

第二十一回

深掘り！

京博

情報システム

(パソコン救正備や
ウェブ発信など)



世の中デジタルの時代である

ああッ
フリーズしたッ

バババ
ンンン

ホラッ
重けー！

昭和のテレビ
じゃないん
やからー！

気持ち
わかるけど

パソコンが

動かないと仕事に
ならないのである



もちろん京博もそこうだ

こちらが京博の
サーバ室です

情報担当
佐藤さん

荻原
さん

サーバの保護の
ため温度湿度は
常に一定に
保っています

へえー



彼らは
京博の

情報の
機器の

管理
整備を
担当して
います

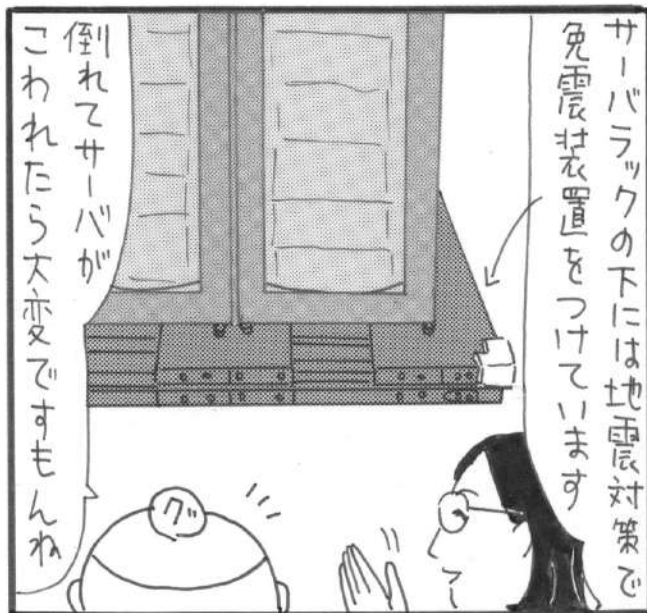
あそこそう
そこにある

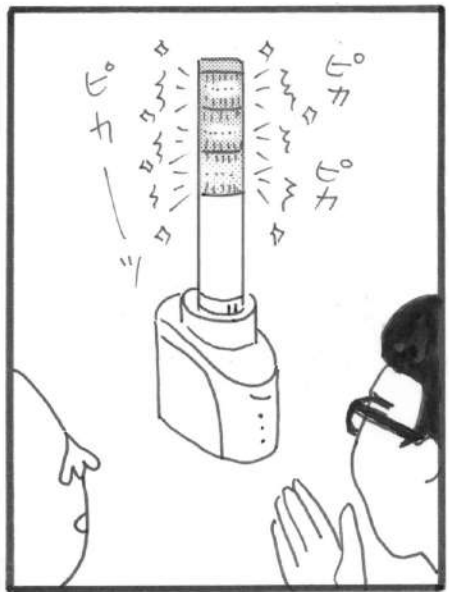
入退室管理簿に
お名前と入室
時間を書いて
下さいね

はい
わかり
ます

セキュリティ
のためですか？









スマホ

パソコン

これ

12/20 開館 9:30-19:00
庭園のみ開館

トップページの
カレンダーアイコン
をクリック(タップ)
すると

2022. 12 <>>
日 月 火 水 木 金 土

	1	2	3			
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

休館日

特別展の
日か色分け
されています
せうにー

カレンダーが
出てきます

ニハ



その日展示されている
特集展示や
ジャンルごとの
展示
テーマが
わかりやすい
へえー
特集展示は
「卯づくし」
名品ギャラリーは
陶磁に考古に絵巻...

例えば1月から
名品ギャラリーが始まるの
ですがこの日に行こうかな
という日を
とクリックするとー

2023.01 ◯ < >

日	月	火	水	木	金	土
2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

「ホチ」

「あーっ 中国絵画は
張大千と溥心畬
張大千って
なんかうさん
くさくて
失礼な
気になってたん
ですよ
金工の展示は
刀を飾るⅡ
刀ファンは必見やね
ーという
ようにその日
何か展示
されているの
かわかります
さらに
展示作品
リスト①を
クリックするとー

あと
京博の
メール
マガジンを
登録したら京博の
展示やイベント情報
虎ブログや
深掘り京博さんほ
更新のお知らせを
しますもちろん
無料です
えー

- 展示作品リスト
指定 作品名
- 重文 金鬘斗刻鞘
 - 重文 牡丹造梅花枝
 - 重文 黒漆塗青貝散虫
 - 黒漆塗鞘太刀拵
 - 黒漆太刀拵
 - 重文 革包太刀拵 (名物匠)
 - 黒漆草包太刀拵
 - 金梨地菊紋蒔絵糸巻
 - 牡丹金襴包鞘花唐篋
 - 黒漆塗鞘太刀拵

私さういっ
登録して
すんなり
できたらためし
ないんですよー
あとメルマガって
やたら送られてきて
うざいのも多いし
解除もなかなか
できなかつたり...
大丈夫
ですよ

将来的に
作品名を
クリックしたら
データベースの
作品情報へ
飛べるように
する予定です

※500年に一度の画家とも称されるけど、原作者でもあったらしい

おあっすんなり登録できました！ニニ

バックナンバームウエブ上で見られますよ

ちなみに会員は現在6千人ほどです

登録もメルアドと性別と生まれ年とお住まいの都道府県を入れるだけで済みます

送信するだけですよ

入力して

京博のメルマガは月に一度ですし配信停止もメルアドを

あこの「建物概西サ」は京博内をさんぽする時に便利そう

屋外展示も詳しく載ってる

京博では展示室をのぞくほぼすべての場所でフリーWi-Fiをご利用できるのでぜひ

それからウエブ内の「京博」についての「京博」の「京博」の「京博」

は京博の歴史やまめちしき等がわかる読みものになってます

「字直下もいっぱいですね」

昔の「新館」

これらコンテンツはほとんど多言語に対応しています

「ああーさすがですねー世界はホンマデジタル化してるもんなあー私の仕事もデジタル化考えなアカンかな」

「それならパソコンは早く換えた方がいいですよ」

「そんなワケでデジタルの情報システム担当者が大ふんとう中なのであった」

ちなみに「カ」が好きなコンテンツは「ガズ・楽しむ」の中にある「京博オリジナルぬりえ」

プリントアウトして京博所蔵の名品のぬりえをぬれしんだら文庫本カバーにもできて

とってもオシャレです

※英語 中国語 (竹間体文字・敬体文字) 韓国語

