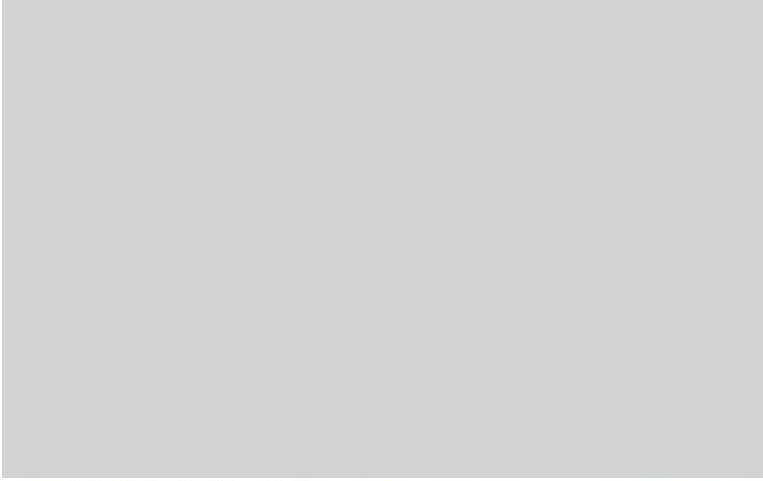
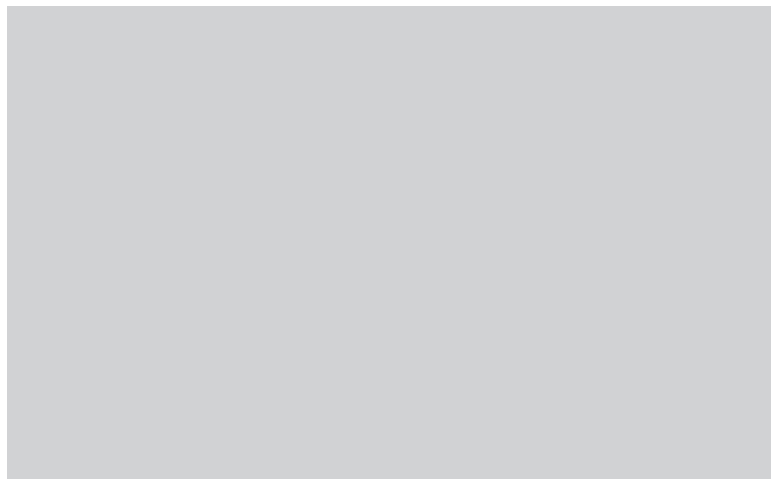


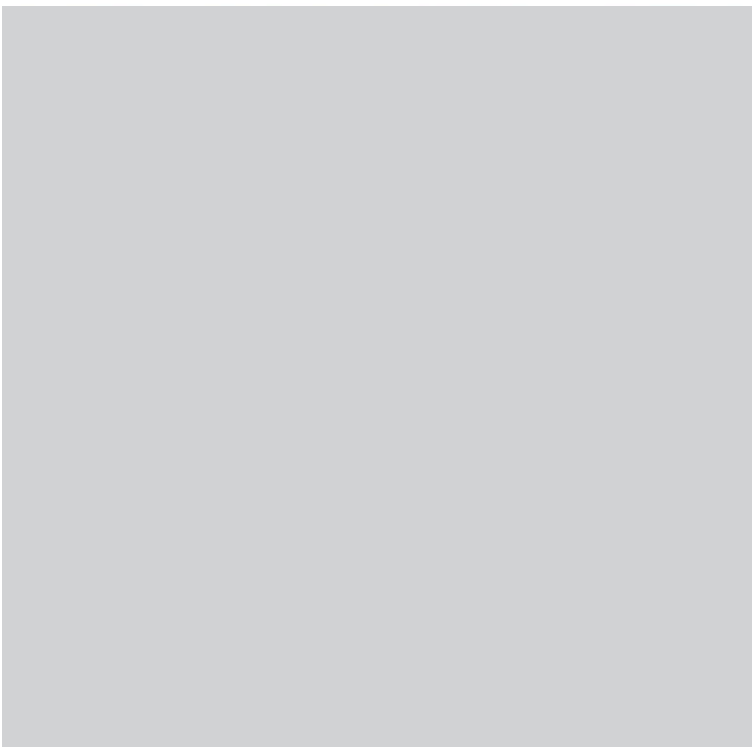
图 版



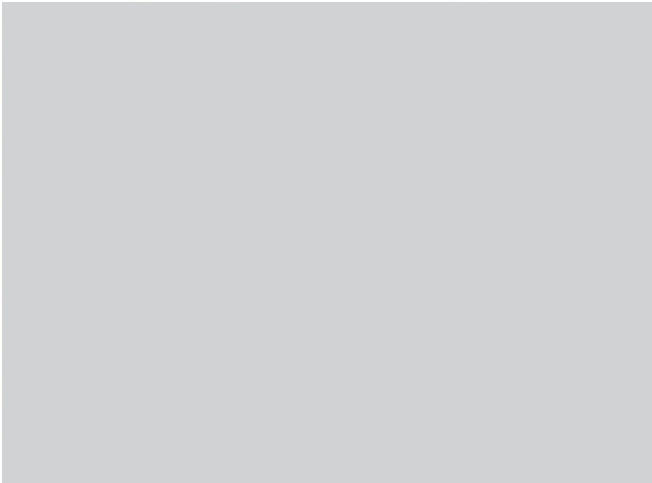
1 千体愛染王画卷 卷首



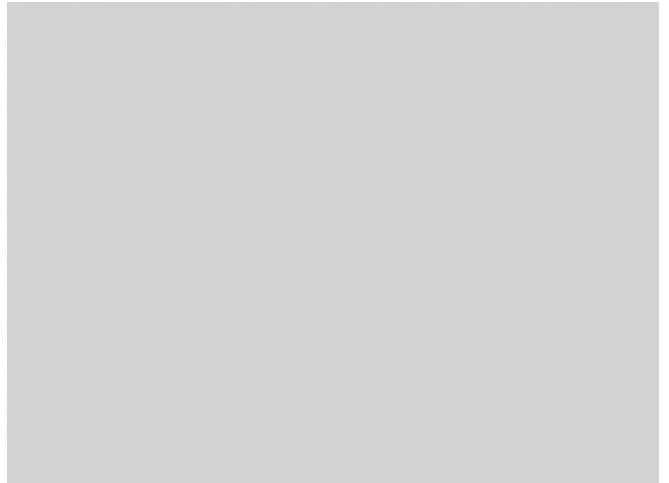
2 同 卷末



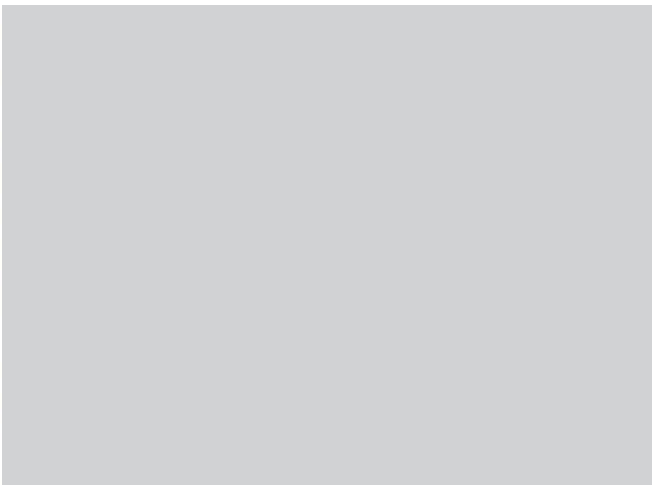
3 同 第5紙 部分



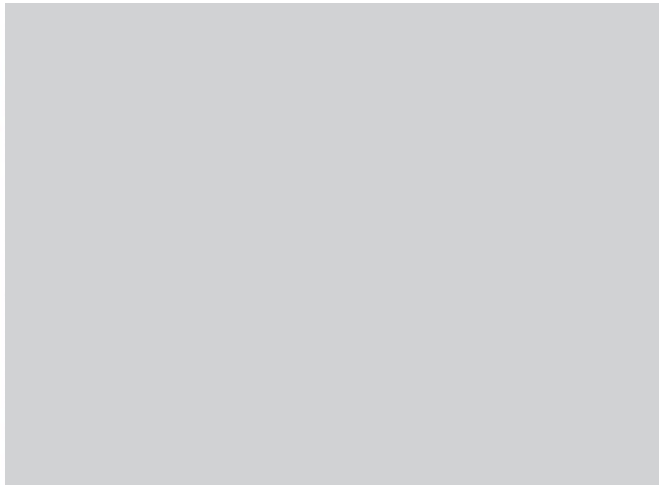
5 同 第1紙後半



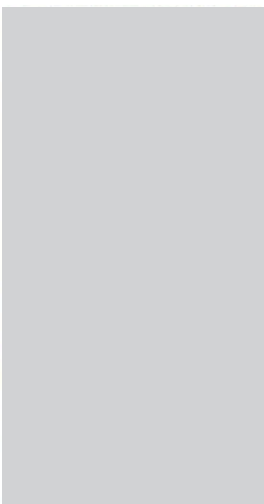
4 同 第1紙前半



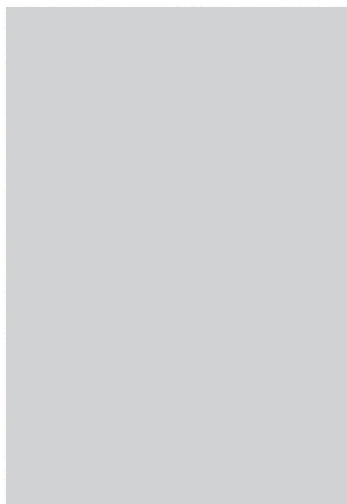
7 同 第2紙後半



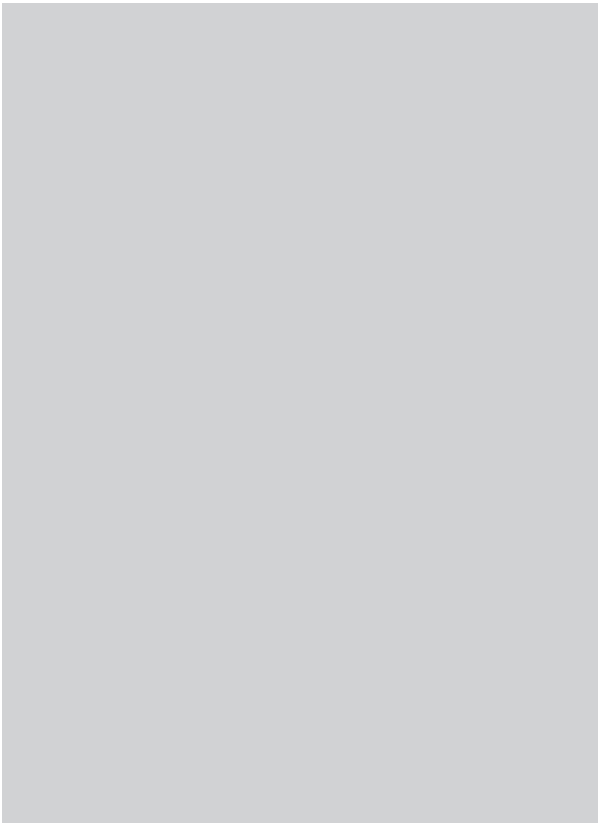
6 同 第2紙前半



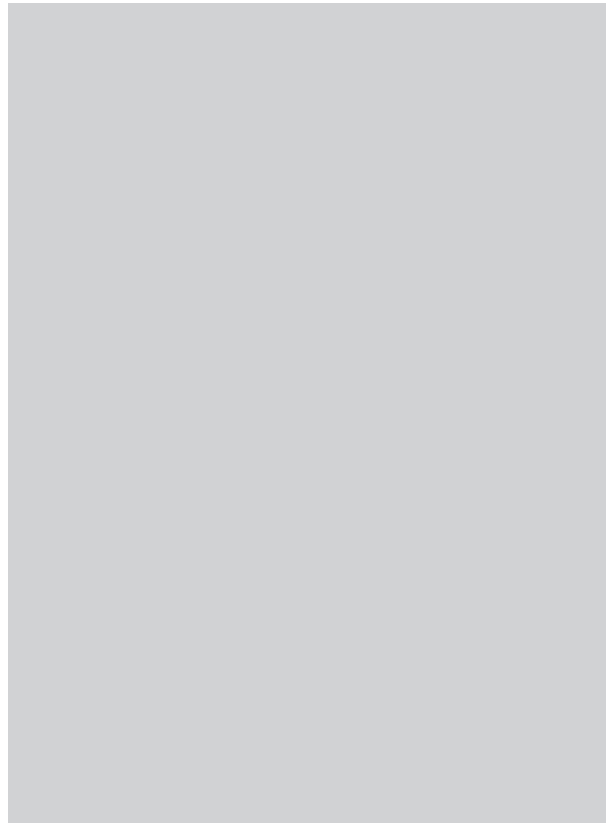
8b 同 末尾梵字



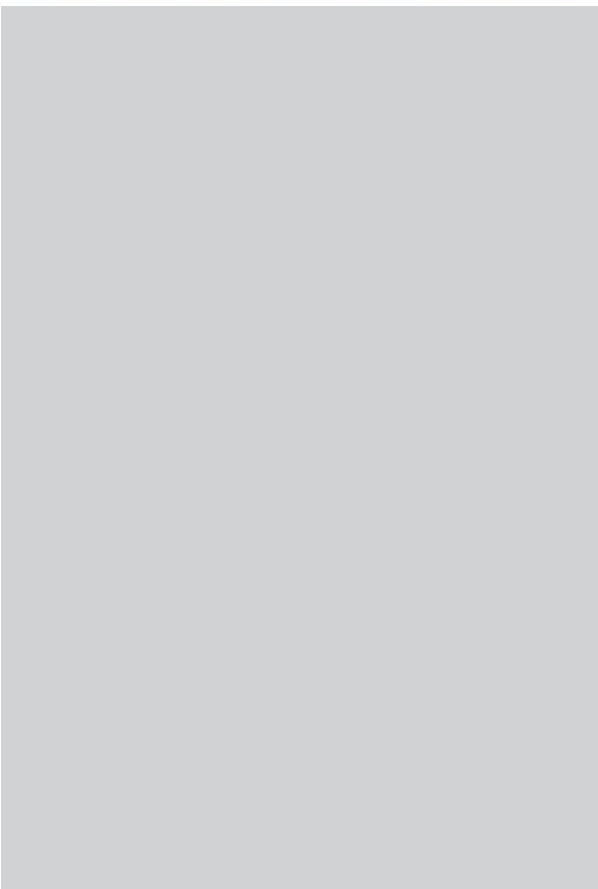
8a 同 冒頭梵字



10 同 第2紙3列2段目の顔 A型



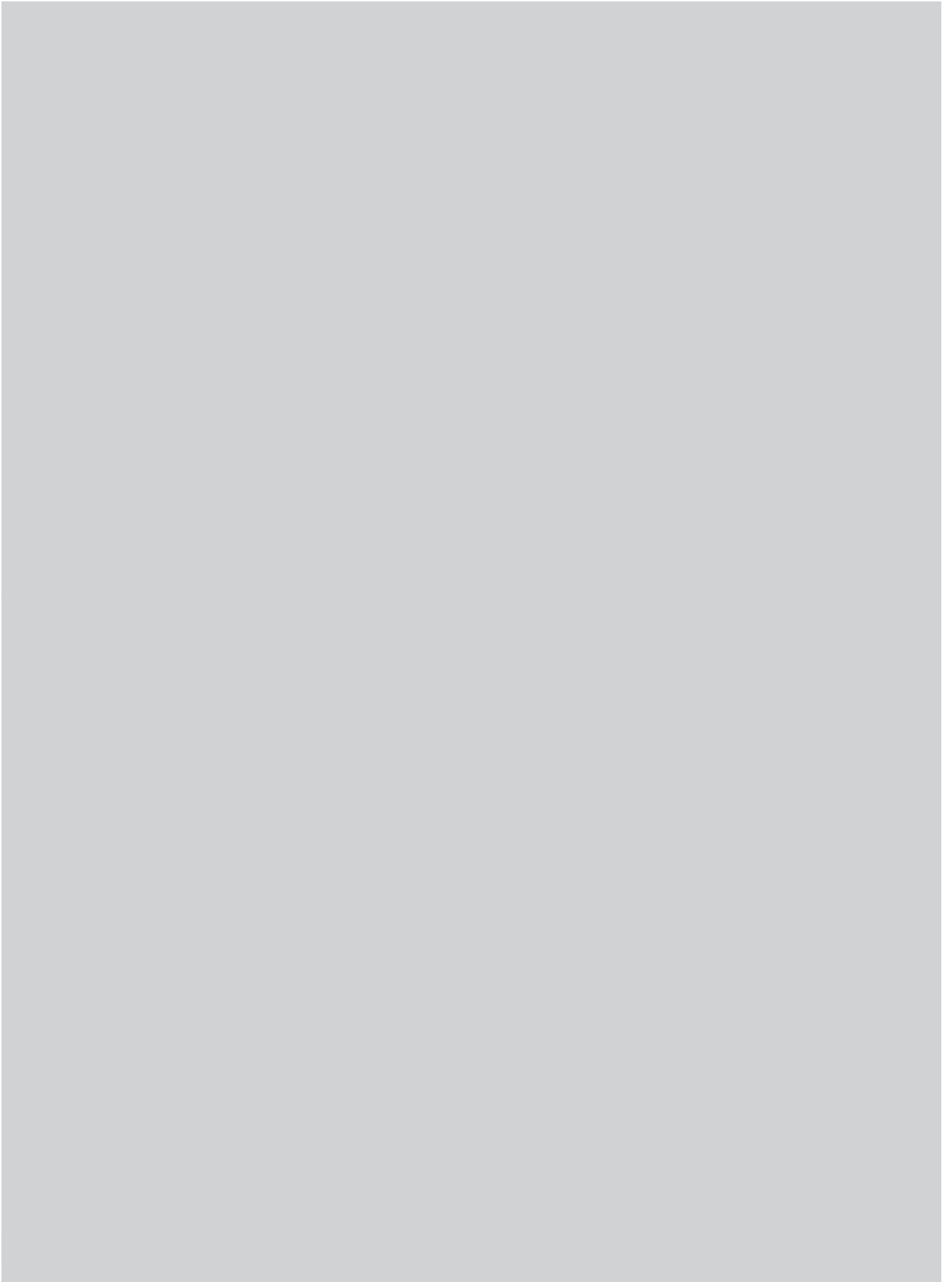
9 同 第2紙6列2段目の顔 A型



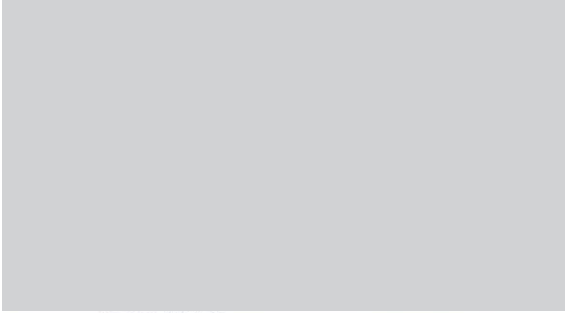
12 同 第5紙14列2段目の顔 B型



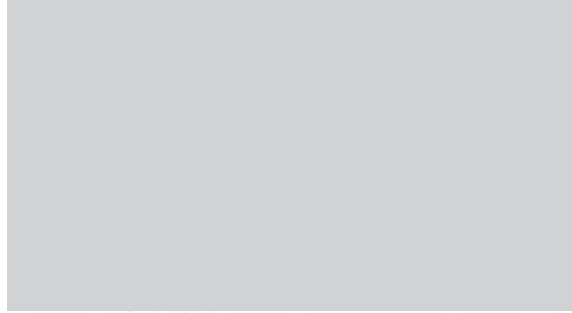
11 同 第3紙29列3段目の顔 B型



13 山王宮曼荼羅図（部分）奈良国立博物館蔵



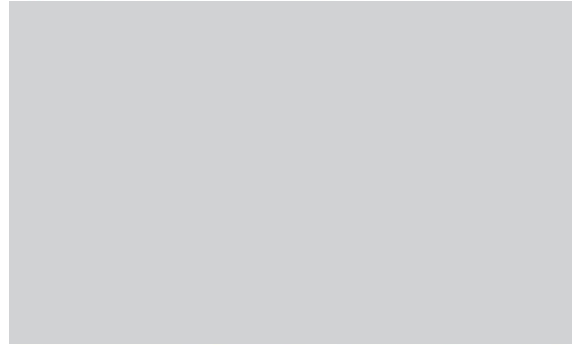
14-6 八王子彼岸所



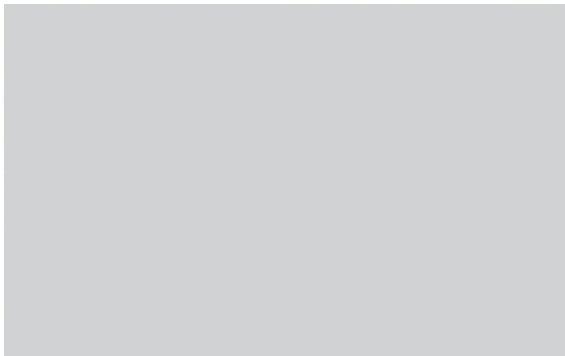
14-1 大宮彼岸所



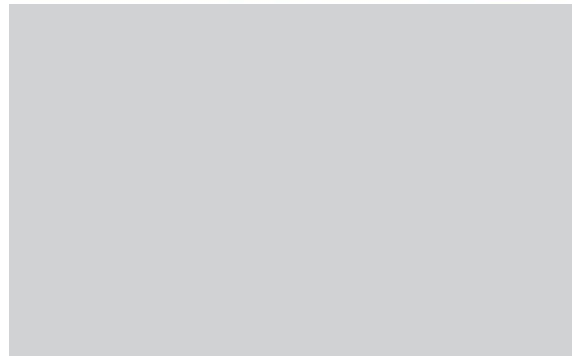
14-7 三宮彼岸所



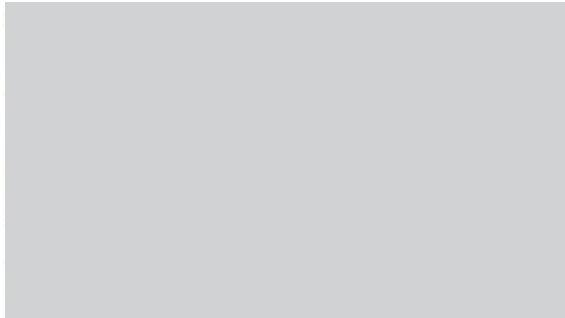
14-2 聖真子彼岸所



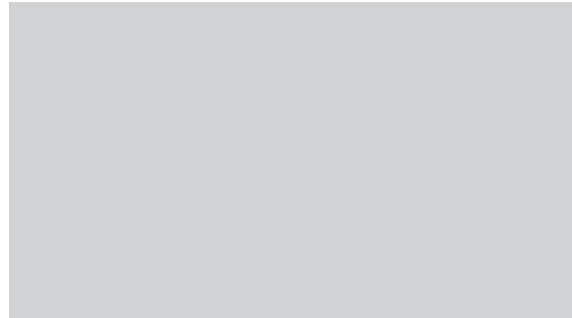
14-8 塔下彼岸所



14-3 客人彼岸所



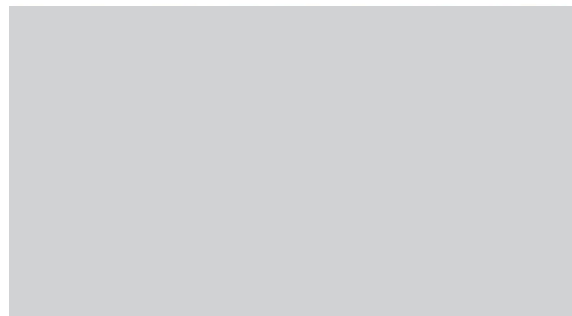
14-9 聖女彼岸所



14-4 二宮彼岸所

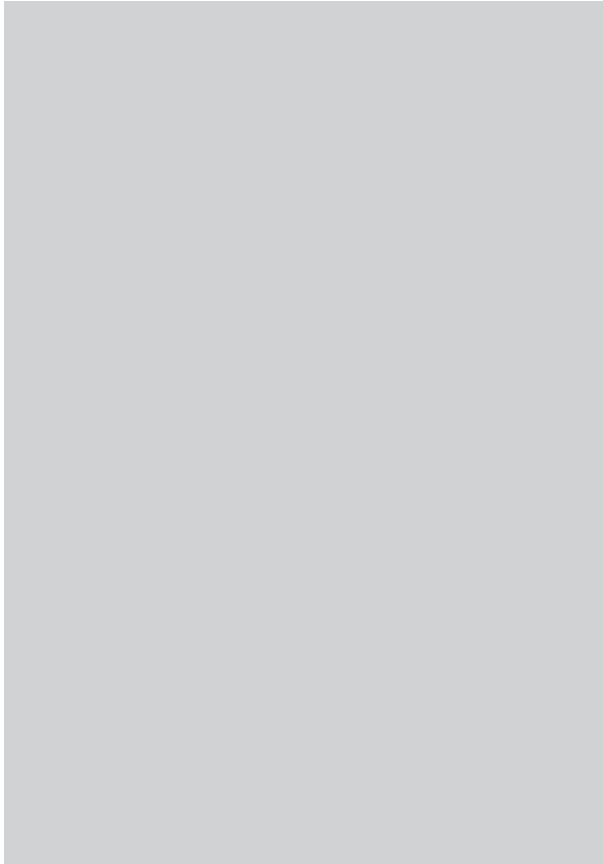


14-10 日御供屋

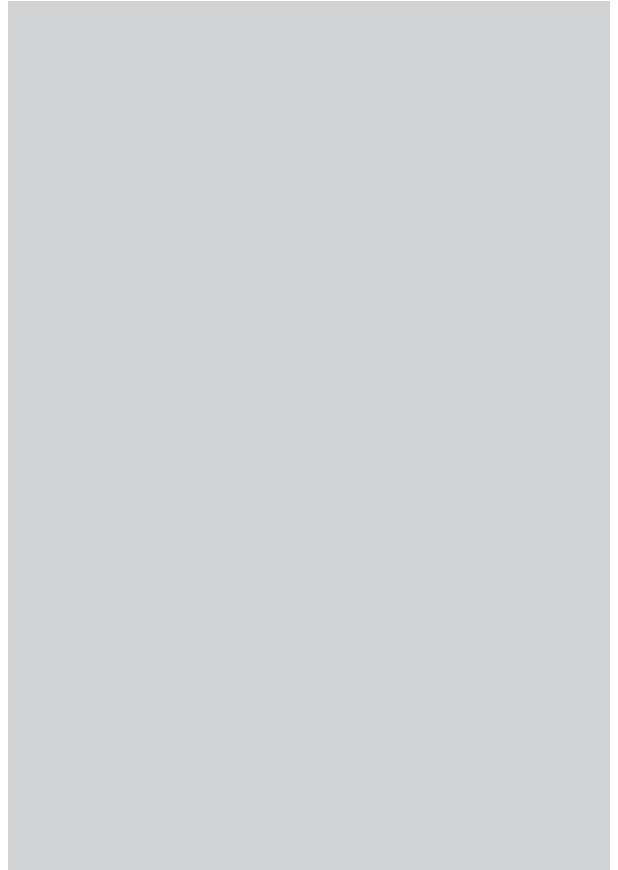


14-5 十禪師彼岸所

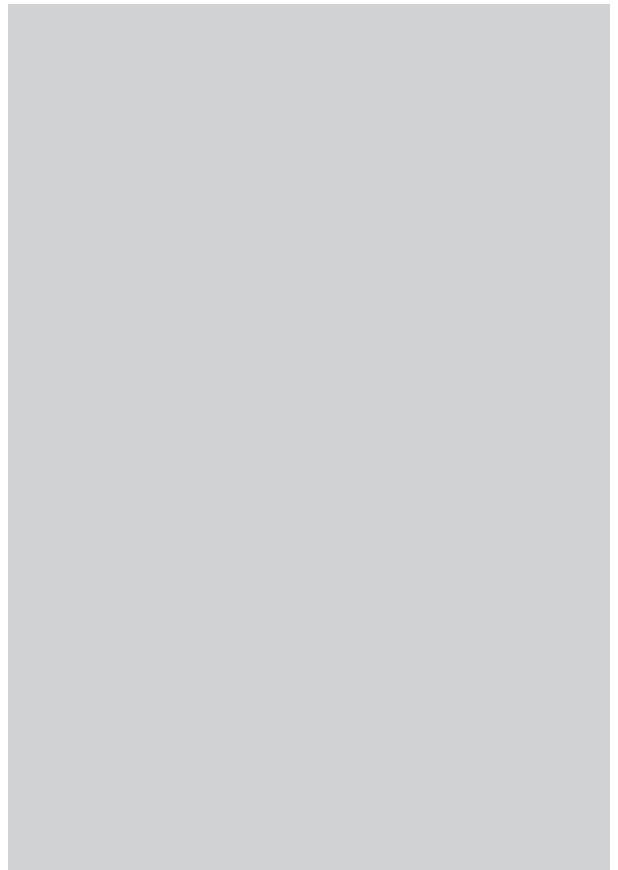
14 山王宮曼荼羅図（奈良国立博物館蔵）に描かれた日吉社の彼岸所と日御供屋



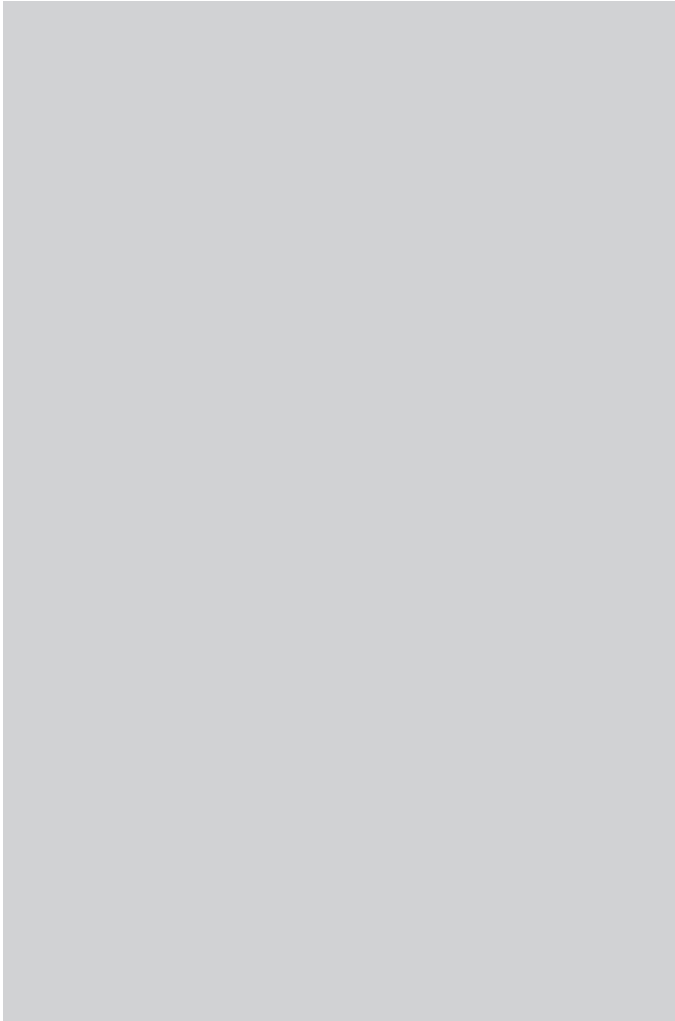
17 菊花散柄鏡 天寿院蔵



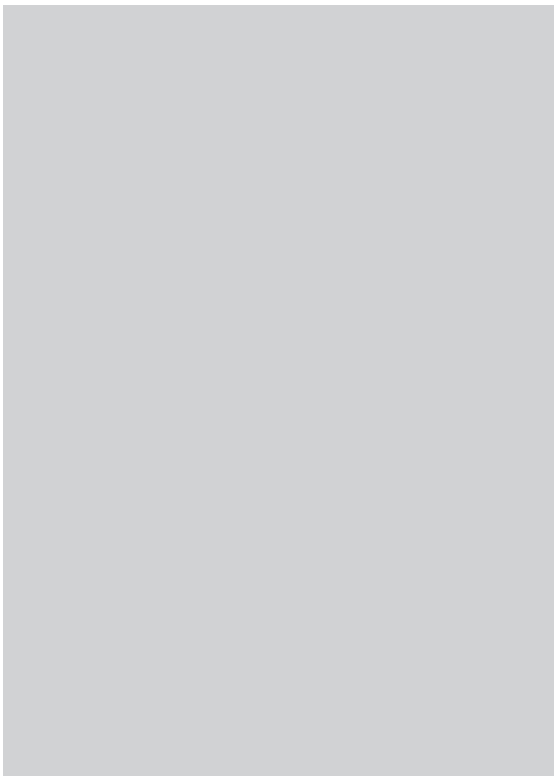
15 菊花散柄鏡 妙法院蔵



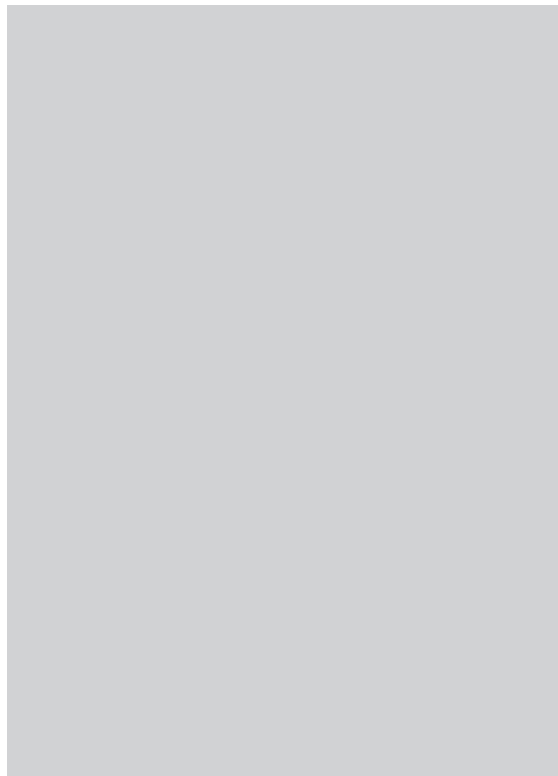
16 朱漆塗柄鏡箱（菊花散柄鏡の箱）妙法院蔵



18 素文透入柄鏡 妙法院蔵



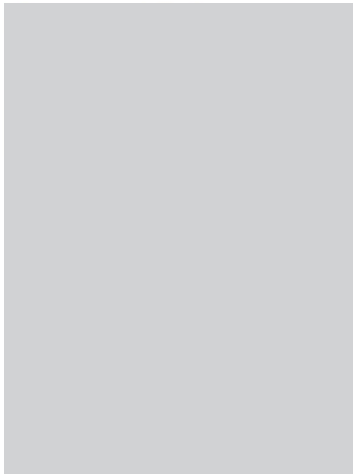
20 素文透入柄鏡 リンデン国立民族学博物館蔵



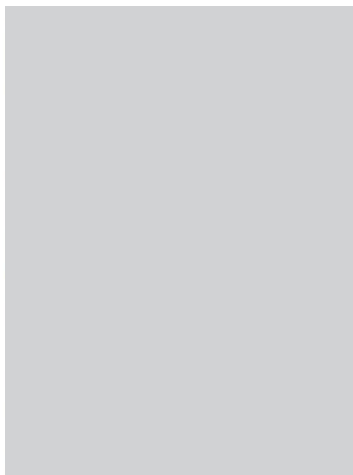
19 素文透入柄鏡 ワット・ラッチャブラーナ出土
チャオサン普拉ヤ国立博物館蔵



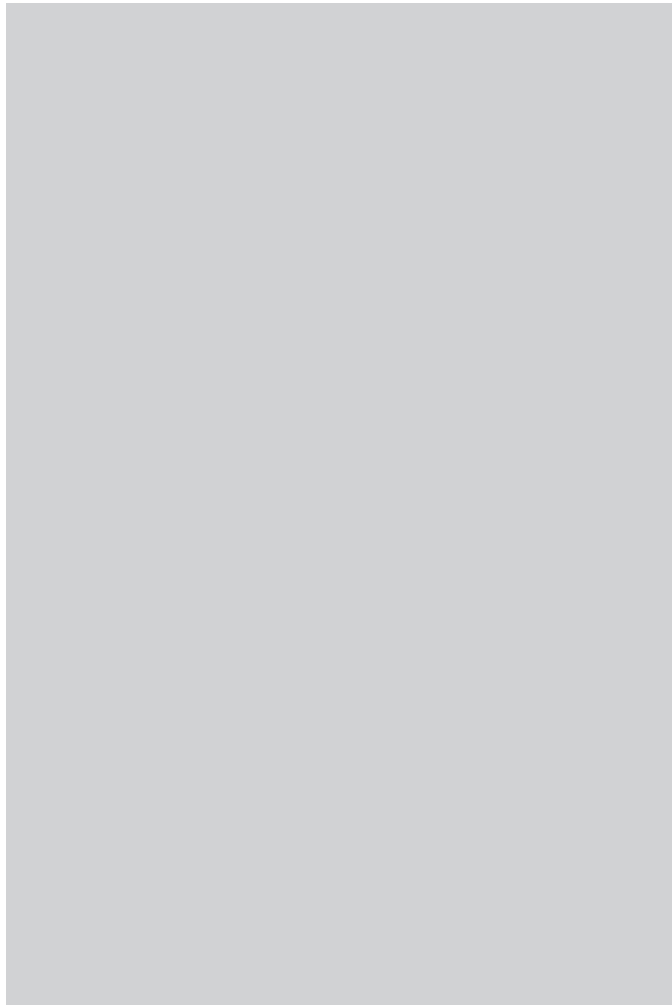
21- 1 全体図



21- 3 鏡架の象嵌（中央部）

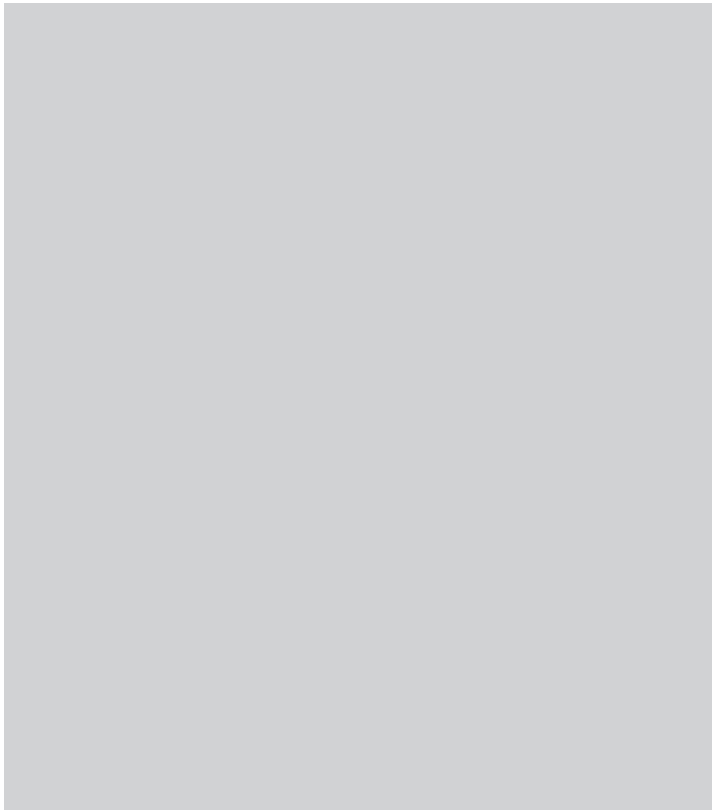


21- 4 鏡架の象嵌（基部）



21- 2 身の見込み

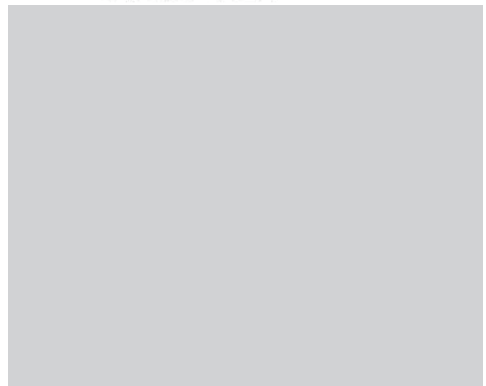
21 菊桐紋蒔絵柄鏡箱 妙法院蔵



23 天寿院鏡の鏡面刻銘

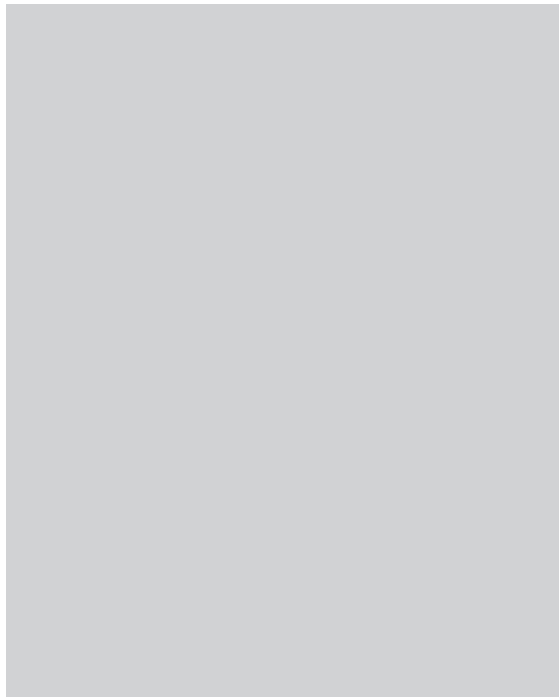


22-1 蝶番金具と留金具

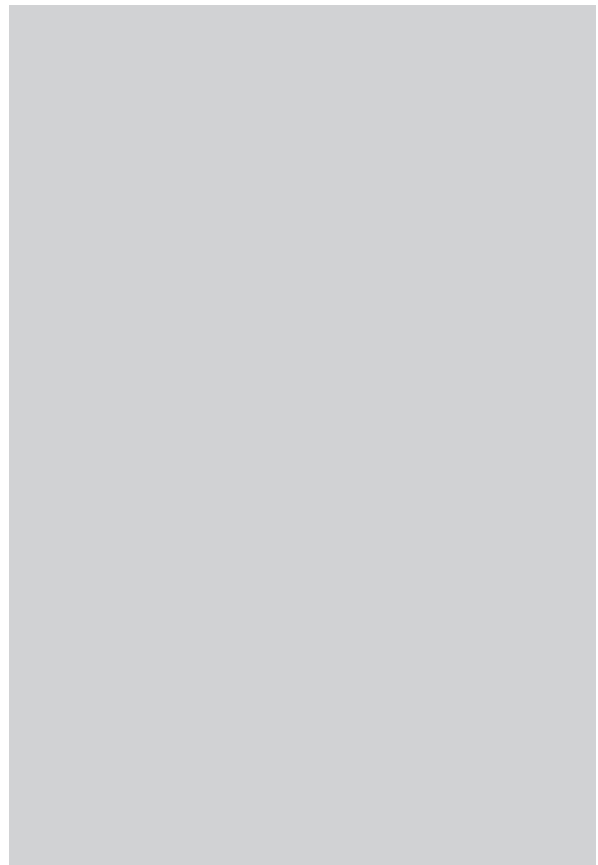


22-2 蓋の掛金具

22 朱漆塗柄鏡箱（菊花散柄鏡の箱）
妙法院蔵

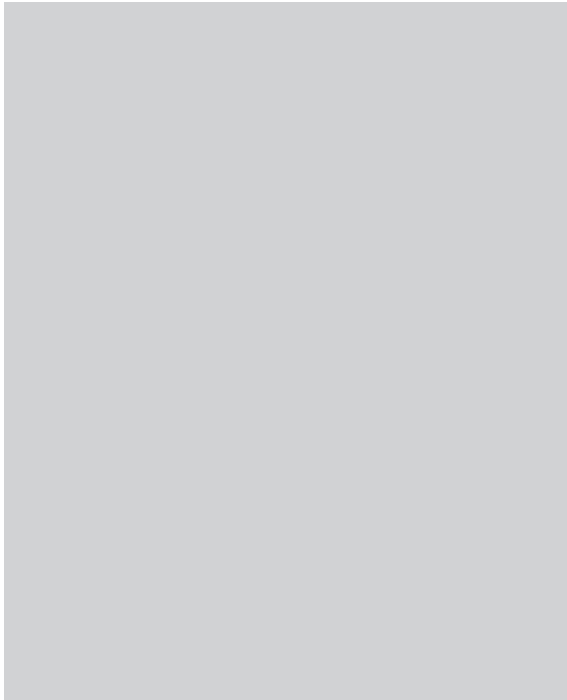


24-2 銅観音菩薩立像

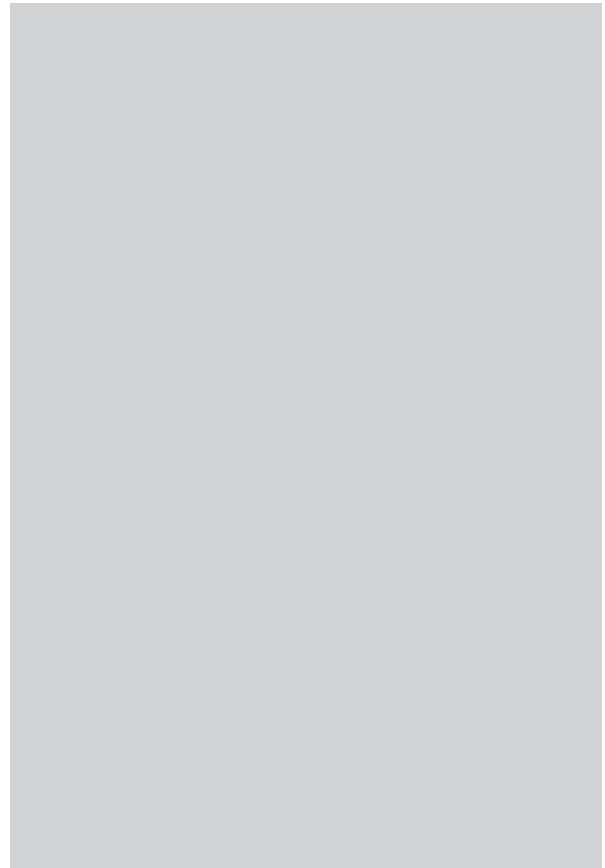


24-1 銅三重層塔

24 天寿院鏡と伴出したとされる遺物 天寿院蔵



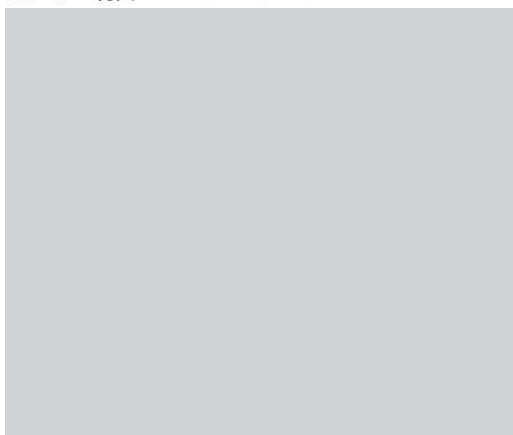
25 鏡架においた素文透入柄鏡(鏡面側) 妙法院蔵



26 チャオサンプルヤ鏡の鏡面

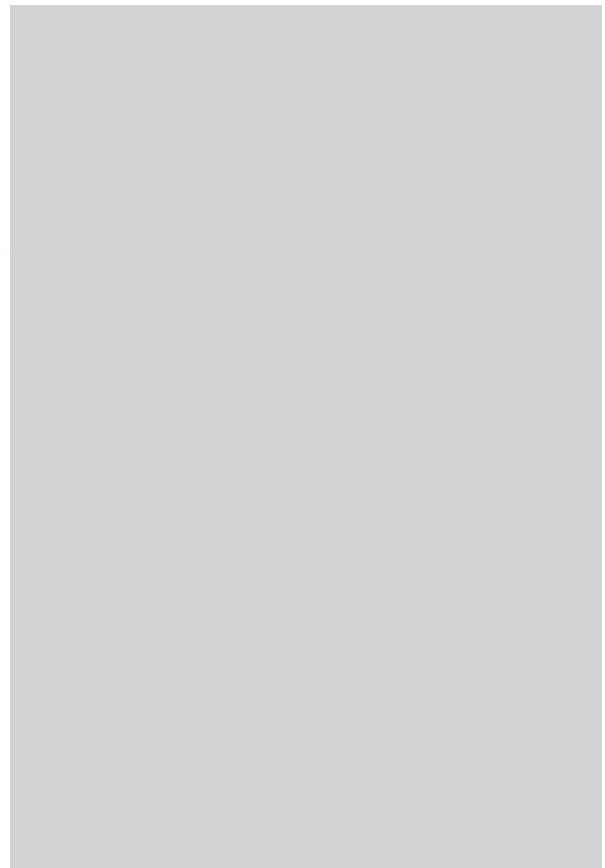


28-1 鏡面

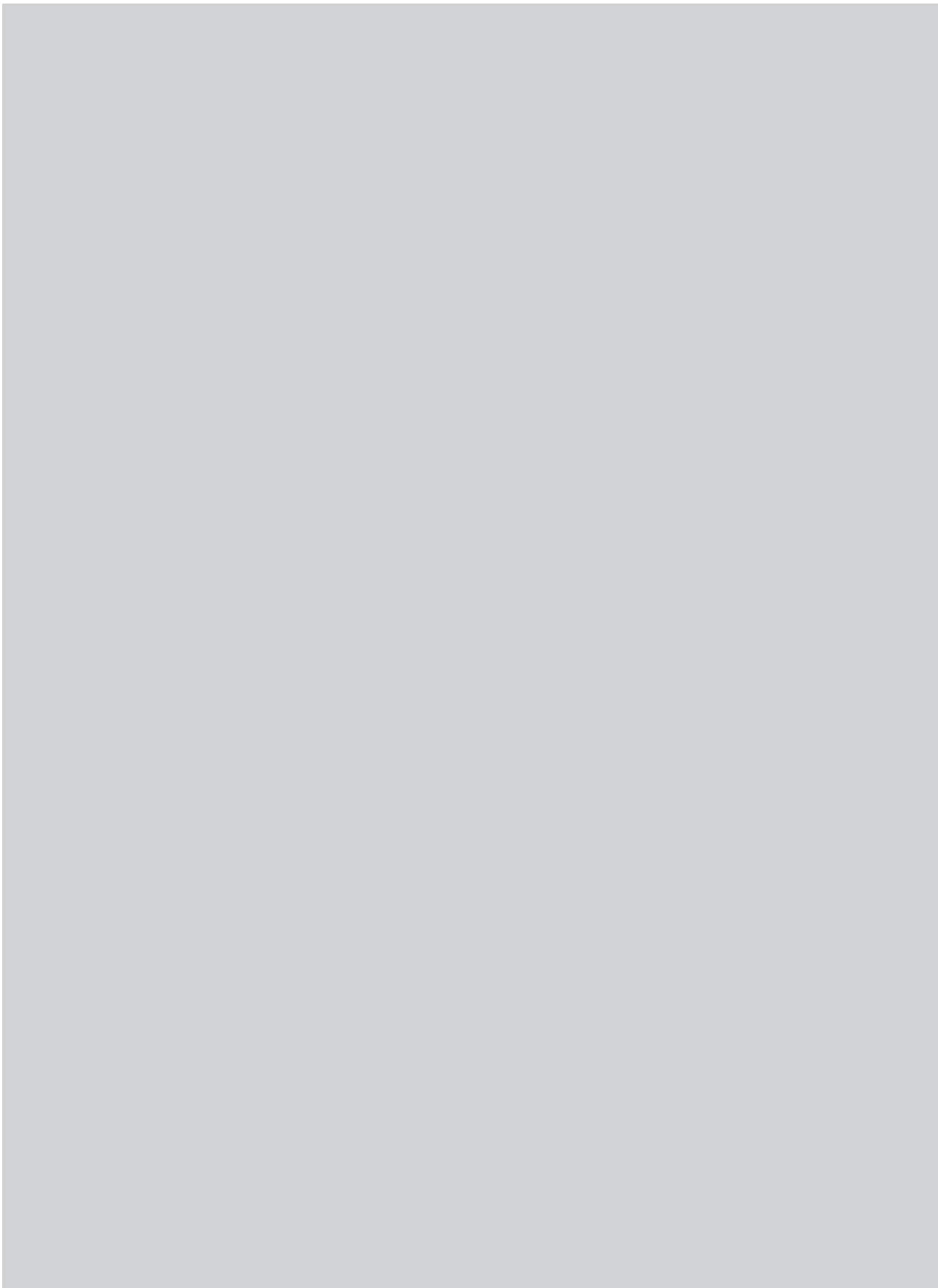


28-2 背面

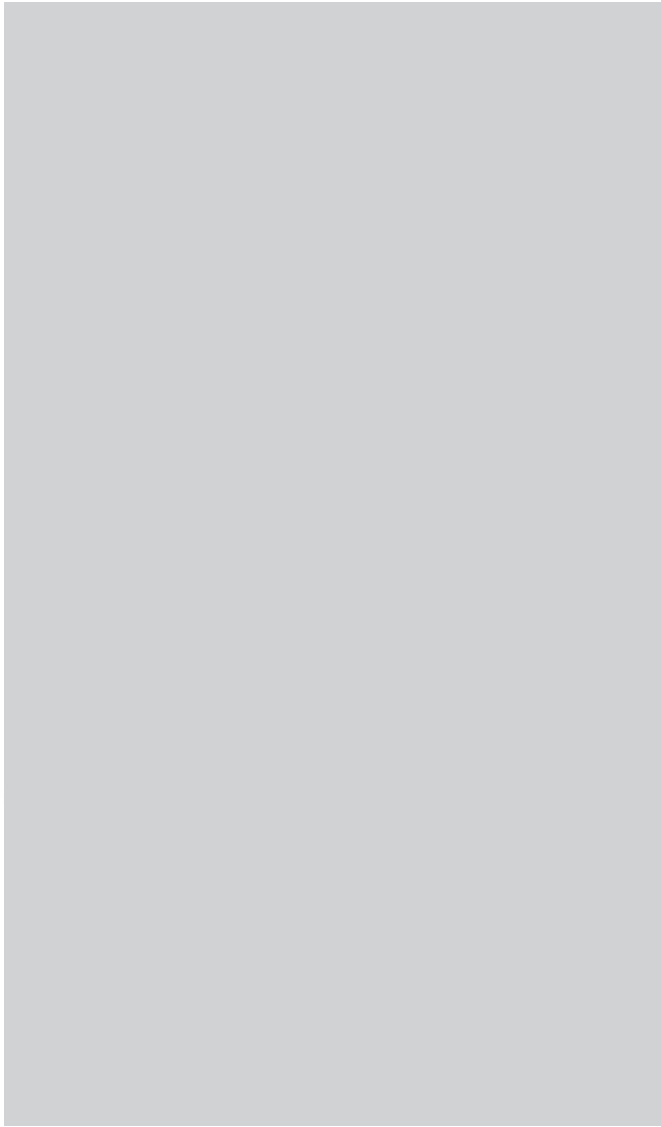
28 素文鏡 ワット・ラッチャブラーナ出土
チャオサンプルヤ国立博物館蔵



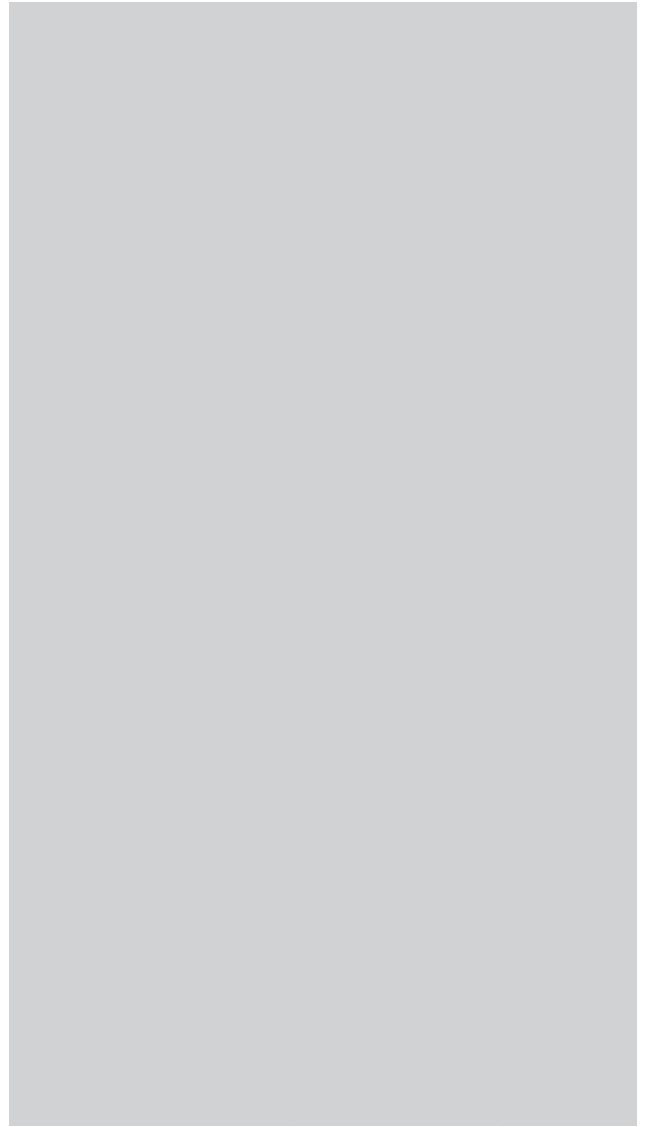
27 リンデン鏡の鏡面



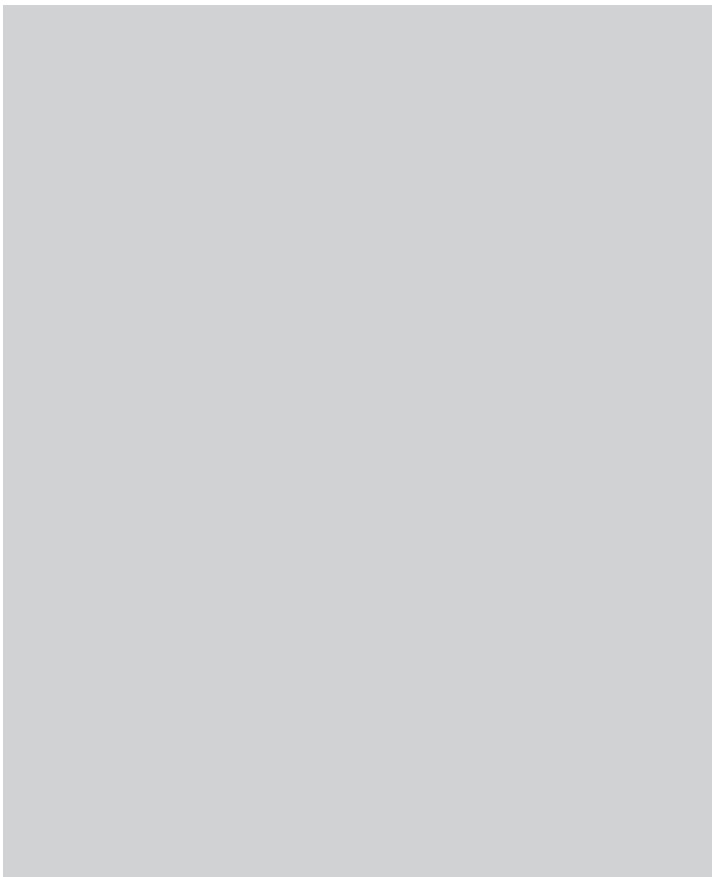
29 木造千手観音立像 全身正面 朝光寺蔵



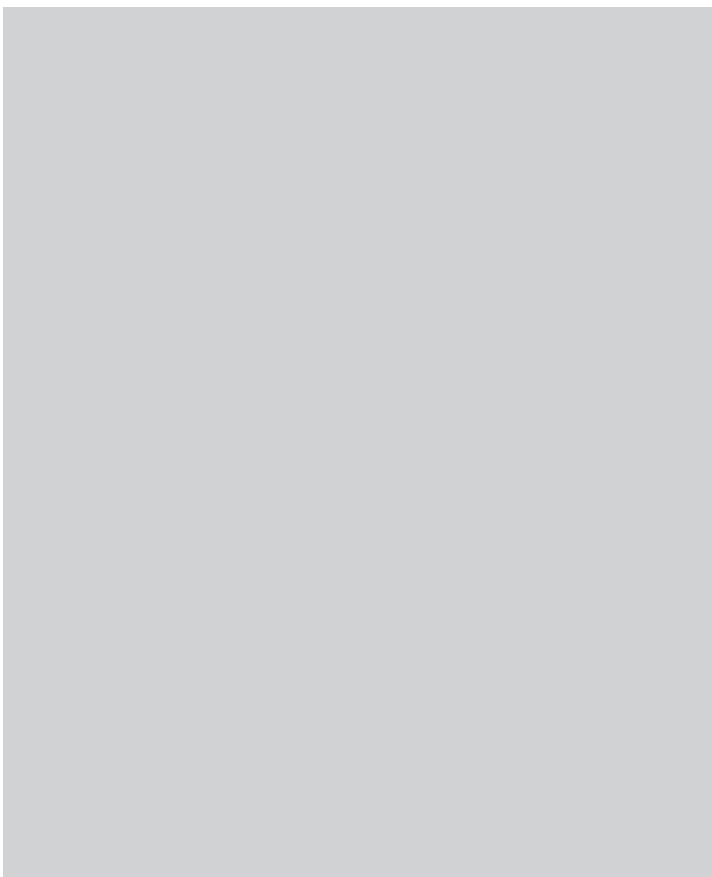
31 同 全身背面



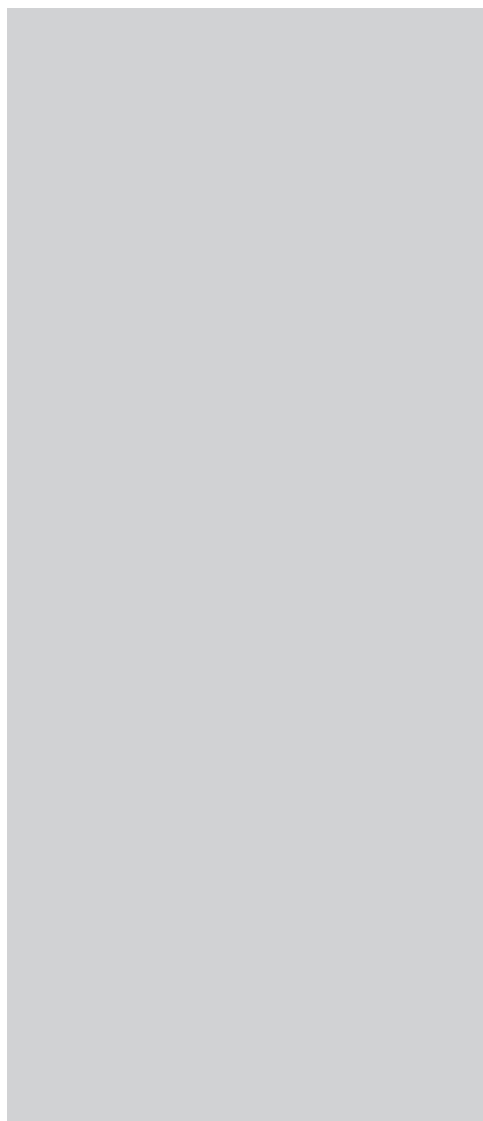
30 同 全身右斜め



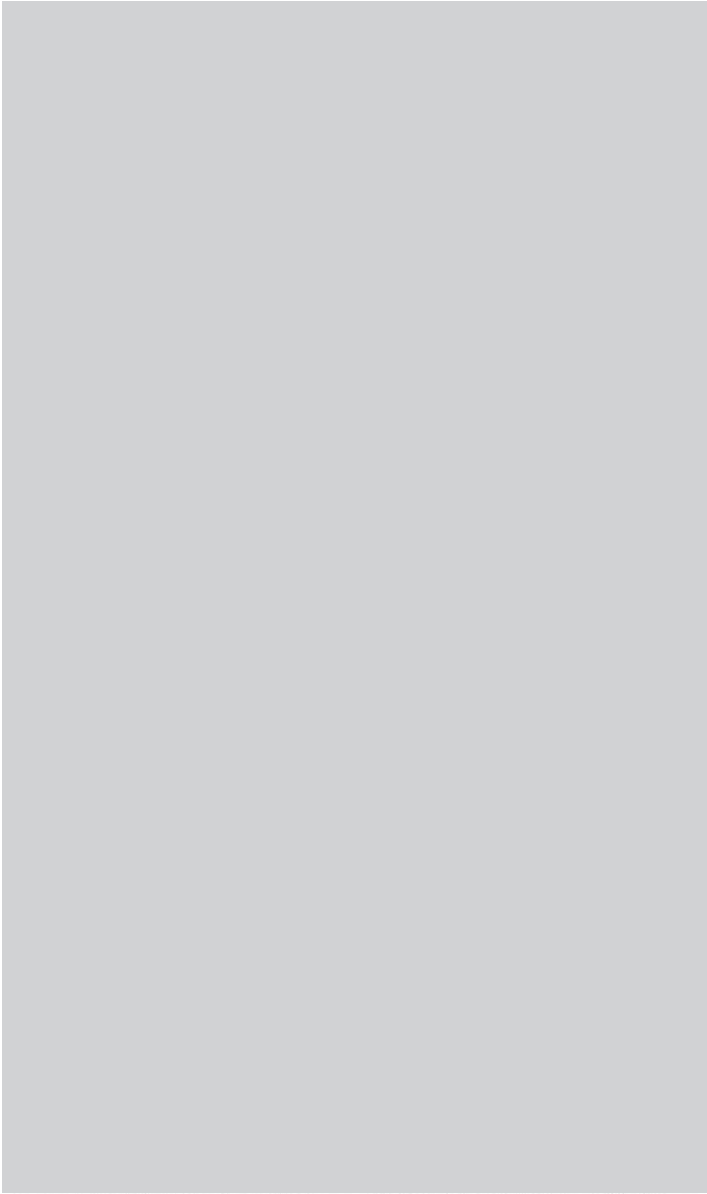
33 同 頭部左斜め



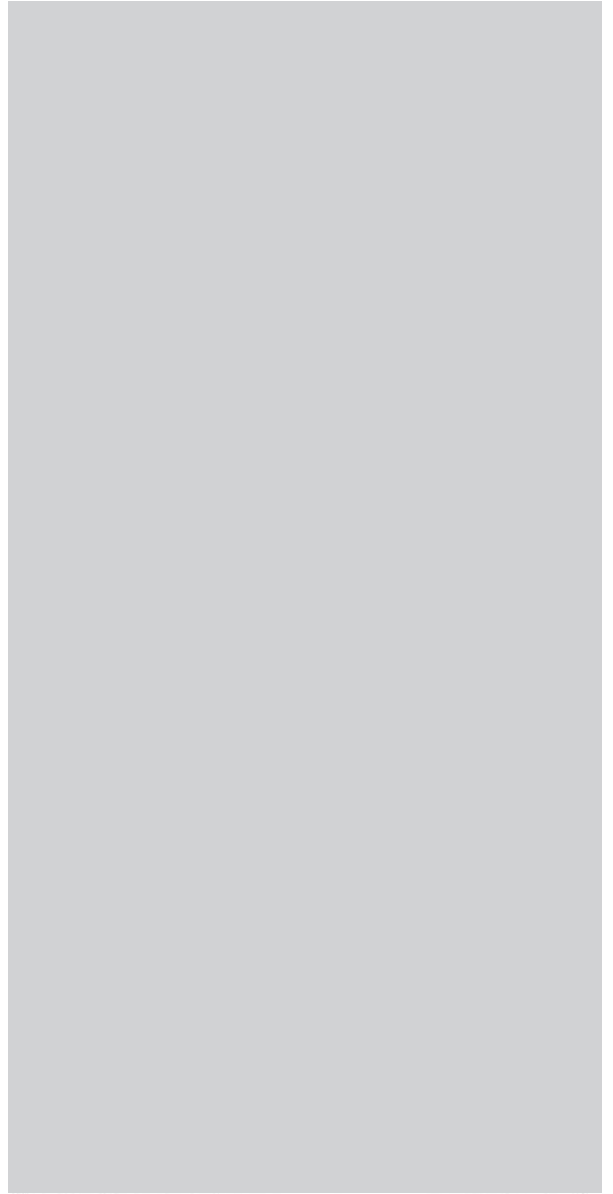
34 同 頭部左側面



32 同 全身右側面



36 同 腰部（右図と同部位）



35 同 X線透視による腰部