

## 事業一覧

### ●特別展覧会

開館一〇〇周年記念・読売新聞大阪発刊四五周年記念

『宮廷の美術―歴代天皇ゆかりの名宝―』

会期 四月十五日(火)～五月十八日(日)

会場 京都国立博物館本館

主催 京都国立博物館・読売新聞大阪本社・読売テレビ

後援 文化庁、大阪・京都・神戸各市教育委員会、近畿二府四県各教育委

員会、裏千家、(財)平安建都二二〇〇年記念協会

開館一〇〇周年記念

『桃山絵画讃歌 ―黄金のとき ゆめの時代―』

会期 十月二十一日(火)～十一月二十四(月)

会場 京都国立博物館本館

主催 京都国立博物館

後援 読売新聞大阪支社・読売テレビ

### ●特別展観

『秩父宮妃殿下御寄贈御装束』

会期 九月十日(水)～十月十二日(日)

会場 京都国立博物館新館14室

### ●特別陳列 (◇印は定例的な陳列)

◇獅子・狛犬 一月四日(土)～三月二十三日(日)

新館6室 担当伊東史朗

◇十二天画像と山水屏風 一月四日(土)～二月九日(日)

新館11室 担当泉武夫

◇高台寺蒔絵と南蛮漆器 一月四日(土)～二月二日(日)

新館15・17室 担当灰野昭郎

◇人形 二月二十一日(金)～四月六日(日)

新館17室 担当河上繁樹

◇新収品展 七月二日(水)～八月三日(日)

新館8～13室

華嚴宗祖師絵伝 八月六日(水)～九月七日(日)

新館17室 担当若杉準治

京都国立博物館百年のあゆみ 十月十五日(水)～十一月二十四日(月)

新館8～10、17室 担当若杉準治・中村康・赤尾栄慶

### ●博物館等海外交流古美術展

Four Centuries of Fashion:

Classical Kimono from the Kyoto National Museum

会期 二月五日(水)～三月二十三日(日)

会場 米国サンフランシスコ・アジア美術館

主催 米国サンフランシスコ・アジア美術館、文化庁、京都国立博物館

### ●シンポジウム

開館一〇〇周年・古社寺保存法制定一〇〇周年記念国際シンポジウム

『桃山時代の光と影』

主催 京都国立博物館

後援 京都新聞社

期日 十一月三日(月)

会場 国立京都国際会館 会議場A

参加者 二二七名

基調講演 辻邦生(作家)

パネルディスカッション

ヴィクター・ハリス(ブリテイッシュ・ミュージアム日本部長)、エリザベ

ス・リリホイ(デ・ポール大学準教授)、網野善彦(神奈川大学特任教

授)、小林忠(学習院大学教授)、河野元昭(東京大学教授)、狩野博幸(当

館美術室長)、司会高階秀爾(国立西洋美術館長)

## ● 出版刊行

『京都国立博物館 学叢』第十九号 三月

当館職員による研究紀要。論文二編、作品研究三編などを収録。A4版、  
総一〇六頁。頒価二千五百円。

『蒔絵―漆黒と黄金の日本美―』三月

平成八年度特別展覧会「蒔絵―漆黒と黄金の日本美―」に出陳された作品  
を中心とする図録。論文一編、図版解説、英文概説・目録を収める。A4  
版、図版原色二二九図、総三〇四頁。頒価二万五千二百円。

『京都国立博物館蔵 和鏡』三月

当館が所蔵する和鏡一七二点を収録した館蔵品図録。論文一編、作品解説、  
実測図集成を収める。B4版、図版原色一〇図、単色一七二図、総一〇二  
頁。頒価六千円。

『研究発表と座談会 障壁画研究の視点』三月

仏教美術研究上野記念財団助成研究会報告書第二十七冊。平成八年十一月  
十一日に開催された研究座談会「障壁画の視点」の概略報告。A4版、総  
五二頁。頒価千五百円。

『京都社寺調査報告 VIII(妙法院)』三月

当館が平成八年度に実施した京都社寺調査の報告書。対象寺院は妙法院。  
A4版、図版単色四八図、総一〇〇頁。非売品。

『中尊寺金銀字経に関する総合的研究』三月

平成六、七、八年度科学研究費補助金(基盤研究A)研究成果報告書。B  
5版、六四頁。非売品。

『宮廷の美術―歴代天皇ゆかりの名品―』特別展覧会目録 四月

特別展覧会「宮廷の美術―歴代天皇ゆかりの名品―」の概説、および出品  
作品の解説付き総目録。A4版、総二六六頁、作品件数一三五件。頒価二  
千二百円。

『秩父宮妃殿下御寄贈御装束』特別展覧会目録 五月

特別展覧会「秩父宮妃殿下御寄贈御装束」の総目録。概説一編を収める。総  
一七頁、図版原色四五図。非売品。

『桃山絵画讃歌 ―黄金のとき ゆめの時代―』特別展覧会目録 十月

特別展覧会「桃山絵画讃歌 ―黄金のとき ゆめの時代―」の概説、およ  
び出品作品の解説付き総目録。A4版、総三五四頁、作品件数七十七件。頒  
価二千二百円。

## ● 国内における調査研究

科学研究「近世建築に付属する飾金具」に関する調査研究 担当久保智康

東アジアにおける仏教美術の受容と交流に関する調査研究 担当泉武夫ほか

京都国立博物館百年史に関する調査研究 担当若杉準治

修復文化財に関する調査研究 担当中村康

北野天満宮の文化財調査 担当伊東史朗ほか

●海外における調査研究および出張

- 河上繁樹 一月二〇日～二月七日 アメリカ合衆国  
米國サンフランシスコ・アジア美術館開催「京都国立館所蔵の美―近世の服装と化粧道具―」陳列作業
- 久保智康 一月二〇日～二月七日 アメリカ合衆国  
米國サンフランシスコ・アジア美術館開催「京都国立館所蔵の美―近世の服装と化粧道具―」陳列作業
- 西上 実 二月三日～二月五日 大韓民国  
湖巖美術館特別展覧会「朝鮮前期國寶展」にかかる調査研究
- 藤澤令夫 二月三日～二月七日 アメリカ合衆国  
米國サンフランシスコ・アジア美術館開催「京都国立館所蔵の美―近世の服装と化粧道具―」展開会式出席及び意見交換
- 狩野博幸 二月三日～二月一八日 アメリカ合衆国、連合王国、フランス、ポルトガル  
平成九年度特別展覧会「桃山絵画讃歌」に関する事前調査
- 河原正彦 三月一〇日～三月一四日 アメリカ合衆国  
米國サンフランシスコ・アジア美術館開催「京都国立館所蔵の美―近世の服装と化粧道具―」実状調査
- 泉 武夫 三月一九日～三月三十一日 アメリカ合衆国  
ポストン美術館所蔵の仏画の調査
- 西上 実 三月二〇日～三月三〇日 中華人民共和国  
上海博物館、南京博物院、蘇州博物館所蔵の中国絵画の調査
- 久保智康 三月二二日～三月二九日 アメリカ合衆国  
米國サンフランシスコ・アジア美術館開催「京都国立館所蔵の美―近世の服装と化粧道具―」撤収作業
- 宮川禎一 三月二二日～三月二九日 アメリカ合衆国  
米國サンフランシスコ・アジア美術館開催「京都国立館所蔵の美―近世の服装と化粧道具―」撤収作業
- 久保智康 四月二二日～四月二七日 中華人民共和国  
銅鏡の調査
- 中川久定 五月一〇日～五月二二日 フランス
- 宮川禎一 フランスにおける博物館学の実状調査  
六月七日～六月一日 大韓民国  
統一新羅時代の印花文土器の調査
- 赤尾栄慶 六月二八日～七月五日 連合王国  
大英図書館所蔵の敦煌写本の調査研究及び敦煌写本の真偽に関するワークショップに参加
- 久保智康 七月五日～七月九日 大韓民国  
金工品の調査
- 中川久定 八月一七日～八月二五日 スウェーデン  
スウェーデン王国における博物館学の实状調査
- 赤尾栄慶 八月一八日～九月二七日 連合王国、フランス  
大英図書館及びフランス国立図書館所蔵の敦煌写本の調査研究（科学研究「敦煌写本の書法と料紙」に関する調査研究）
- 泉 武夫 八月二〇日～八月二三日 大韓民国  
美術史学会西支部大会参加
- 宮川禎一 八月二八日～十一月二六日 中華人民共和国、大韓民国  
隋・唐文化が新羅文化に与えた影響に関する考古学的な調査研究（平成九年度文部省在外研究員）
- 伊東史朗 一〇月二九日～十一月二日 大韓民国  
国立中央博物館及び国立慶州博物館において蔵品の調査及び遺跡の調査
- 西上 実 十一月二日～十一月四日 中華人民共和国  
故宮博物院所蔵の清代絵画の調査
- 河上繁樹 十二月一六日～十二月一九日 中華人民共和国  
明代官服に関する調査