

2023 SPRING CONCERT

2023. 4. 16. SUN

Start 2:00 Open 1:45

京都国立博物館 平成知新館 地下1階講堂



Soprano 計盛恵子



Cello 福富祥子



Piano 多川響子



Violin 佐久間聰一



箏・尺八・三絃
折本慶太



Contrabass
澤健太郎



Baritone&Cello
土屋和之



Cello 石川博之

PROGRAM

ピアノトリオ 1.2 楽章／ドビュッシー シシリアーノ／クライスラー
城ヶ島の雨／林光 りんごの故郷／米山正夫
「道化師」より衣裳をつけろ／レオンカヴァッロ
Waltz No.2／ショスタコーヴィチ
ELEGY／ルドルフ・マツ
リゴレットパラフレーズ／リスト etc…

主催:Hijiya Music Club 後援:京都国立博物館



計盛 恵子 Keiko Kazumori, Soprano

大阪音楽大学大学院歌曲研究室修了。2008年よりドイツ・ハンブルクに留学。
2010年よりオーストリアグラーツ歌劇場に専属アンサンブルメンバーとして所属。
小澤征爾音楽塾「こうもり」のオーディションに招待され、アーティスト役でのファイナリスト。
ウィーンで開催された Wiener Musikseminar では、声楽部門第1位、並びに聴衆賞を受賞。
ヨーロッパを中心に幅広い活動を行っている。



佐久間 聰一 Soichi Sakuma, Violin

桐朋学園大学卒業。2014年より2022年3月まで広島交響楽団・第一コンサートマスターを務める。前大阪フィルハーモニー交響楽団首席奏者。ソロ、室内音楽奏者。
オーケストラ客員コンサートマスターとして世界的に活躍中。
関西圏より唯一、世界のコンサートマスター51人に選ばれる。



福富 祥子 Shoko Fukutomi, Cello

東京芸術大学大学院及びベルリン芸術大学を修了。ローマ国際音楽コンクール第1位
ヨーロッパ国際音楽コンクールデュオ部門最高位、令和元年度大阪文化祭賞奨励賞
2019年度音楽クリティック・クラブ賞奨励賞受賞等、受賞多数。
ソロ・室内楽の分野で積極的な活動を行うほか、東京芸術大学大学院博士後期課程では
「演奏家の心身の調和」についての研究で博士号（音楽）を取得。
現在、東京芸術大学非常勤講師、京都市立芸術大学非常勤講師。



多川 韶子 Kyoko Tagawa, Piano

京都市立芸術大学及び大学院卒業。ドイツ・ドレスデン音楽大学ではペーター・レーゼル氏に師事。2002年度バロックザール賞受賞。2009年～2011年に大阪・京都で開催した「ベートーヴェン ピアノソナタ完全全曲演奏会～35のソナタ～」は日本経済新聞をはじめ、各紙に取り上げられ好評を得る。毎年東京、国内各地でソロリサイタルを行う他、室内楽の分野においてもN響首席メンバーをはじめ国内外数多くの演奏者との共演をしている。
現在、大阪芸術大学、京都市立京都堀川音楽高校非常勤講師。



折本 慶太 Keita Orimoto, 箏・尺八・三絃

尺八を橋本岳人山師に師事。箏・三絃を生田流新絃社二代家元 犬谷春樹師に師事。
1997年都山流尺八大阪府コンクール第1位。
2001年NHK邦楽技能者育成会第46期卒業。同年より現在まで「舞太鼓あすか組」のコンサートツアーパートに参加。尺八・箏十七絃・二十絃・三絃奏者として国内外で多数の公演に出演。
現在、都山流尺八 師範（折本 岳慶山）。生田流箏曲新絃社 蒼竜軒（折本 大人樹）。



澤 健太郎 Kentaro Sawa, Contrabass

MI アメリカ ロサンゼルス校卒業。帰国後はジャズ、ポップス～ロックまで幅広いアーティストサポートのほか、自身のバンド「トライベッカー」では3枚のアルバムをリリース。
現在は演奏活動と同時に専門学校で後進の指導にあたるほか、自身で教室も経営している。



石川 博之 Hiroyuki Ishikawa, Cello

相愛大学音楽学部特別奨学生として卒業。
和歌山音楽コンクール弦楽器部門奨励賞受賞。
大阪芸術大学演奏学科要員。林俊昭、斎藤建寛、林裕の各氏に師事。



土屋 和之 Kazuyuki Hijiya, Baritone&Cello

2012年ロンドン・ブルームズベリーにてコンサートを開催。2013年「源氏物語英訳完成記念コンサート」をイシハラホールにて開催。京都国立博物館にて20回、北野病院プラナホールにて20回のコンサートを行った。2018年常翔ホールにてコンサート。
声楽をベルリン芸術大学ウルリヒ・ボアマン、浜渦章盛、禪定佳隆の各氏に師事。
チェロを渡部良氏に師事。京都大学医学部卒業。日本消化器病学会専門医。