



京都许多国宝！
大家知道
国宝是什么吗？

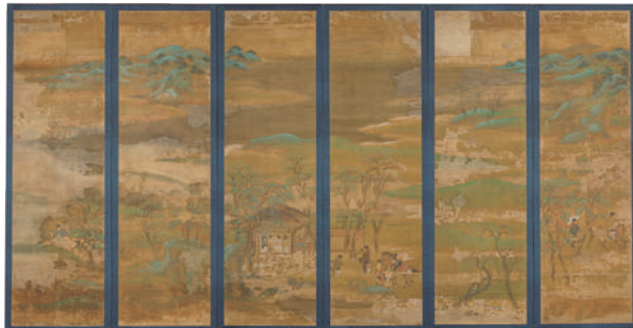
京の国宝はじめてガイド

京都的国宝 鉴赏入门

什么是国宝？

为了保护珍贵的文化财(文物)，日本政府依据法律，将需要优先保护的文物认定为重要文化财或者国宝。

在过去由人类创造的物质遗存中，留存稀少、完成度高、具有历史价值的重要遗物被称为“重要文化财”。其中，就全世界来看都有极高价值，且无法被复制的日本国民的宝物即是“国宝”。国宝涵盖建筑、书画、雕塑、工艺品、历史资料等各个领域。



二战结束后，最初被认定为国宝的文化财之一

珍贵的平安时代的屏风。原传世于东寺(教王护国寺)，曾被使用于密教的仪式。

国宝 山水屏风
平安时代(11世纪)
京都国立博物馆藏
(前期展览、3F展厅)

什么是文化财的保护？

文化财经常会遇到各种各样的危机。

- 自然灾害
- 人灾(战争、盗难、破损、污损)
- 经年劣化(随着时间流逝而发生自然损坏)
- 人们渐渐对其失去关心，开始不被重视

将珍贵的文化财传到后世的第一步就是知道它们的存在。博物馆是向大家介绍文化财的展览空间，展览中活用了文博工作者的调查研究以及修复的成果。



正面 背面

遣隋使小野妹子的儿子——小野毛人的墓志

这一墓志于江户时代出土，曾一度被放回墓中，后于明治时代被盗。被重新发现后，寄存在京都国立博物馆，并被认定为国宝。

国宝 铜鍍金小野毛人墓志
奈良时代(8世纪)
京都 崇道神社藏
(全期展出、2F展厅)

从大海的另一边来到日本的国宝

国宝并不限于在日本制作的物品。在国外制作的舶来品中，对日本的文化与历史有重要意义的也被认定为国宝。

不仅有多数从中国传来的书画古籍，还有向我们传达与遥远的西洋之间的联系国宝。



日本与西洋的交流

葡属印度的副王梅内泽斯(Dom. Duarte de Menezes)写给丰臣秀吉的外交书信。他在信中祝贺秀吉一统日本并委托他协助基督教传教士在日本的传教活动。

国宝 葡属印度副王书信
1588年
京都 妙法院藏
(后期展览、2F展厅)



国宝的精彩之处!

看点多多的《京都的国宝》展!
向大家介绍其中的两件展品。



草稿成为了国宝!

水墨画大家雪舟笔下的京都府北部的名胜“天桥立”的风景。这幅画被认为是雪舟在正式作画前的草稿。当时日本的山画通常是以想象中的中国的风景为主题，而这幅画却是将日本实际存在的风景逼真地展现在我们眼前。

国宝 **天橋立圖** 雪舟绘 室町时代(15-16世纪)
京都国立博物馆藏(前期展览、2F展厅)

仿佛能听到欢快的音乐!

京都府宇治市的平等院凤凰堂内,围绕主尊阿弥陀如来悬挂在四周墙壁上的菩萨像。有的奏乐,有的起舞,快乐祥和。菩萨们看起来虽十分立体,实际上是在木板上以浮雕成形的。

国宝 **云中供养菩萨像** 北16号、北23号
平安时代(11世纪)
京都 平等院藏(全期展出、1F展厅)



© 平等院

带回家
涂涂看吧!

大家的国宝填色画 (山水屏风)

如果是你的话,会怎么涂呢?

- 摹仿现在的状态(现状摹写)
- 想象其最开始的颜色和线条(推测复原)
- 用自己喜欢的颜色(自由创作)

※山水屏风的高清图像请在e国宝的网站或者手机APP上查看。
e国宝 <https://emuseum.nich.go.jp/>

※拍下你的填色作品,上传到社交网络吧!

记得加上标签 #京の国宝めりえ
#NationalTreasuresKyotoColoring 哦。

说不定你的作品会在本次展览的公式Twitter上被介绍哦。



特別展 **京の国宝** 守り伝える日本のたから

特别展 京都的国宝—守护传承日本文化瑰宝

会期 **2021年7月24日(六)~9月12日(日)**

前期展览:7月24日(六)~8月22日(日) / 后期展览:8月24日(二)~9月12日(日)

※一部分展品的轮替不按照上述日程。

会场 **京都国立博物馆 平成知新馆**

闭馆日 **每周一** ※8月9日(一、调休)开馆、10日(二)闭馆

开馆时间 9:00~17:30 (入馆截止时间17:00)

门票 一般观众1600日元 / 大学生1200日元 / 高中生700日元
中学生及以下免费。需要提前预约免费的时间指定参观券。

本次展览采用网上预约制。请在来馆前预约购买时间指定参观券。
时间指定参观券现在罗森票务网站(Lawson Ticket)开放预约。
详细信息请确认展览的公式网站。

主办:文化厅、京都国立博物馆、
独立行政法人日本艺术文化振兴会、读卖新闻社

特别赞助:佳能、JR东日本、日本烟草产业、三井不动产、
三菱地所、明治控股

赞助:清水建设、高岛屋、竹中工务店、
三井住友银行、三菱商事

特别协助:宫内厅(宫内厅三之丸尚藏馆)



编辑·发行:京都国立博物馆 教室

翻译:京都国立博物馆 企划室

2021年7月12日发行



JAPAN CULTURAL EXPO



文化庁



京の国宝

令和3年度日本博主催・共催型プロジェクト