

2026 Spring Concert

京都国立博物館 平成知新館地下1F 講堂
KYOTO NATIONAL MUSEUM B1F

2026.5.31 SUN Start/2:00 Open/1:45



Violin
佐久間聡一



Cello
福富祥子



Piano
多川響子



Soprano
御厨円香



箏・尺八
折本慶太



Contrabass
澤健太郎



Cello
石川博之



Baritone・Cello
土屋和之

Program

- *「セビリアの理髪師」より私は町の何でも屋／ロッシーニ
 - *ツイゴイネルワイゼン／サラサーテ
 - *タイスの瞑想曲／マスネ
 - *リゴレットパラフレーズ／リスト
 - *幻想小曲集より／シューマン
- etc..



佐久間 聡一 Soichi Sakuma, Violin

桐朋学園大学卒業。前広島交響楽団・第一コンサートマスター。
関西圏より唯一、世界のコンサートマスター51人に選ばれる。



福富 祥子 Shoko Fukutomi, Cello

東京芸術大学大学院及びベルリン芸術大学を修了。ローマ国際音楽コンクール第1位
ヨーロッパ国際音楽コンクールデュオ部門最高位。
現在、東京芸術大学非常勤講師。



多川 響子 Kyoko Tagawa, Piano

京都市立芸術大学及び同大学大学院卒業。ドイツ・ドレスデン音楽大学卒業。
2002年度バロックザール賞受賞。
京都情報大学院大学教授。



折本 慶太 Keita Orimoto, 箏・尺八

1997年都山流尺八大阪府コンクール第1位。2001年NHK邦楽技能者育成会第46期卒業。
尺八・箏十七絃・二十絃・三絃奏者として国内外で多数の公演に出演。
現在、都山流尺八師範(折本 岳慶山)。生田流箏曲新絃社 蒼竜軒(折本 大人樹)。



澤 健太郎 Kentaro Sawa, Contrabass

MIアメリカ ロサンゼルス校卒業。帰国後はジャズ、ポップス～ロックまで幅広い
アーティストサポートのほか、自身のバンド「トライベッカー」では3枚のアルバムをリリース。



石川 博之 Hiroyuki Ishikawa, Cello

相愛大学音楽学部特別奨学生として卒業。大阪芸術大学演奏学科要員として7年在籍。
和歌山音楽コンクール弦楽器部門奨励賞受賞。
これまで林俊昭、斎藤建寛、林裕の各氏に師事。



御厨 円香 Madoka Mikuriya, Soprano

相愛大学音楽学部声楽専攻を特別奨学生として卒業し
学生部長賞ならびに本願寺賞を受賞。第9回横浜国際音楽コンクール
声楽部門第1位をはじめ、数々のコンクールで入賞。



土屋 和之 Kazuyuki Hijiya, Baritone&Cello

2012年ロンドン・ブルームスベリーにてコンサートを開催。2013年「源氏物語英訳完成記念コン
サート」をイシハラホールにて開催。京都国立博物館にて26回、北野病院プラナホールにて23回
のコンサートを行った。2018年常翔ホールにてコンサート。
声楽をベルリン芸術大学ウルリヒ・ポアマン、浜渦章盛、禅定佳隆の各氏に師事。
チェロを渡部良氏に師事。京都大学医学部卒業。日本消化器病学会専門医。