

事業一覧

会場 京都国立博物館新館11・12・13室

●特別陳列（▽は定例的な陳列）

▽十二天画像 一月四日（火）～二月六日（日）

新館 11室 担当 泉武夫

古写経 一月四日（火）～二月六日（日）

新館 12・13室 担当 赤尾栄慶

▽人形 三月三日（木）～四月十日（日）

新館 14・15室 担当 河上繁樹

▽新収品展Ⅰ 六月二十九日（水）～七月三十一日（日）

新館 11・14室

▽新収品展Ⅱ ―近代の女官装束― 八月三日（水）～八月二十八日（日）

新館 14室 担当 河上繁樹

平安建都千二百年記念

上賀茂神社第四十一回式年遷宮記念

上賀茂神社の絵図と文書 十月十三日（木）～十一月二十七日（日）

新館 11・12・13室 担当 下坂守

●出版刊行

『京都国立博物館 学叢』第十六号 三月

当館職員による研究紀要。論文三編。作品紹介二編、研究随想一編、修理報告、銘文集成、研究彙報などを収録。A4判。総一八四頁。頒価三千円。

『京都国立博物館蔵品図版目録 考古編』 三月

当館保管（国所有）の考古部門作品の図版目録。B5判、総一七八頁、作品件数五〇〇件。頒価四千二百円。

●特別展覧会

平安建都千二百年記念

『王朝の美』

会期 四月十二日（火）～五月十五日（日）

会場 京都国立博物館本館

主催 京都国立博物館・日本テレビ・讀賣テレビ・讀賣新聞社

『大英博物館所蔵

インドの仏像とヒンドウーの神々』

会期 六月十四日（火）～七月十七日（日）

会場 京都国立博物館本館

主催 京都国立博物館・大英博物館・朝日新聞社

平安建都千二百年記念

『都の形象 洛中・洛外の世界』

会期 十月四日（火）～十一月十三日（日）

会場 京都国立博物館本館

主催 京都国立博物館

後援 朝日新聞社

●特別展観

平安建都千二百年記念

財団法人角屋保存会五周年記念

『角屋の美術』

会期 十一月三十日（水）～十二月二十五日（日）

『王朝の美』 特別展覧会目録 三月

特別展覧会「王朝の美」概説、および出品作品の解説付き総目録。変形A
4判、総二九〇頁、作品件数一七件。頒価二千三百円

『大英博物館所蔵 インドの仏像とヒンドウの神々』 特別展覧会目録 六
月

特別展覧会「大英博物館所蔵 インドの仏像とヒンドウの神々」の概説、
および出品作品の解説付き総目録。変形A 4判、総一七九頁、作品件数八
八件。頒価二千二百円

『都の形象 洛中・洛外の世界』 特別展覧会目録 十月

特別展覧会「都の形象 洛中・洛外の世界」の概説、および出品作品の解
説付き総目録。B 5判、総一八二頁、作品件数七三件。頒価千五百円

●シンポジウム

研究発表と座談会「変革期の仏教美術―藤末鎌初期における裝飾理念―」

主催 仏教美術研究上野記念財団助成研究会（代表藤澤令夫）

期日 五月九日(月)

会場 京都国立博物館

参加者 一〇〇名

研究発表 慶派作品に見る裝飾性―快慶仏の截金文様を中心に―（伊東史

朗）、仏画にみる金銀使用（泉武夫）、一品経における裝飾性の

展開（四辻秀紀）

座談会（司会 百橋明穂）

●国内における調査研究

東アジアにおける仏教美術の受容と交流 担当 泉武夫ほか

賀茂別雷神社の文化財調査 担当 下坂守ほか

●海外における調査研究および出張

（出張先）（用務内容）

ロシア共和国 プーシキン美術館、東洋美術館、 狩野博幸 1・30～2・6

（氏名）（期間）

エルミタージュ美術館が所蔵する

日本美術品の調査

大韓民国 湖巖美術館、ソウル国立博物館所 金澤 弘 1・29～1・30

蔵の高麗絵画の調査

アメリカ合衆国 平成6年度特別展「都の形象」に 狩野博幸 2・22～3・5

関する事前調査

大韓民国 韓国青銅器文化の資料・遺跡調査 難波洋三 2・27～3・2

パキスタン ガンダーラ仏教遺跡の保存調査 難波洋三 3・21～4・16

ポーランド 国立ポズナン博物館の近世絵画に 狩野博幸 3・29～4・11

関する調査研究

オーストリア ヨーロッパと極東の金属工芸にお 久保智康 8・21～11・20

フランス ける「裝飾性」の出現・展開に関 する比較研究（文部省在外研究員）

ド イ ツ イギリス

イタリ ア スペイン

中華人民共和國

アメリカ合衆国 ポストン美術館所蔵作品の調査 山本英男 10・23～11・7

ポーランド ポーランド日本芸術センター開館 記念展に伴う陳列指導及び調査研 狩野博幸 11・19～11・26

ド イ ツ

中華人民共和國

中央美術学院で開催される「明清 西上 実 12・17～12・24

絵画透析」国際学術検討会参加及 び中央美術学院・故宫博物院での 調査研究

調査研究