

2022 Summer Concert

2022.8.21 -SUN- Start-3:00 Open-2:45

京都国立博物館 平成知新館 地下一階 講堂

入場希望者(先着50名様まで)は14:30より平成知新館地下1F講堂前にて受付開始となります。

Soprano 計盛 恵子 Keiko Kazumori

大阪音楽大学音楽学部卒業、同大学大学院歌曲研究室修了。2008年よりドイツ・ハンブルクに留学。2010年よりオーストリアグラーツ歌劇場に専属アンサンブルメンバーとして所属。小澤征爾音楽塾「こうもり」のオーディションに招待され、アデーレ役でのファイナリスト。ウィーンで開催された Wiener Musikseminar では、声楽部門第1位、並びに聴衆賞を受賞。「ローエングリン」エーデルクナーベ役でグラーツ歌劇場ソリストデビューを皮切りに、「こびと」、「フィガロの結婚」、「後宮からの逃走」等でソリストを務める。現代音楽の活動も積極的に行い、故ニコラウス・アーノクル率いる音楽祭「STYRIARTE」に招致され、P. ヘアザント等の現代音楽を歌い注目を集める。ウィーンフィルやウィーン交響楽団、BBC 交響楽団の奏者を招致し、弦楽オーケストラ「Graz Festival Strings」を結成。グラーツの世界遺産エッゲンベルグ城と「豊臣期大坂図屏風」をテーマに大阪のフェスティバルホールに於いてコンサートを実現。ザルツブルグ音楽祭やメルビッシュ湖上音楽祭への参加、オーストリアはもとより、ドイツやスウェーデン、フランス等でもオペラガラコンサートや教会コンサートに出演し、ヨーロッパを中心に幅広い活動を行っている。

Violin 佐久間 聡一 Soichi Sakuma

桐朋学園大学卒。2014年より2022年3月まで広島交響楽団・第一コンサートマスターを務める。

前大阪フィルハーモニー交響楽団首席奏者。ソロ、室内音楽奏者。

オーケストラ客員コンサートマスターとして世界的に活躍中。関西圏より唯一、世界のコンサートマスター51人に選ばれる。

Cello 福富 祥子 Shoko Fukutomi

東京芸術大学大学院及びベルリン芸術大学を修了。ローマ国際音楽コンクール第1位、ヨーロッパ国際音楽コンクールデュオ部門最高位、令和元年度大阪文化祭賞奨励賞、2019年度音楽クリティック・クラブ賞奨励賞受賞等、受賞多数。

ソロ・室内楽の分野で積極的な活動を行うほか、東京芸術大学大学院博士後期課程では「演奏家の心身の調和」についての研究で博士号(音楽)を取得。現在、東京芸術大学非常勤講師、京都市立芸術大学非常勤講師。



Piano 多川 響子 Kyoko Tagawa

京都市立芸術大学及び大学院卒業。ドイツ・ドレスデン音楽大学ではペーター・レーゼル氏に師事。

2002 年度パロックザール賞受賞。2009 年～2011 年に大阪・京都で開催した「ベートーヴェン ピアノソナタ完全全曲演奏会 ～ 35 のソナタ～」は日本経済新聞をはじめ、各紙に取り上げられ好評を得る。毎年東京、国内各地でソロリサイタルを行う他、室内楽の分野においても N 響首席メンバーをはじめ国内外数多くの演奏者との共演をしている。現在、大阪芸術大学、京都市立京都堀川音楽高校非常勤講師。

箏・尺八・三絃 折本 慶太 Keita Orimoto

尺八を橋本岳人山師に師事。箏・三絃を生田流新絃社二代家元 狩谷春樹師に師事。

1997 年都山流尺八大阪府コンクール第 1 位。

2001 年 NHK 邦楽技能者育成会第 46 期卒業。同年より現在まで「舞太鼓あすか組」のコンサートツアーに参加。

尺八・箏十七絃・二十絃・三絃奏者として国内外で多数の公演に出演。

現在、都山流尺八 師範(折本 岳慶山)。生田流箏曲新絃社 蒼竜軒(折本 大人樹)。



Contrabass 澤 健太郎 Kentaro Sawa

MI アメリカ ロサンゼルス校卒業。帰国後はジャズ、ポップス～ロックまで幅広いアーティストサポートのほか、自身のバンド

「トライベッカー」では 3 枚のアルバムをリリース。現在は演奏活動と同時に専門学校で後進の指導にあたるほか、自身で教室も経営している。



Baritone&Cello 土屋 和之 Kazuyuki Hijiya

2012 年ロンドン・ブルームスベリーにてコンサートを開催。2013 年「源氏物語英訳完成記念コンサート」をイシハラホールにて開催。

京都国立博物館にて 18 回、北野病院プラナホールにて 20 回のコンサートを行った。2018 年常翔ホールにてコンサート。

声楽をベルリン芸術大学ウルリヒ・ボアマン、浜渦章盛、禪定佳隆の各氏に師事。

チェロを渡部良氏に師事。京都大学医学部卒業。日本消化器病学会専門医。



演奏曲目：ツィゴイネルワイゼン/サラサーテ ELEGY/マッツ
キャンディードより「着飾ってきらびやかに」/バーンスタイン
etc...

- 主催: HijiyaMusicClub 後援: 京都国立博物館 -

