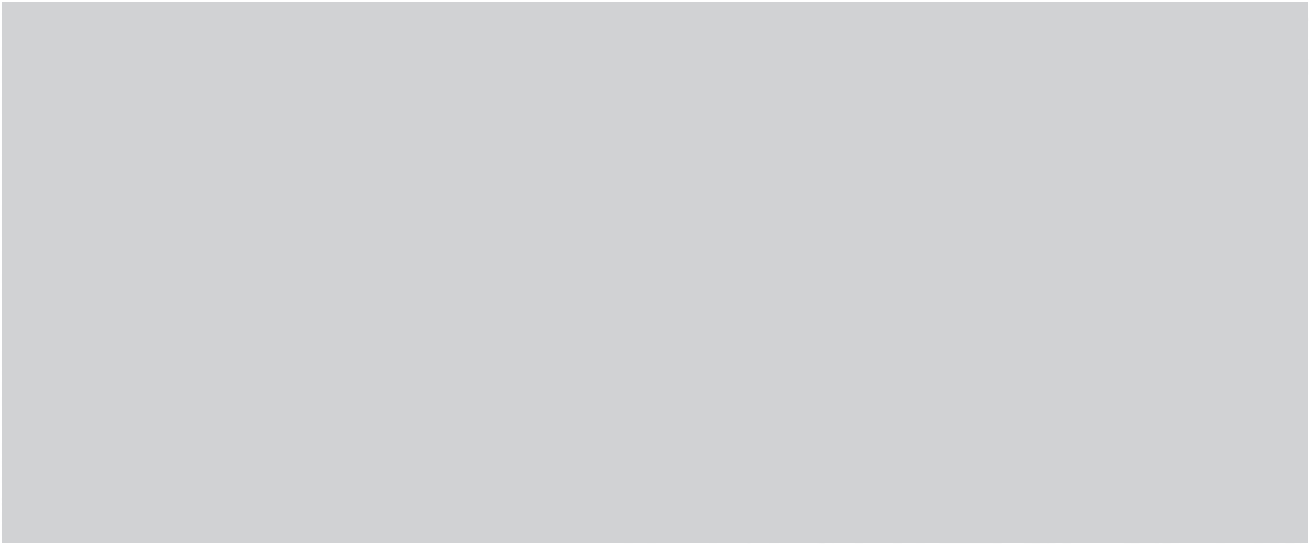
11 阿弥陀浄土図（法隆寺金堂壁画模写） 放光寺

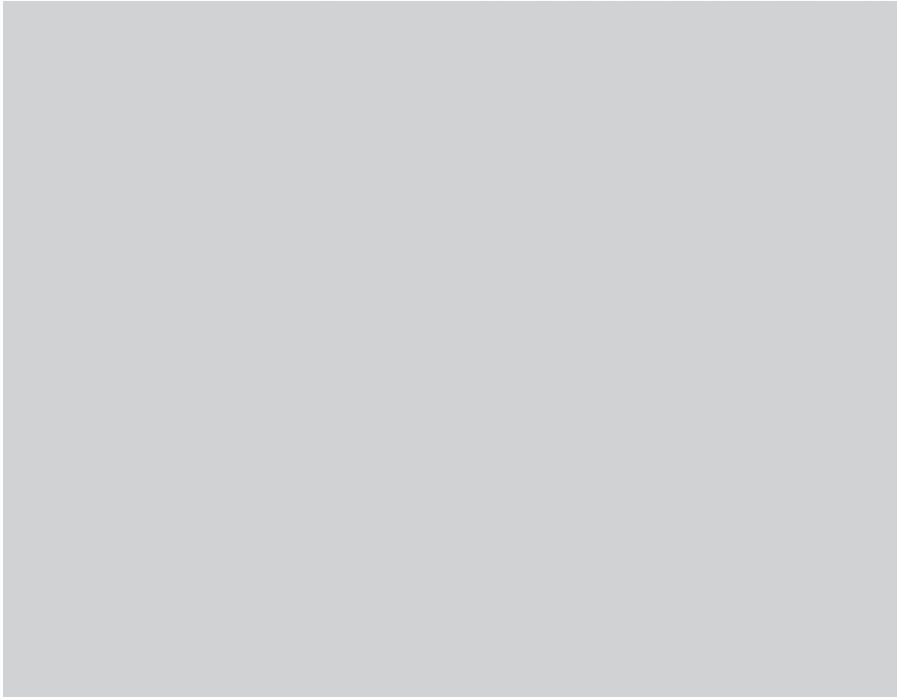


12 桐矢襖文辻ヶ花胴服 京都国立博物館

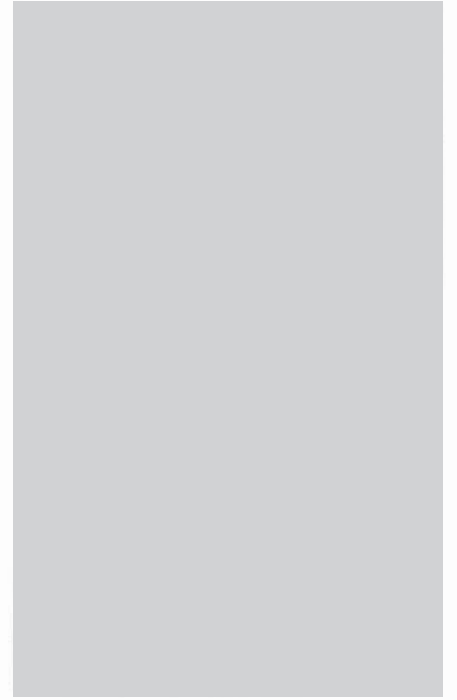


13 淡浅葱地葵紋散し辻ヶ花小袖 徳川美術館



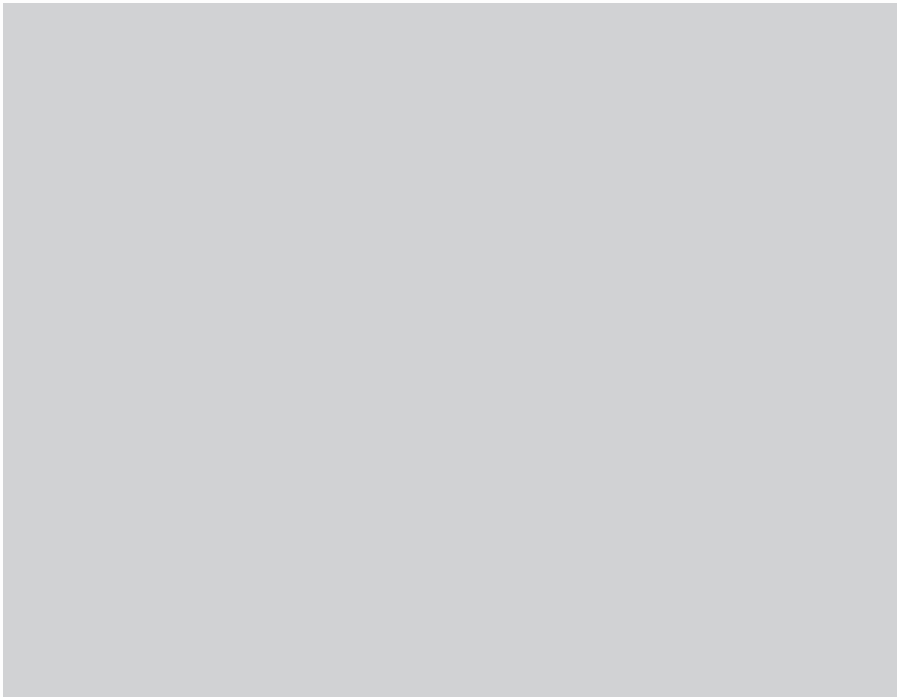


(卷末)

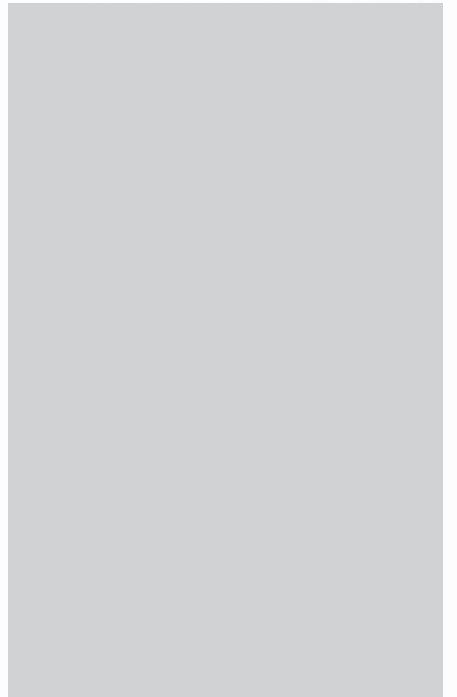


(卷首)

15 金剛頂瑜伽經卷第一 高山寺



(卷末)

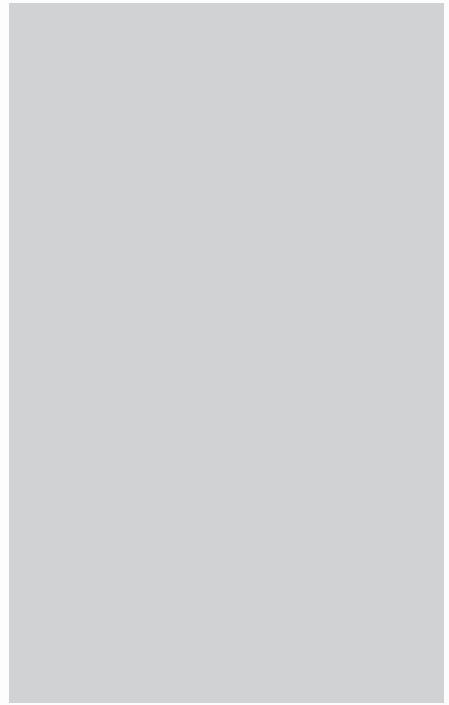


(卷首)

16 金剛頂瑜伽經卷第二 高山寺

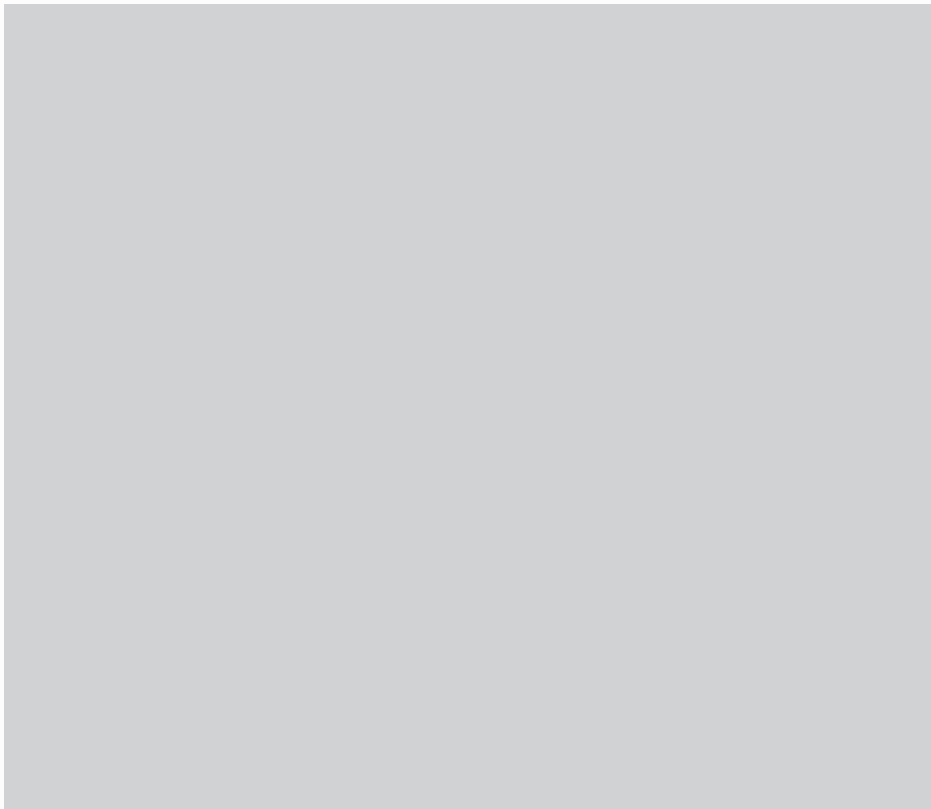


(卷末)

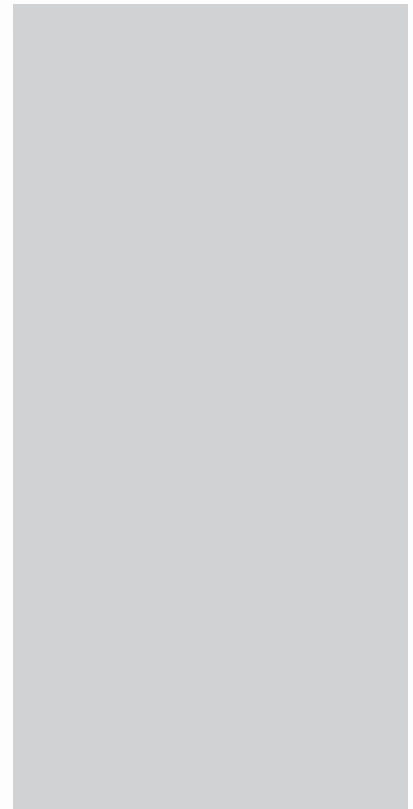


(卷首)

17 金剛頂瑜伽經卷第三 高山寺

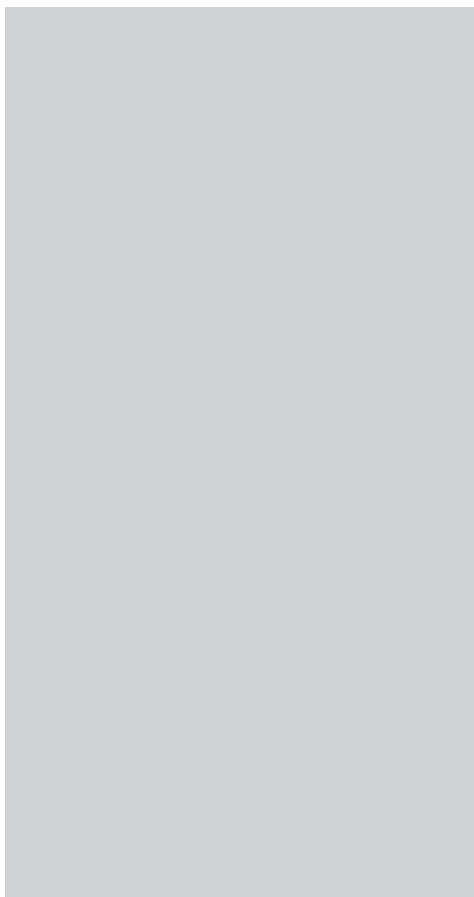


19 金剛頂瑜伽經 (三十帖冊子第十一帖所収) 仁和寺

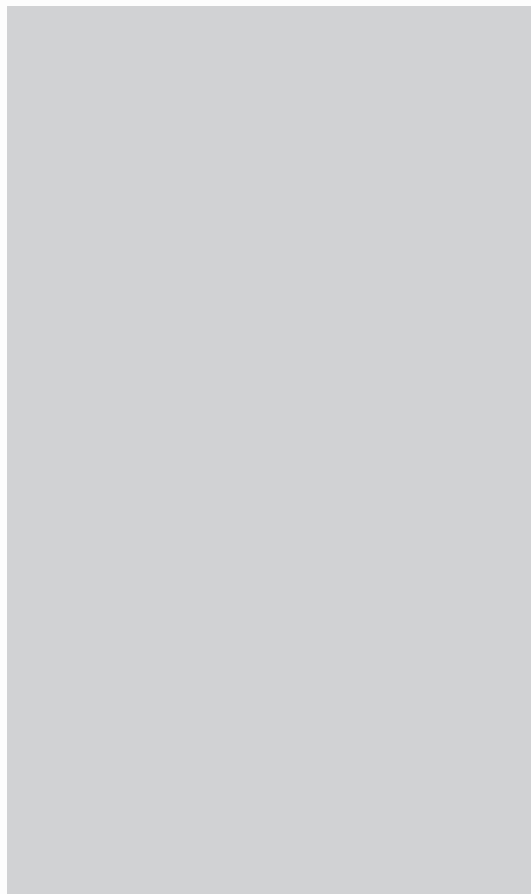


(見返し部分)

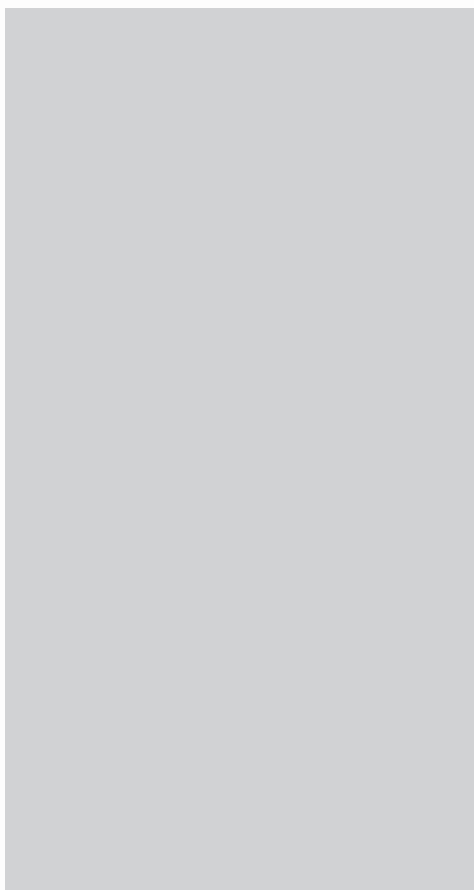
18 金剛頂瑜伽經卷第一
高山寺



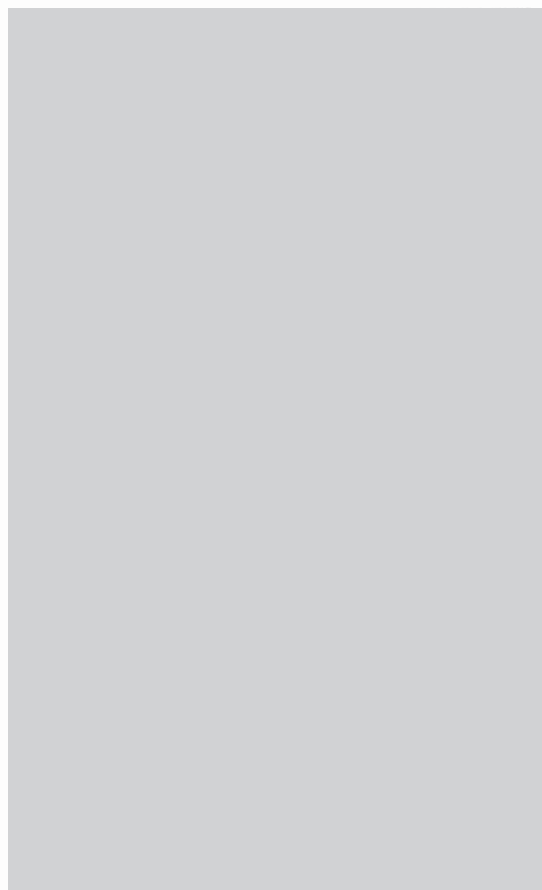
21 松鶴図 林良筆 広東省博物館



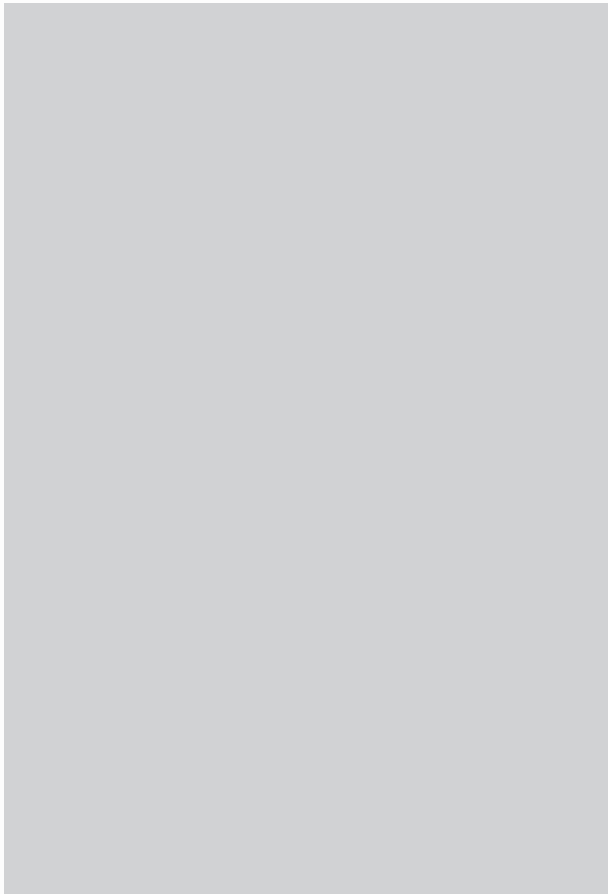
20 梅花双鶴図 呂紀筆 北京 荣宝斋



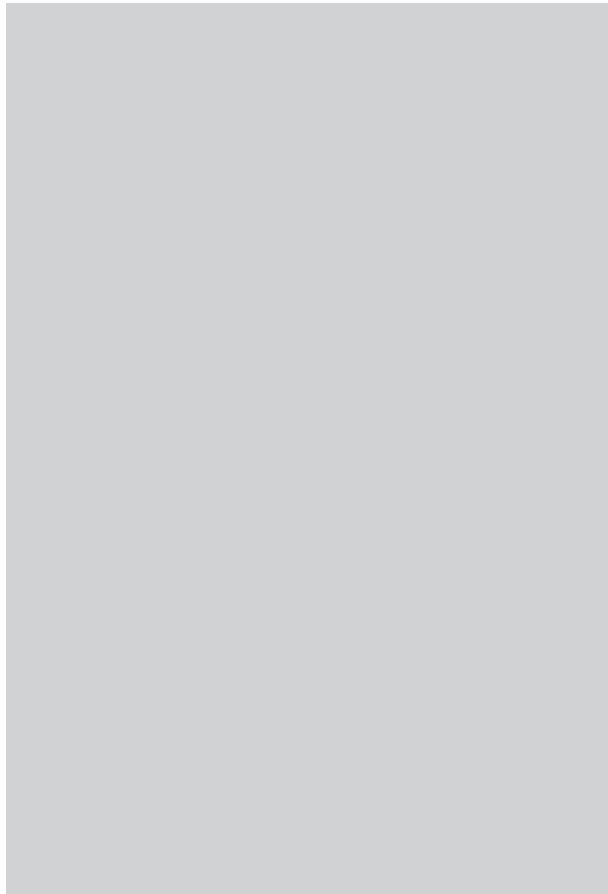
23 清風高節図 夏昞筆



22 天風鳴琅図 達仙筆



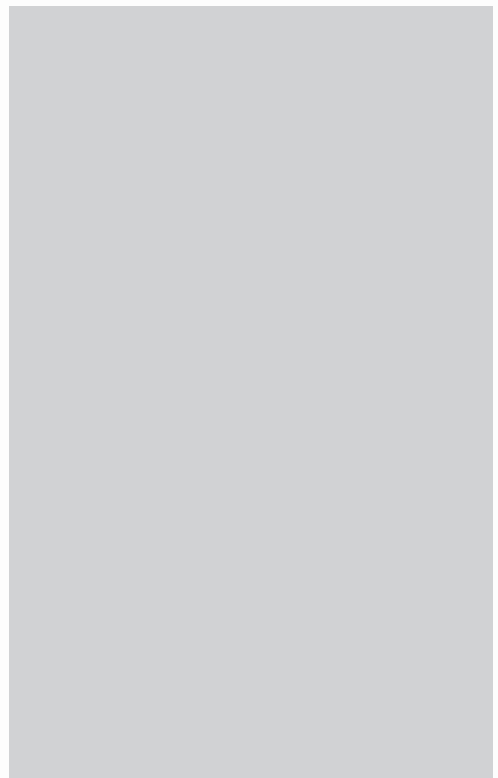
25 同前 (伯牙鍾子期)



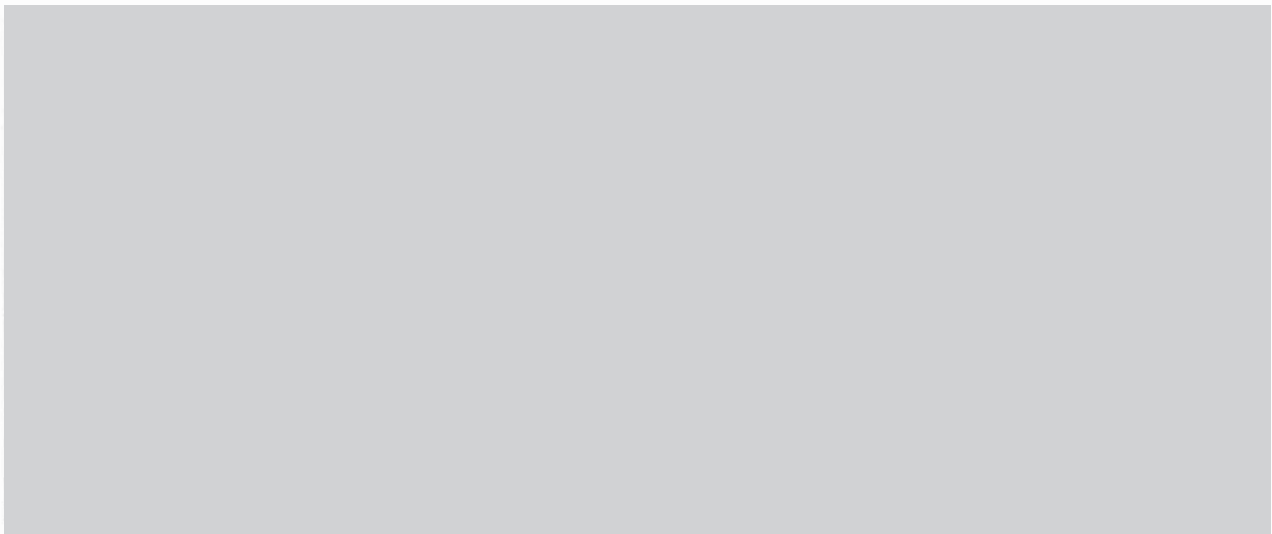
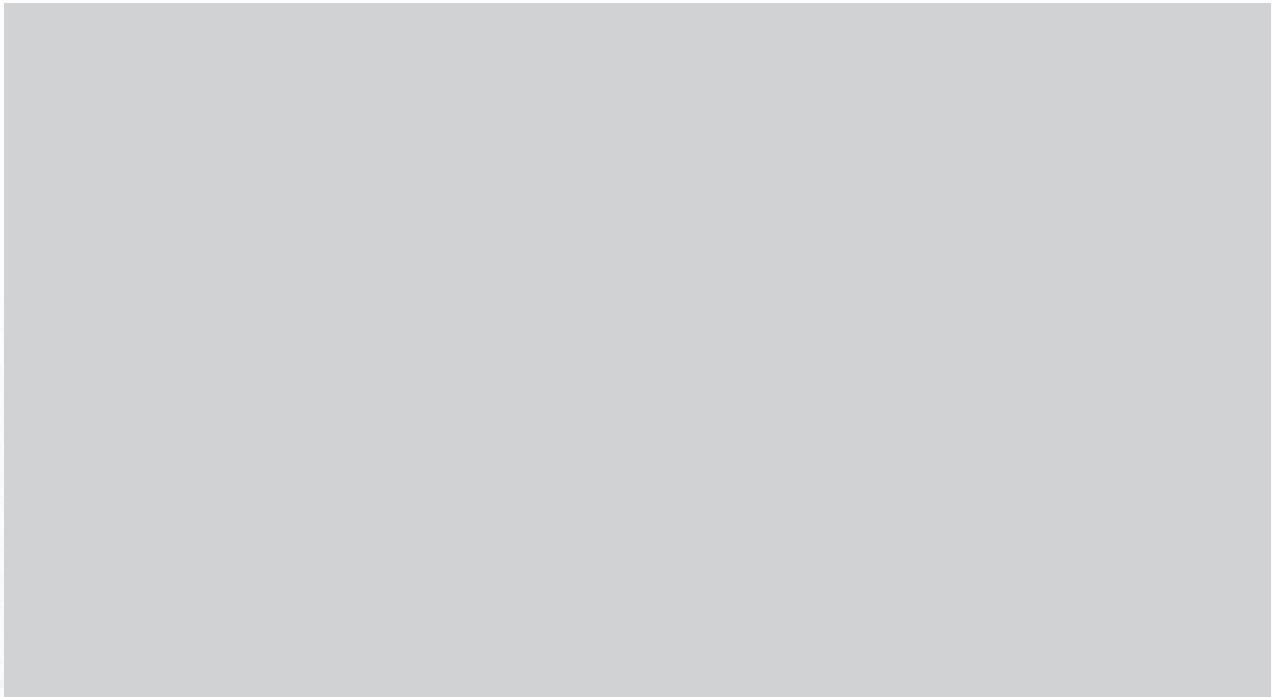
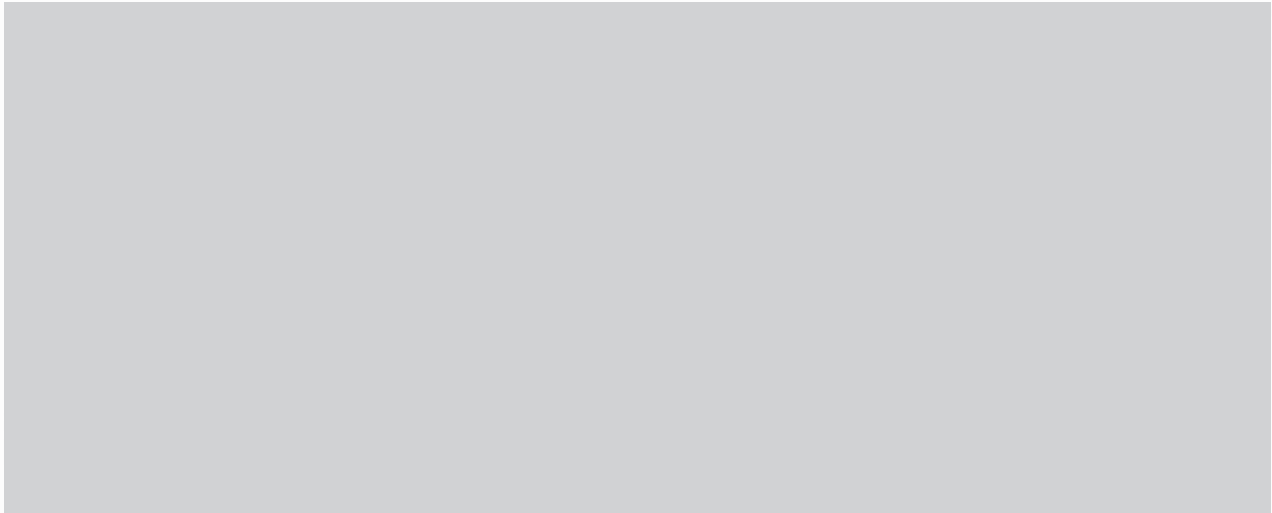
24 琴棋図 (王質爛柯) 達仙筆 相国寺



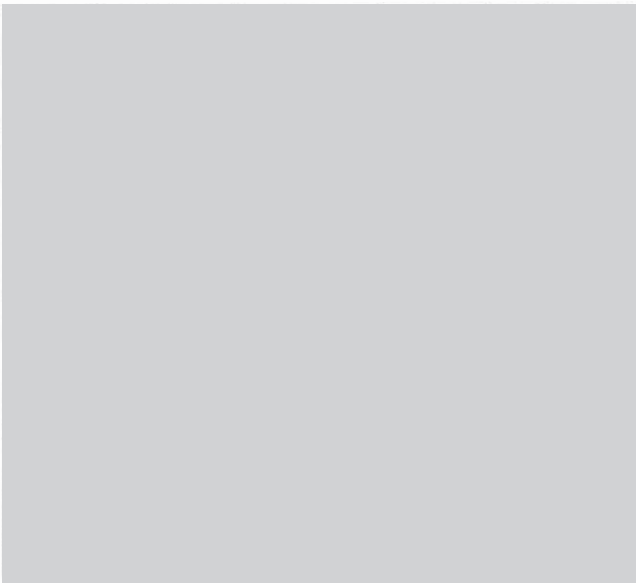
27 琴棋書画図襖 伝小栗宗継筆 京都国立博物館



26 故事山水図 (伯牙鍾子期)
盛懋落款 本法寺



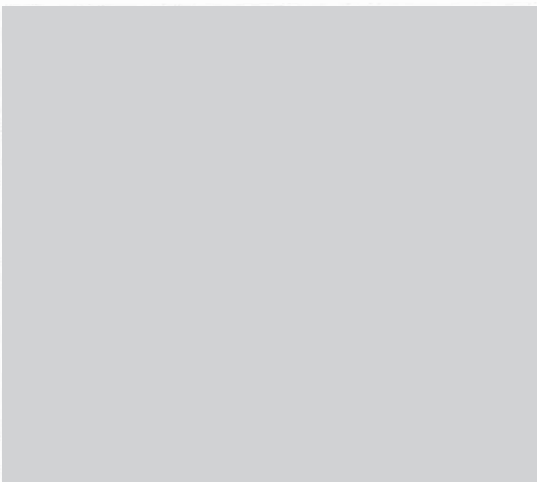
28 阿弥陀净土图 (法隆寺金堂壁画摹写) 放光寺



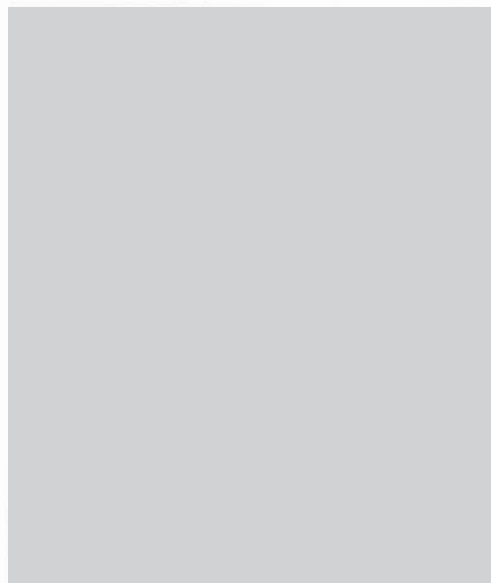
楼門建地割図（修理後）



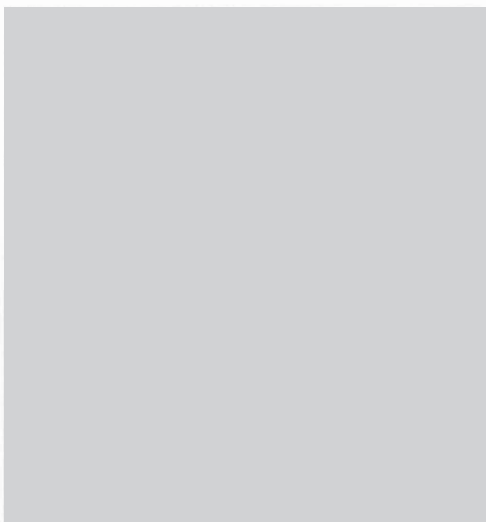
楼門達地割図（修理前）



回廊断面図（修理後）



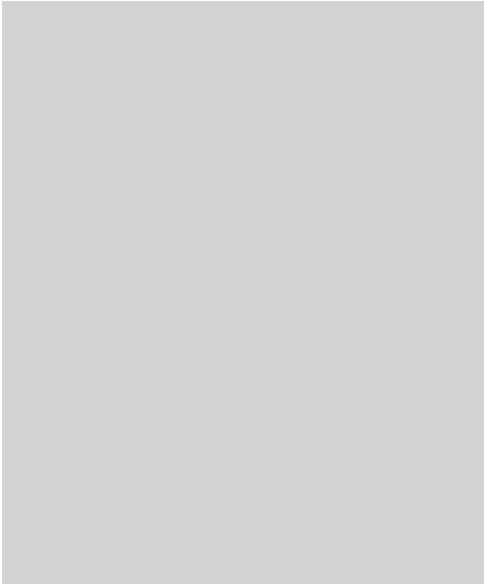
鍾楼建地割図（修理後）



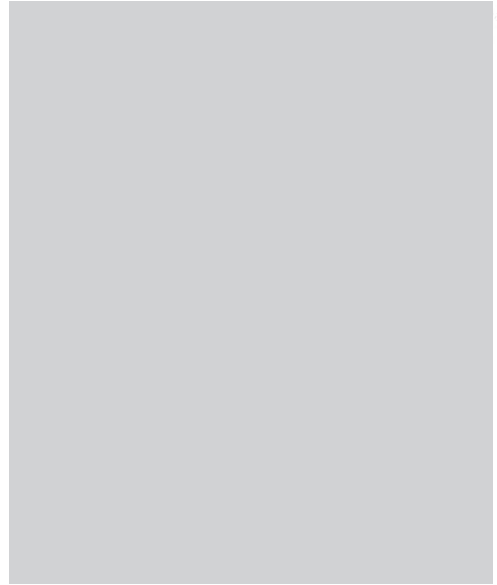
熊野三社正面図（修理後）



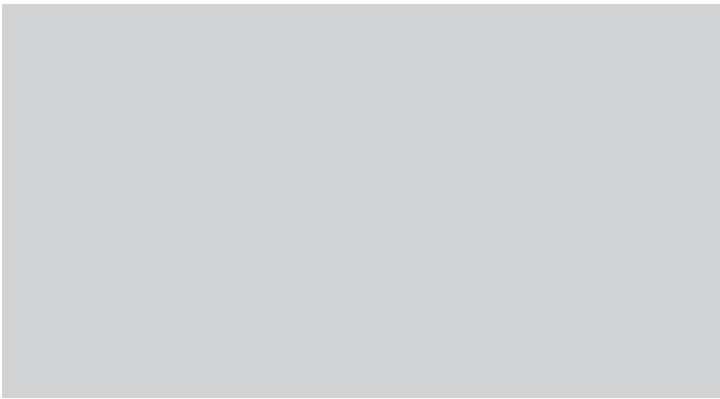
回廊見上図（修理後）



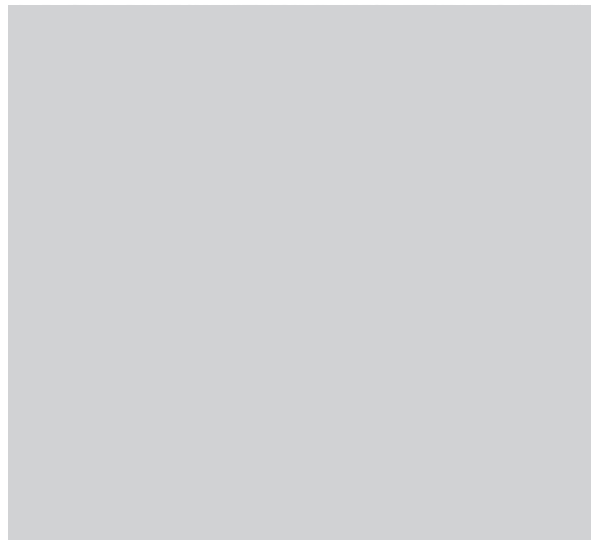
神明社側面図（修理後）



神明社側面図（修理前）



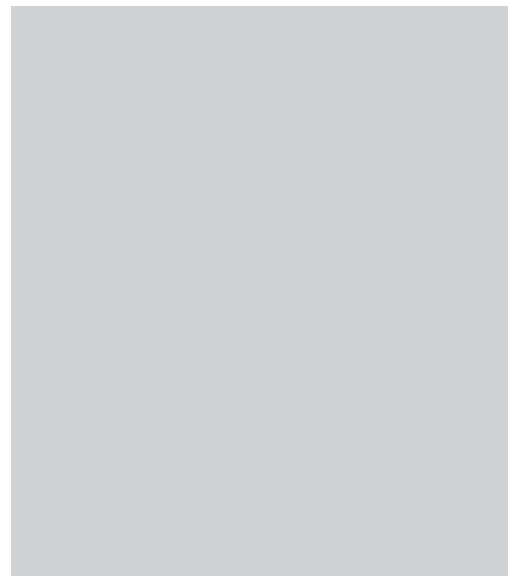
四脚門側面図並正面図（修理後）



熊野三社側面図（修理後）



四脚門側面図並正面図（紙背）



神明社側面図（紙背）