

修復文化財関係銘文集成

目次

- | | | | | |
|----|-----------------|------------------------------------|----------|-------|
| 1 | 阿弥陀如来立像 | 寛文九年六月吉日修理銘 | 徳島 | 浄土寺 |
| 2 | 千手觀音坐像 | 延宝九年林鐘下旬
貞亨孟秋吉旦修理銘
元禄二年三月十二日 | 三重 | 大江寺 |
| 3 | 地藏菩薩坐像 | 貞亨孟秋吉旦修理銘 | | |
| 4 | 龍樹菩薩坐像 | 貞亨孟秋吉旦修理銘 | | |
| 5 | 日光・月光菩薩立像 | 文保元年六月五日銘 | 長野 | 明科町 |
| 6 | 両界曼荼羅版木 | 文政十二年正月・二月吉日銘 | 奈良 | 長谷寺 |
| 7 | 新古今和歌集(鳥丸本) | 応永十一年卯月一日奥書 | 奈良 | 天理大学 |
| 8 | 両界曼荼羅図 | 文保元年二月四日銘 | 広島 | 浄土寺 |
| 9 | 両界曼荼羅図 | 永和二年七月十二日銘
寛文十二年三月二十一日修理銘 | 大阪 | 長尾美術館 |
| 10 | 大智海禪師像 | 慶応三年林鐘修理銘 | 愛知 | 長興寺 |
| 11 | 刺繡阿弥陀如來立像 | 文明九年三月二十四日修理銘 | 奈良 | 長岳寺 |
| 12 | 染分島取り柳樹文様辻が花小袖裂 | 京都 | 京都丸紅株式会社 | |
| 13 | 茶地松原文様縫箔 | 文化九年三月銘 | 広島 | 厳島神社 |

1 阿弥陀如来立像

徳島 浄土寺

木造 一軀 像高一〇一・〇cm

〔両袖内割部墨書き〕

(1) 左袖

寛文九己酉年
奉再興阿弥陀
六月吉日

本願久米幸左右門定吉
当寺宥慶
仏師淡州藤原源右門正家

(2) 右袖

阿州名西郡城之内村惣且那中
家秀山安養院淨土寺

奉伽ニ而如件

〔光背裏面墨書き〕

元禄六癸酉年
当住呂仏師淡州住
光慶寛慶作

当寺本尊 後光台座施主当村

久米丞右衛門 為逆修也

同 内 方

三月吉祥日 家香山淨土寺安養院

阿闍梨尊永代

2 千手觀音坐像 重要文化財

三重 大江寺

木造 一軀 像高一五〇・三cm

〔脇手取付台木墨書き〕

(1) 右台木(中列)

千時延宝九辛酉歲 修覆畢
林鐘下旬

(2) 右台木(後列)

其後元禄二己巳年三月十二日
貞亨三年寅六月二十五日に燒失ス 観斎師覆仕畢
大仏師鳥丸通松原二町上ル町忠円
現住律師堯誉修覆之
堯誉律師

(3) 左台木(中列)

京大仏師忠円

3 地藏菩薩坐像

木造 一軀 像高七一・七cm

〔胸部内面墨書き〕

文化庁

地藏菩薩

祈須用隼人室之延

命嚴飾之仰冀信

女寿山益聳福海跡

深病惱永斷諸緣吉

利老母妙覺敬白

貞亨甲子孟秋吉旦

閔龍筆

4 龍樹菩薩坐像

〔胸部内面墨書〕

龍樹菩薩

伊達遠江守幕下船山武
左衛門尉重勝頃心仏乘
尽信神明愁像朽滅拋財
莊嚴其志至者乎伏祈功
徳主身宮安泰福寿延
長武運紹隆子孫吉祥

貞亨甲子孟秋吉旦閔龍筆

5 日光・月光菩薩立像

県指定文化財

木造二軀像高日光八九〇cm月光九〇〇cm

(1)日光菩薩
〔右肩部矧面墨書〕

奉造立日光卉像

右造立之意趣者為滋野氏女

并源長盛現当二世悉地成就

心中所願皆令滿足故也

文保元年丁巳六年五月

大勸進有賢旦那

滋野氏女源盛長

仏師善光寺妙海房

木造一軀像高七六・三cm
文化厅

(2)月光菩薩
〔左肩部矧面墨書〕

敬白

奉造立月光卉木像

右造立之意趣者為滋野

氏女并源盛長

現当二世悉地成就

心中所願皆令滿足

故也

文保元年六月五日

大勸進有賢

長野 明科町

且那
滋野氏女
源盛長

仏師善光寺妙海房

罔年卅四才也

(2) 胎藏界
〔裏棧柄面墨書〕

己文政拾二年二月吉日
京都御幸町御池上ル東側
御額看板木地所 上田屋吉兵衛作
佐兵衛虎之介作

6両界曼荼羅版木

木造 二面 金剛界 縦一五一・〇 cm 横一三五・五 cm

胎藏界 縦五一・三 cm 横一三五・〇 cm

奈良 長谷寺

己文政拾二年二月吉日
京都御幸町御池下ル東側
御額看板判木御木地所
京都御幸町御池下ル東側
上田屋吉兵衛作
佐兵衛虎之介作
上田屋吉兵衛作
佐兵衛虎之介作

(1) 金剛界

〔裏棧柄面墨書〕

京都御幸町御池下ル東側

文政十二(己丑)二月吉日 御額所 木子^{マコ}師 上田屋吉兵衛作
佐兵衛虎之介

金剛界曼荼羅版木

〔蓋表墨書〕

洛陽東寺藏本校刻

文政十二年丑二月吉日御額所木子^{マコ}師 上田屋吉兵衛作

佐兵衛虎吉

〔蓋裏墨書〕

文政十二己丑歲正月彫刻成就

再校印板願主

河州髪切山

慈光寺鑲慶律師

京都烏丸仏光寺下

画工 長谷川賀市郎
数馬助等叔

彫工 田原重兵衛
同一条堺町西入

木地師 上田屋吉兵衛
同

豊山

勸学院

〔蓋表墨書〕

洛陽東寺藏本校刻

胎藏界曼荼羅版木

〔蓋裏墨書〕

文政十二年正月彫刻成就
再校印板願主

河州髪切山

慈光寺鑲慶律師

画工 長谷川賀市郎
彫工 田原重兵衛
木地師 上田屋吉兵衛

7 新古今和歌集（鳥丸本） 重要文化財

紙本墨書 二巻 上縦三三・六cm 横一六・〇cm

下縦二三・〇cm 横一六・〇cm

〔下巻奥書〕

不慮相伝訖 僧弁実
相伝畢 鶴丸

応永十一年卯月一日相伝満義（花押）

8 兩界曼荼羅図 重要文化財

広島 浄土寺
絹本着色 二幅

〔旧軸木墨書〕

(1)胎藏界

(軸木内剥面)

（下から上へ、梵字大日如來應身真言・光明真言）

（上から下へ）

貞文保元年丁酉一月四日（梵字光明真言・大日如來法身真言・大日如來報身真言）執筆益円 八斎戒也

□察自身会性同仏而内外因縁闕改无姑以来至干今身 未曾一時発勝思願隨縁流轉出離無日今昔一命発曾猛心三祇雖長証必有期大日如來法身真言悲前慈生光明真言死無後汗流渡速不願身命作決定誓

辺我必祈群生无数我必濟願行无量我必修仏果无尽

(2)金剛界

（軸木内剥面）

□依書写功得力 速顯本有四曼陀 滿足自行化他誓 自今以來不退去 文保元年丁酉一月四日 八斎戒 益円 白敬

(軸木外面)

奉兩界式之表具修補京油之小路通五条

而

奉兩界式之表具修補京油之小路通五条

而

格

師

木

村

次

兵

衛

□

寛永式拾壹歲六月拾七日

成しるす

今度仕候表具數五拾二

福也

〔裏面墨書〕

(1)胎藏界

〈1〉中台八葉院

我覺本不生」出逸」語言通

遠離於因縁」諸逸得解脫」知空等座定

諸法本不生自性離」言說清淨無垢染」因□不□空

六大無礙常瑜伽四種曼荼各不離」三密加持速疾顯重重帝細」名

即□法然具足薩般若心」數心王過剝塵各具五智」無際□円鏡」

力故」寒覺」智転有漏九識」得無漏五智成一仏」躰獨一法身反

成」立輪法界塔婆放五」智光照十方界照有」□疑自滅惑障」離

三途苦至本尊位」

(他に種子墨書)

〈2〉肌裏紙

禪聖「如慶」意慶」法眼「了信」□夜刃女」常法」法蓮 生
子」□考忍」良海心源」正仏」法阿彌陀仏」如仏定証教隆
信空 敘尊「了信頃能」堯久女」

<3> 描表装 (天)

■後國御調郡 ■尾 ■

■土寺 ■羅 ■也

長福寺本写之

筆師 ■圓 ■八圓

助筆僧 ■

■觀音

■圓 ■

了像 ■聖

■尊

■

■

■圓 ■美 ■

薄押之

■

■

■

■

■因 ■

■

■

■

■圓 ■

■

■輕賤

■女老 ■

■大恩德

帰依 緇累

婦人曼荼

德

火不

住不滅

念願無

□動不变
利益

園子等慎發願

備後尾道浦

淨土寺

(2)金剛界
<1>成身会

法界衆生 自滅惑障 自身煩惱惑障一時消滅

圓五色圓照十方界當光衆生離苦得樂

<2>降三世会

本尊与我無二平等冥合一軀

<3>供養会

六大無礙常瑜伽 四種曼荼各不離

三密加持速疾顯

法然具足薩般若 心教心王過刹塵

各具五智無際智 円鏡力故実覺智

帰命本覺心本身 常住妙法心蓮台

本来具足三身因 三十七尊住心城

普門塵數諸三昧 遠離因果法然具

無邊德海本円滿 還我頂礼心諸仏

我命□獻諸供具 門々諸塵皆實相

実相周遍法界海 法界即是諸妙供

八葉白蓮一時間 柄現卍字素光色

禪智俱入金剛縛 召入如來寂靜智

(他各會に種子墨書)

<4>肌裏紙

兵衛三郎入道

平氏女

七世父母 六親眷屬

法界衆生平等利益

正仏 法阿彌陀 道祖石 道□

信阿彌陀 覺智

得阿彌陀 得万 興願志□□

興願 覺阿彌陀仏

蓮阿彌陀仏 又熊 黒

圓次郎 尺迦 得正

菊一一音 教円 得方

得一 得音 得行 教信

万生 大教 南音

.72

行空房

聖如園
念聖園

□ 翻親房

□ □

当國當庄

本廟

〔軸木墨書〕

胎藏・金剛界

播州普光寺 宝藏 両界 永和二年丙辰七月十二日

為寶尊僧都七廻追善奉圖繪之

(上卷絹墨書)

(1) 胎藏界

胎藏界
光明山靈寶入

此表具本願當寺廿代弘範上人

助成施主

地福三快翁南昌院弘伊

吉林院宋義西明院秀遞東照院

教藏院弘筭
弘慶常行院舜応西樂寺慶養教積院秀海西光寺宥

助願惣門徒

高称寺弘誓不動院弘遍觀音院

9
両界曼荼羅図

大阪長尾博物館

絹本著色 二幅 各縱一四一・二cm 橫二二八・〇cm

9 両界曼荼羅圖

大阪
長尾博物館

9 両界曼荼羅圖

大阪
長尾博物館

(2) 金剛界

金剛界 □ 光明山 □ 靈寶 寛□十二□之天

此表具本願當寺廿代弘範上人

助町 □ 屋 □

助成施主

地福寺弘有 南昌院弘俊吉祥院榮義西明院秀 □
快翁南昌院弘俊 東照院雄惠教藏院弘筭常行院舜應西樂寺慶養

助願惣門徒
有田 教積院秀海西光寺宥勢長法寺弘印 □ 院弘榮
東照院雄惠教藏院弘筭常行院舜應西樂寺慶養

神宮寺空栄明星寺栄尊正福院伝 □ 院弘俊

自性院果範見性院弘賢月光寺弘宥円福寺弘秀

高称寺弘誓不動院弘遍觀音院

10 大智海禪師像 岐指文化財
絹本著色 一幅 縦一〇一・〇 cm 橫四七・六 cm

愛知 長興寺

願主善阿彌陀仏被修補之

西山參鈴寺沙門善空誌

〔外題・発双部貼紙墨書〕

(1) 外題
開祖 大智海禪師自贊頂相

(2) 貼紙墨書

現住松巖惠棟欽表裝之
千時慶應三年丁卯林鐘 東光禪寺

12 染分島取り柳樹文様辻が花小袖裂

京都丸紅株式会社

練貫地 一裂 丈一三五・〇 cm 幅三九・五 cm

〔裂端墨書〕

ふしみ殿御あつらへ

11 刺繡阿彌陀如來立像

絹本刺繡 一幅 縦八九・五 cm 橫三一・八 cm

(紙背墨書)

文明丁酉三月廿四日奉開眼供養之訖

奈良 長岳寺

練貫地 繡箔 一領 丈一三八・〇 cm

13 茶地松原文様縫箔

広島 厳島神社

〔裏裂墨書〕

文化九年三月御調

御奉行青木猪助殿