

# 執筆物一覧

## 赤尾栄慶

五十音順

- ・『京都御所ゆかりの至宝―甦る宮廷文化の美―』特別展覧会目録（作品解説）  
京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』特別展覧会目録（作品解説） 東  
京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』特別展覧会目録（作品解説） 東  
京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・『新版古寺巡礼京都二十九』『智積院』（図版解説） 淡交社 1月
- ・『智積院の文化財』新版古寺巡礼京都二十九『智積院』 1月 淡交社
- ・『漢籍善本紹介―京都国立博物館（三）―』『新しい漢字漢文教育』第四十八  
号 全国漢文教育学会 5月
- ・『シルクロード 文字を辿って―ロシア探検隊収集の文物』特別展覧会目録  
（扉解説・作品解説） 京都国立博物館 7月
- ・『ロシアの西域文献、京都に来る！』『文化庁月報』四九〇ぎょうせい 7月
- ・『ダルマバダ』『黄石公三略』『仏名経断簡』『番漢合時掌中珠』『大般若経卷  
第三百二十四』 7月24日、31日、8月1日、6日、7日 毎日新聞
- ・『日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―』特別展覧会目録  
（作品解説） 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文  
化― 特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 京都国立博物館・  
日本経済新聞社 10月
- ・『料紙に残された情報―古写経を中心に―』（講演録）『日本美術品の保存修  
復と装演技術 その四』クバプロ 12月

## 浅湫 毅

- ・『京都御所ゆかりの至宝―甦る宮廷文化の美―』特別展覧会目録（作品解説）

- 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・『ふたつの棄丸坐像―天正十九年の豊臣秀吉―』開山無相大師六五〇年遠諱記  
念 妙心寺』特別展覧会目録 東京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞  
社編 読売新聞社 1月

- ・『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』特別展覧会目録（作品解説） 東  
京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・『定朝第三世代の作風に関する一試論』『鳳翔学叢』五 平等院 3月
- ・『東京国立博物館所蔵のクメール彫刻（フランス極東学院交換品）について』  
『環タイ湾地域におけるインド系文化の変容に関する基礎的研究 報告書』  
大阪人間科学大学 3月
- ・『バンコク国立博物館所蔵の如来坐像（グラヒ仏）の製作年代についての覚  
書』『環タイ湾地域におけるインド系文化の変容に関する基礎的研究 報告  
書』大阪人間科学大学 3月
- ・『庭園散策ガイド』京都国立博物館 3月
- ・『静岡・建徳寺の彫刻』『学叢』第三十一号 京都国立博物館 5月
- ・『日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―』特別展覧会目録  
（作品解説） 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文  
化― 特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 京都国立博物館・  
日本経済新聞社 10月
- ・『最近ちよつと話題の運慶』『清風会会報』清風会 10月
- ・『ほとけさまの背中』『でん』六 永楽屋 2月
- ・『旅するほとけさま』『でん』七 永楽屋 7月
- ・『輝くほとけさま』『でん』八 永楽屋 12月

## 大原嘉豊

- ・『京都御所ゆかりの至宝 ―甦る宮廷文化の美―』特別展覧会目録（作品解  
説） 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』特別展覧会目録（作品解説） 東  
京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月

- ・「シルクロード 文字を辿って ―ロシア探検隊収集の文物―」特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館 7月
- ・「日本美術のスズメ 今月の逸品 李晟「弥勒下生変相図」」『美術の窓』三三二号、生活の友社、10月
- ・「日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―」特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・「立正安国論」奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化― 特別展覧会目録(編集・罪解説・作品解説) 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月
- ・「日蓮法華宗美術試論―『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化―」特別展覧会目録 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月
- ・「日蓮と法華の名宝」事前調査こぼれ話 第一話 残り福『日蓮宗新聞』10月10日付 日蓮宗新聞社 10月
- ・「日蓮と法華の名宝」事前調査こぼれ話 第二話 驚愕『日蓮宗新聞』10月20日付 日蓮宗新聞社 10月

## 尾野善裕

- ・「異国趣味の茶道具―桂宮家別荘の座敷飾り―」『京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―』特別展覧会目録 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・「京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―」特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・「開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺」特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・「膳所焼大江窯の研究 関西陶磁技術の成立をめぐる膳所焼を中心とした美術工芸史・考古学の総合研究」(編集・分担執筆)(平成十八〜二十年度科学研究費補助金(基盤研究(C)) 研究成果報告書) 3月
- ・「上向イ田窯 豊田市埋蔵文化財発掘調査報告書 第三十八集」(分担執筆) 豊田市教育委員会 3月

- ・「湘南新道関連遺跡出土施釉陶器の様相と相模国府」(共著)『かながわ考古学財団調査報告二四二 湘南新道関連遺跡群II 大会原遺跡 六ノ城遺跡 都市計画三・三・六号(湘南新道) 建設に伴う発掘調査』かながわ考古学財団 3月
- ・「帝国京都博物館の西洋陶磁収集」『学叢』第三十一号 京都国立博物館 5月
- ・「光悦・樂・乾山―日蓮法華宗と「やきもの」作り―」『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化― 特別展覧会目録 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月
- ・「立正安国論」奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化― 特別展覧会目録(編集・作品解説) 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月
- ・「日蓮と法華の名宝」事前調査こぼれ話 第三話 出土した軸端 遺跡が語る本能寺の変『日蓮宗新聞』11月1日付 日蓮宗新聞社 11月
- ・「日蓮と法華の名宝」事前調査こぼれ話 第四話 本国(因) 寺の京都移転年代 伝承あなどるべからず『日蓮宗新聞』11月10日付 日蓮宗新聞社 11月
- ・Gian Carlo Calza con Rossella Menegazzo ed. *Giappone Potere e Splendore 1568/1868. (Exhibition Catalogue) Federico Motta Editore. Milano dicembre 2009.* (作品解説)

## 久保智康

- ・「御所の引手金具意匠―旧東福門院御所の建物・障壁画の議論をめぐって―」『京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―』特別展覧会目録 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・「京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―」特別展覧会目録(編集・章解説・作品解説・関係天皇系図) 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・「唐物銅器とその「和物化」―妙心寺伝来仏具を中心に―」開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺 特別展覧会目録 読売新聞社 1月

- ・「開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺」特別展覧会目録（作品解説） 東京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・「後白河・秀吉と妙法院・三十三間堂の宝物」『佛教文化講座たより』七六 妙法院門跡 2月
- ・「平等院鳳凰堂天井の伏花鏡」『鳳翔学叢』五輯 平等院 3月
- ・「書画の鍔金具―その工芸的価値と保存・活用―」『平成20年度有限責任中間法人国宝修理装演師連盟第14回定期研修会報告集』国宝修理装演師連盟 3月
- ・「伝えよう我が町の宝―壽山の飾金具について―」『長浜曳山祭 壽山』大手町組壽山若衆 4月
- ・「顕密仏教における「鏡」という装置」『日本仏教総合研究』七号 日本仏教総合研究会 5月
- ・「金工の歴史―その技と装飾性―」『金工の美と技―金属製品にみる一乗谷―』福井県立一乗谷朝倉氏遺跡資料館 7月
- ・「四川日記」『清風会会報』一五五号 清風会 7月
- ・「工芸のシンクロー―日本からみたハプスブルク工芸―」THE HAPSBURG 特別展覧会目録 国立新美術館・京都国立博物館・読売新聞東京本社編 読売新聞東京本社 9月
- ・「THE HAPSBURG 特別展覧会目録（編集・章解説）」国立新美術館・京都国立博物館・読売新聞東京本社編 読売新聞東京本社 9月
- ・「『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化―」特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月

## 呉 孟晋

- ・「戦後台湾美術における李仲生のモダニズム―ある美学者との論争（一九七九・八〇）を手がかりに―」『年報 地域文化研究』第12号 東京大学大学院総合文化研究科地域文化研究専攻 3月
- ・「ゴドーを待ちながら」と戦後台湾の前衛美術―雑誌『劇場』と黄華成のインスタレーション作品について―『演劇映像学二〇〇八 第一集』早稲田

- ・「大学演劇博物館グローバルCOEプログラム」演劇・映像の国際的教育研究拠点 3月
- ・「東西冷戦と台湾の水墨画―劉国松と徐復観の現代絵画論争（一九六一年）について―」『往來する都市文化―《断片》から探るアジアのネットワーク―』大阪市立大学大学院文学研究科都市文化研究センター 3月
- ・「民国期中国におけるシュルレアリスムの夢と現実―中華独立美術協会の「超現実主義」について―」『現代中国』第83号 日本現代中国学会 9月
- ・「另外一个的独立美術展―以李仲生資料來看一九四〇―一九五〇年代中国現代絵画―」『皺褶・視差・翻訳 東亞現代美術學術研討会』（シンポジウム予稿集） 台湾 国立台南芸術大学芸術史与芸術評論研究所 12月

## 佐々木丞平

- ・「現代のことは―修理に託す伝統継承」『京都新聞』夕刊 2月7日付
- ・「現代のことは―美しい景観」『京都新聞』夕刊 4月3日付
- ・「現代のことは―社会的責任」『京都新聞』夕刊 6月13日付
- ・「写生的デザインへの転換―応挙の役割とその後の展開」『三井家のきものと下絵―円山派がもたらしたデザインの世界―』展図録 文化学園博物館 10月
- ・「近世絵画にみる写生」『俳句教養講座 第一巻』角川学芸出版 11月
- ・「蕪村―放浪する文人」（共著）新潮社 11月

## 永島明子

- ・「京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―」特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・「開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺」特別展覧会目録（作品解説） 東京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・「『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化―」特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月

- ・「オーストリアに伝わるシカドの贈り物―明治新政府の文化外交―」『THE ハプスブルク』特別展覧会目録 国立新美術館・京都国立博物館・読売新聞東京本社編 読売新聞東京本社 9月
- ・『THE ハプスブルク』特別展覧会目録(作品解説) 国立新美術館・京都国立博物館・読売新聞東京本社編 読売新聞東京本社 9月
- ・"Japanese Lacquers Exported to Spanish America and Spain". Donna Pierce and Ronald Otsuka ed. *Asia & Spanish America: Trans-Pacific Artistic & Cultural Exchange, 1500-1850.* (Papers from the 2006 Mayer Center Symposium at the Denver Art Museum.) Denver Art Museum. December 2009.
- ・"Over de Makie-Decoratie op de Lakkoker van Hendrick van Buijtenhem". *Asiatische Kunst. Vereniging van Vrienden der Aziatische Kunst.* (Publication of the Asian Art Society in the Netherlands c/o Rijksmuseum.) Amsterdam. December 2009.
- ・Gian Carlo Calza con Rossella Menegazzo ed. *Giappone Potere e Splendore 1568/1868.* (Exhibition Catalogue) Federico Motta Editore. Milano dicembre 2009. (作品解説)

## 中村 康

- ・「立正安国論」奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化―特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月

## 西上 実

- ・「開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺」特別展覧会目録(作品解説) 東京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・「陳箴筆鳥花山水図について―呂紀系花鳥山水画の明末蘇州画壇への流入―」『学叢』第三十一号 京都国立博物館 5月
- ・「立正安国論」奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文

- 化―特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月
- ・「石濤と『芥子園画伝』」大東急記念文庫蔵『芥子園画伝初集二集三集』勉誠出版 10月
- ・筆墨論―中国絵画における意義―『筆墨の美 水墨画 静嘉堂の水墨画名品選』静嘉堂文庫美術館 10月

## 羽田 聡

- ・「売立目録と近世天皇の宸翰」『京都御所ゆかりの至宝―甦る宮廷文化の美―』特別展覧会目録 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・「京都御所ゆかりの至宝―甦る宮廷文化の美―」特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・「妙心寺の古文書」『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』特別展覧会目録 東京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・「開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺」特別展覧会目録(扉解説・作品解説・編集) 東京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・「重要文化財「林丘寺手鑑」」「尼門跡寺院の世界―皇女たちの信仰と御所文化―」特別展覧会目録 産経新聞社 4月
- ・「伝後伏見天皇筆「あがた切」―進子内親王と『風雅和歌集』―」『学叢』第三十一号 京都国立博物館 5月
- ・「形なき遺産―塩川利員先生の人柄―」『教育・文化の人―塩川利員追想集―』大阪青山学園 7月
- ・「京都国立博物館の歴史と館蔵品のなりたち」『日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―』特別展覧会目録 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・「日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―」特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・「立正安国論」奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文

- ・「化」特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月
- ・書評「川嶋將生著『室町文化論考 文化史のなかの公武』」「日本歴史」第七三九号 吉川弘文館 12月

## 水谷亜希

- ・「日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―」特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・「立正安国論」奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化― 特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月
- ・「国宝との出会い 生き物を描く」『北日本新聞』10月31日付

## 宮川禎一

- ・「龍馬書簡・再考―春猪あての不思議な手紙―」『歴史読本』三月号 新人物往来社 1月
- ・「坂本龍馬紋服の絵葉書」『歴史読本』七月号 新人物往来社 5月
- ・「山国隊と千葉重太郎」『歴史読本』九月号 新人物往来社 7月
- ・「長崎市亀山社中記念館」図録（作品解説） 長崎市コンベンション協会 8月
- ・「解説―龍馬の手紙―」『坂本龍馬伝』別冊歴史読本 新人物往来社 9月

## 村上 隆

- ・「文化財科学の課題と発展の方向を探る」（共著）『日本文化財科学会誌』五十八巻 1月
- ・「誘色の赤」『ふでばい』一八号 白鳳堂 3月
- ・「耳飾と冠帽・履」『若狭町歴史文化館常設展示図録』3月
- ・「唐古・鍵遺跡から出土した金属生産に関わる遺物の科学分析」『唐古・鍵遺

- 跡Ⅰ―特殊遺物・考察編― 田原本町教育委員会 3月
- ・「青森市宮田館遺跡から出土した銅製品の材質」『宮田館遺跡Ⅶ』青森県教育委員会 3月

- ・「片山東熊と萩」『清風会報』一五四号 清風会 4月
- ・「金属生産遺跡としてみた甲斐金山遺跡群 ―その調査の在り方―」特別展図録『甲斐金山展』山梨県立博物館 4月
- ・「静岡県原分古墳出土品に探る古代金工技術 ―マイクロフォーカスX線CTの調査を中心に―」『学叢』第三十一号 京都国立博物館 5月
- ・「林原美術館所蔵伝後藤徳乗作小柄「屋島合戦図」の構造と製作技法」（共著）『文化財保存修復学会第三十一回大会研究発表要旨集』6月
- ・「浜松市鳥居松遺跡出土金銀装大刀の自然科学的調査と保存処理」（共著）『文化財保存修復学会第三十一回大会研究発表要旨集』6月
- ・「文化財保存修復学会災害対策調査部会活動報告 ―能登半島地震及び中越地震における被災資料の復旧支援―」（共著）『文化財保存修復学会第三十一回大会研究発表要旨集』6月
- ・「謎多き「三角縁神獸鏡」」『京都国立博物館だより』No.一六三 7月
- ・「銅鐸と銅戈が出土した長野県柳沢遺跡の埋蔵環境」（共著）『日本文化財科学会第二十六回大会研究発表要旨集』7月
- ・「中世の金精錬技術に関する科学調査について―国指定史跡勝沼氏館跡を中心に―」（共著）『日本文化財科学会第二十六回大会研究発表要旨集』7月
- ・「パネルディスプレイ」『文化財をまもる人たち』（総合コーディネーター）『文化財の保存と修復⑩』文化財保存修復学会編 クバプロ 10月
- ・「音の記憶」『遊歩道』毎日新聞社 10月
- ・「火天の城」と「モノづくり」『遊歩道』毎日新聞社 11月
- ・「文化財から探る「モノづくり」の歴史」『武庫川女子大学生活美学研究所紀要』第十九号 11月

## 山川 暁

- ・「京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―」特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月

- ・「開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺」特別展覧会目録（作品解説） 東  
京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・「つなぎとめられた縁―円照寺蔵 葡萄棚文様小袖打敷からみる世界―」『尼  
門跡寺院の世界 皇女たちの信仰と御所文化』展覧会目録 産経新聞社 4  
月
- ・「禪と伝法衣 事実と作為と」『美術フォーラム21』美術フォーラム21刊行  
会 5月
- ・「立正安国論」奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文  
化―特別展覧会目録（作品解説） 京都国立博物館編 京都国立博物館・  
日本経済新聞社 10月
- ・Gian Carlo Calza con Rossella Menegazzo ed. *Giappone Potere e Splendore*  
1568/1868 (Exhibition Catalogue) Federico Motta Editore Milano dicembre  
2009. (作品解説)

## 山下善也

- ・「京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―」特別展覧会目録（作品解説）  
京都国立博物館編 京都新聞社 NHK NHKプラネット 1月
- ・「妙心寺屏風、友松・山楽絵画の輝き」『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙  
心寺』特別展覧会目録 東京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編  
読売新聞社 1月
- ・「開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺」特別展覧会目録（作品解説） 東  
京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・「泣きたくなるほど・・・」『京都国立博物館だより』一六一号 京都国立博  
物館 1月
- ・「美術逍遙 色彩の音色楽しむ琳派（糸瓜に朝顔図 鈴木其一筆 細見美術  
館）」『日本経済新聞』夕刊 1月26日付
- ・「美術逍遙 二条城、豪華な襖絵公開（二条城大広間 松鷹図）」『日本経済  
新聞』夕刊 2月2日付
- ・「美術逍遙 狩野派のチームワーク（列祖像 狩野探幽ほか筆 相国寺）」  
『日本経済新聞』夕刊 3月2日付

- ・「美術逍遙 池大雅の優しい眼差し（柳下童子図屏風 池大雅筆 京都府・  
池大雅美術館コレクション）」『日本経済新聞』夕刊 3月9日付
- ・「美術逍遙 難しい制作時期の特定（松浦屏風 大和文華館）」『日本経済新  
聞』夕刊 4月6日付
- ・「美術逍遙 高貴、富を物語る金碧画（四季花鳥図屏風 狩野元信筆 白鶴  
美術館）」『日本経済新聞』夕刊 4月13日付
- ・「回顧と展望（近世―美術）」『史学雑誌』一一八編五号 史学会 5月
- ・「美術逍遙 豪華な牡丹、岩と協奏（牡丹図襖 狩野山楽筆 大覚寺蔵）」  
『日本経済新聞』夕刊 5月18日付
- ・「美術逍遙 世界図、躍動する想像力（四都図世界図屏風 神戸市立博物  
館）」『日本経済新聞』夕刊 5月25日付
- ・「美術逍遙 司馬江漢、追真の奥行き（七里ヶ浜図 司馬江漢筆 大和文華  
館）」『日本経済新聞』夕刊 6月22日付
- ・「美術逍遙 応挙の大瀑布、臨場感満点（大瀑布図 円山応挙筆 相国寺）」  
『日本経済新聞』夕刊 6月29日付
- ・「美術逍遙 京都・二条城、障壁面の演出（二条城黒書院 松鷲図 狩野尚  
信筆）」『日本経済新聞』夕刊 8月3日付
- ・「美術逍遙 若沖の動植物 宿る仏心（糸瓜群虫図 伊藤若冲筆 細見美術  
館）」『日本経済新聞』夕刊 8月10日付
- ・「美術逍遙 恋の逃避行の物語 宗達の伊勢物語色紙（伊勢物語図色紙 六  
段 芥川 伝儀屋宗達筆 大和文華館）」『日本経済新聞』夕刊 9月7日付
- ・「美術逍遙 若沖の意志、絵の強さに（象と鯨図屏風 伊藤若冲筆 M I H  
O MUSEUM）」『日本経済新聞』夕刊 9月14日付
- ・「重厚な外観、軽快な画面―近世絵画史からみた初里帰りの画帖」『T H E  
ハプスブルク』特別展覧会目録 国立新美術館・京都国立博物館・読売新聞  
東京本社編 読売新聞東京本社 9月
- ・「T H E ハプスブルク」特別展覧会目録（作品解説） 国立新美術館・京都  
国立博物館・読売新聞東京本社編 読売新聞東京本社 9月
- ・「旅する画家の記録・記憶―池大雅の三岳紀行図屏風から―」『日本の美 国  
宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―』特別展覧会目録 京都国立博物  
館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月

- ・『日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―』特別展覧会目録 (企画・編集・作品解説) 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化― 特別展覧会目録 (作品解説) 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月
- ・『美術逍遙 其一、珍しいアヒルの屏風 (水辺家鴨図屏風 鈴木其一筆 細見美術館)』『日本経済新聞』夕刊 10月26日付
- ・『美術逍遙 介石、富士との交歓の記憶 (紅玉芙蓉峰図 野呂介石筆 脇村奨学会)』『日本経済新聞』夕刊 11月2日付
- ・『美術逍遙 温故知新を促す造形力 (近江八景図屏風 狩野派 滋賀県立近代美術館)』『日本経済新聞』夕刊 12月7日付
- ・『美術逍遙 探幽の雲龍図 圧倒的な迫力 (妙心寺法堂天井画)』『日本経済新聞』夕刊 12月14日付
- ・『河鍋曉斎筆 地獄極楽めぐり図』『国華』一三七〇号 (特輯 幕末維新期の絵画―狩野派を中心に) 国華社 12月
- ・Gian Carlo Calza con Rossella Menegazzo ed. *Giappone Potere e Splendore 1568/1868* (Exhibition Catalogue) Federico Motta Editore. Milano dicembre 2009. (作品解説)

## 山本英男

- ・『御所を飾った障壁画―狩野派の活躍―』『京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―』特別展覧会目録 京都国立博物館編 京都新聞社 NHK NHKプラネット 1月
- ・『京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―』特別展覧会目録 (章解説・作品解説) 京都国立博物館編 京都新聞社 NHK NHKプラネット 1月
- ・『妙心寺と狩野元信』『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』特別展覧会目録 東京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』特別展覧会目録 (作品解説) 東京国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月

- ・『京都国立博物館・京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・『狩野元信と龍安寺』『古寺巡礼 京都―三十三 龍安寺』淡交社 5月
- ・『信春時代の等伯筆金碧花鳥図屏風』『学叢』第三十一号 京都国立博物館 5月
- ・『雪村周継筆 雪景山水図』(作品解説) 『日本の四季 秋―冬』(日本の四季IV) 美術年鑑社 8月
- ・『美術に親しむとっかかり』『日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―』特別展覧会目録 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・『日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―』特別展覧会目録 (作品解説) 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化― 特別展覧会目録 (作品解説) 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月

## 若杉準治

- ・『京都御所ゆかりの至宝―甍る宮廷文化の美―』特別展覧会目録 (作品解説) 京都国立博物館編 京都新聞社・NHK・NHKプラネット 1月
- ・『開山無相大師六五〇年遠諱記念 妙心寺』特別展覧会目録 (作品解説) 京都国立博物館編 京都国立博物館・読売新聞社編 読売新聞社 1月
- ・『行列する妖怪たち』『人間文化研究機構連携展示 百鬼夜行の世界』角川学芸出版 9月
- ・『日本の美 国宝との出会い―京都国立博物館所蔵品展―』特別展覧会目録 (作品解説) 京都国立博物館編 北日本新聞社・富山県水墨美術館 10月
- ・『立正安国論』奏進七五〇年記念 日蓮と法華の名宝―華ひらく京都町衆文化― 特別展覧会目録 (作品解説) 京都国立博物館編 京都国立博物館・日本経済新聞社 10月
- ・『報告 美術史の立場から―「異形異類」と「行列」をキーワードに―』『人間文化』十 (第十回公開講演会・シンポジウム「百鬼夜行の世界」) 人間文化研究機構 10月