

こどもたちが博物館を
たのしめる日

見てみよう！想像してみよう！

きょうはく キッズデー

比べてみよう！話してみよう！

2025.8.9 SAT

9:30-17:00



京都国立博物館

イベント紹介



1 少年少女博物館くらぶ



2 絵本作家 谷口智則さんによる
ライブペインティング

高校生以下の方は入館無料！
お子さま連れの方は半額の350円で入館いただけます！



京都国立博物館
KYOTO NATIONAL MUSEUM

〒605-0931京都市東山区茶屋町527

京博WEB



https://www.kyohaku.go.jp/jp/events/event/250809_kidsday/

きょうはく キッズデー



2025.8.9 SAT

9:30-17:00 京都国立博物館

1 少年少女博物館くらぶ

ひょうそう

「表装を知ろうー自分で作ってみるミニ掛軸ー」

みなさんは、日本の掛軸について知っていますか。

日本の絵は紙や絹に描きますが、そのままでは展示できません。

日本では、絵に裏から補強の紙を打ち、そのままではさびしいので、

絵の周りに美しい布を貼り、額縁のように絵を引き立てました。これを表装といいます。

表装は中国から学んだものですが、掛軸は日本の昔の生活空間を豊かに彩ってきました。

この掛軸について、ミニチュアを作ってみて、理解を深めましょう。



【時間】 10:00～、13:00～、15:00～（各回1時間程度）

【会場】 平成知新館 2階 ミュージアム・ラボラトリー

【講師】 大原嘉豊（当館教育室長）

【定員】 各回5名（保護者1名のみ同伴可）

【対象】 小学校4年生～中学校3年生

【参加費用】 無料（ただし、同伴の保護者の方は当日の観覧料等が必要です）

【参加方法】 ウェブ申込（先着順）※重複応募は無効となります

【お問合せ】 京都国立博物館 学芸部 教育室 TEL:075-531-7716（平日10:00～12:00、13:00～16:30）

博物館くらぶ



2 絵本作家 谷口智則さんによるライブペインティング

たにぐち とものり



国内外で活躍されている絵本作家 谷口智則さんによるライブペインティングを開催します。みなさんのリクエストに応えながら、和紙に描かれるパフォーマンスは必見です。

ご家族や周りのお友だちをお誘いの上、是非ご参加ください。

※描かれた作品は、当館グランドロビーへ展示予定です。

谷口 智則（たにぐち とものり）

絵本作家。1978年生まれ。金沢美術工芸大学日本画専攻卒業。

2004年『サルくんとお月さま』で絵本作家としてデビュー。

主な絵本に『100にんのサンタクロース』『サルくんバナナのゆうえんち』など。

『くいしんぼうのクジラ』で第9回、『カメレオンのかきごおりや』で第12回ようちえん絵本大賞受賞。

絵本以外にも、広告やパッケージデザイン、商業施設の空間プロデュースなど多方面で活躍中。

大阪府四條畷市のPR大使も務め、四條畷神社参道に自身のギャラリーカフェzoologique(ズーロジック)も運営している。



【時間】 11:00～12:00、14:00～15:00（開場は開演15分前、完全入替制）

【会場】 平成知新館 地下1階 講堂

【定員】 各回200名（全席自由席）

【参加費用】 無料（ただし、同伴の保護者の方は当日の観覧料等が必要です）

【参加方法】 ウェブ申込（事前予約・先着順）※定員になり次第受付終了します。

【お問合せ】 京都国立博物館 総務課 事業推進係

TEL:075-531-7504（平日10:00～12:00、13:00～17:00）

メール：event_kyohaku@nich.go.jp

ライブペイント

