

金井杜男 一月二一日～一月二九日 オランダ

特別展覧会「オランダ王室コレクション展」に関する事前調査

灰野昭郎

一月二一日～一月二九日 オランダ

特別展覧会「オランダ王室コレクション展」に関する事前調査

下坂 守

一月二一日～一月二九日 オランダ

特別展覧会「オランダ王室コレクション展」に関する事前調査

泉 武夫

一月二一日～一月二八日 アメリカ合衆国

特別展覧会「王朝の仏画と儀礼」借用作品の返却及び仏画の調査

淺湫 敏

・「薬師如来像（古新羅）」「国立博物館ニュース」六〇八号 東京国立博物館

1月

・「東京国立博物館名品図録（CD-ROM）」（作品解説）廣済堂印刷

5月

・「仏足石・仏足跡歌碑（薬師寺）」「国宝データベース・システム」同朋舎

5月

・「アンコールの美術—フランス極東学院交換品目録—」（分担執筆）東京國立博物館

7月

・「クメールの美術工芸」『国立博物館ニュース』六一五号 東京国立博物館

8月

・「クメールの美術工芸」「文化庁月報」三五九号 ぎょうせい 8月

・「夢違觀音像」「法隆寺美術論争の視点」グラフ社 8月

・「蓮にまつわるエトセトラ」「清風会会報」一一二号 清風会 10月

・「王朝の仏画と儀礼—善をつくし美をつくす—」特別展覧会目録（作品解説）京都国立博物館

10月

・「日本の美—繩文から江戸まで—」平成10年度国立博物館・美術館巡回展目録（作品解説）

12月

・「獅子・狛犬」「文化庁月報」三六二号 ぎょうせい 12月

赤尾栄慶

・『週刊朝日百科／日本の国宝四八 京都国立博物館2』（分担執筆）朝日新聞社 1月

・『蓮如と本願寺—その歴史と美術—』特別展覧会目録（作品解説）京都国際博物館・毎日新聞社 3月

・『興聖寺一切経調査報告書』（分担執筆）京都府教育委員会 3月

・『週刊朝日百科／日本の国宝六六 教王護国寺2』（分担執筆）朝日新聞社 5月

・『週刊朝日百科／日本の国宝七〇 知恩院・智積院・清水寺』（分担執筆）朝日新聞社 6月

・『週刊朝日百科／日本の国宝七〇 知恩院・智積院・清水寺』（分担執筆）朝日新聞社 8月

・『王朝の仏画と儀礼—善をつくし美をつくす—』特別展覧会目録（作品解説）京都国立博物館 10月

・『法華經・大智度論』（口絵解説）『日本歴史』六〇七号 吉川弘文館 12月

・『日本の美—繩文から江戸まで—』平成10年度国立博物館・美術館巡回展目録（作品解説） 12月

泉 武夫

・『週刊朝日百科／日本の国宝四七 京都国立博物館1』（分担執筆）朝日新聞社 1月

・『國像蒐成V』上野美術研究記念財団助成研究会報告書（解題）3月

・『週刊朝日百科／日本の国宝六六 教王護国寺2』（分担執筆）朝日新聞社 5月

・『週刊朝日百科／日本の国宝七〇 知恩院・智積院・清水寺』（分担執筆）朝日新聞社 6月

・『週刊朝日百科／日本の国宝七〇 知恩院・智積院・清水寺』（分担執筆）朝日新聞社 8月

・『美術館にいこう み仏の絵に近づく』新潮社 8月

・『王朝の仏画と儀礼—善をつくし美をつくす』特別展覧会目録（概説・作

品解説）京都国立博物館

10月

・「一体となる作善と美の営み」『読売新聞夕刊』11月6日

・「妖艶如意輪観音像—新発見相次ぐ王朝仏画—」『毎日新聞夕刊』11月13日

・「善をつくし、美をつくす—王朝の仏画—」『目の眼』二六七号 12号

・『日本の美—縄文から江戸まで—』平成10年度国立博物館・美術館巡回展目録（作品解説）12月

尾野善裕

・「討論会 7世紀の土器をめぐって」『古代の土器5—2 7世紀の土器（近畿西部編）』付録（共著）古代の土器研究会 2月

・『灰釉陶器生産技術の系譜』『樋崎彰一先生古稀記念論文集』真陽社 3月

・『蓮如と本願寺—その歴史と美術—』特別展覧会目録（作品解説）京都国立博物館・毎日新聞社 3月

・『京都国立博物館所蔵 鴻池家伝来永樂善五郎関係資料』京都国立博物館 3月

・「掘り出された戦国時代の那古野城」『新修 名古屋市史』二巻 名古屋市 3月

・「中・後期古墳時代暦年代観の再検討」『第6回東海考古学フォーラム 岐阜大会 土器・墓が語る美濃の独自性—弥生から古墳へ—』同実行委員会 11月

・『日本の美—縄文から江戸まで—』平成10年度国立博物館・美術館巡回展目録（作品解説）12月

金井杜男

・「画像データベースへの道（2）」『埋文写真研究』九号 埋蔵文化財写真技術研究会 7月

・「写真資料について—文化財取扱講習講義ノートより—」『日本美術襍稿』佐々木剛二先生古稀記念論文集』12月

狩野博幸

・『週刊朝日百科／日本の国宝四七 京都国立博物館1』（編集・分担執筆）朝日新聞社 1月

・『蓮如と本願寺—その歴史と美術—』特別展覧会目録（作品解説）京都国立博物館・毎日新聞社 3月

・『週刊朝日百科／日本の国宝六二 二条城』（分担執筆）朝日新聞社 5月

・『たわけ』の美学 江戸画人諺見一 柳沢淇園『古今』一号 光琳社 10月

・『日本の美—縄文から江戸まで—』平成10年度国立博物館・美術館巡回展目録（作品解説）12月

河上繁樹

・「織の表情、織の構造10～12」『西陣グラフ』四八八～四九〇号 1～3月

・「豊臣秀吉の日本国王冊封に関する冠服について—妙法院伝來の明代官服について—」『学叢』二〇号 京都国立博物館 3月

・『舞楽装束』日本の美術三八三号 至文堂 4月

・「麒麟服」（口絵解説）『日本歴史』六〇〇号 吉川弘文館 5月

・『週刊朝日百科／日本の国宝六七 教王護国寺3 観智院』（分担執筆）朝日新聞社 6月

・『日本の美—縄文から江戸まで—』平成10年度国立博物館・美術館巡回展目録（作品解説）12月

久保智康

・「北陸の山岳寺院（II）—古代越前の動向を中心にして」『考古学ジャーナル』四二六号 ニューサイエンス社 1月

・『週刊朝日百科／日本の国宝四八 京都国立博物館2』（分担執筆）朝日新聞社 1月

・「鉄釣燈籠」(口絵解説)『日本歴史』五九七号 吉川弘文館 2月

・「桂離宮と修学院離宮の引手・釘隠—十七世紀金具工房の位置づけについて

—』『野村美術館研究紀要』七号 3月

・『蓮如と本願寺—その歴史と美術—』特別展覧会目録(作品解説) 京都国立

博物館・毎日新聞社 3月

・『秀吉と京都—豊国神社社宝展』目録(作品解説) 豊国会・豊国神社 5月

・『週刊朝日百科／日本の国宝六七 教王護国寺3 観智院』(分担執筆) 朝

日新聞社 6月

・「二三条宗近とその時代」『第18回大阪城薪能』読売新聞社 7月

・『王朝の仏画と儀礼—善をつくし美をつくす—』特別展覧会目録(作品解

説) 京都国立博物館 10月

・『金属器の生産と需要の時代相—地域論の可能性をめぐら—』『北陸中世

の金属器』北陸中世考古学研究会 11月

・「高麗鏡と日本鏡—その同質性と異質性—」『国際セミナー 高麗時代の日

韓文化交流』銚鏡研究会 11月

・『角屋所蔵品図版目録(金工品編)』『角屋研究』八号 角屋保存会 12月

下坂 守

・『週刊朝日百科／日本の国宝四八 京都国立博物館2』(編集・分担執筆) 朝

日新聞社 1月

・『蓮如と本願寺—その歴史と美術—』特別展覧会目録(作品解説) 京都国立

博物館・毎日新聞社 3月

・『中世における「智証大師関係文書典籍」の伝来』『園城寺文書』一巻 圓

城寺編 講談社 10月

・『史料を「読む」グローブ』秋号 世界人権問題研究センター 10月

・『祇園会と犬神人』『京都人権歴史紀行』世界人権問題研究センター編 人

文書店 11月

・『日本の美—繩文から江戸まで—』 平成10年度国立博物館・美術館巡回展目

録(作品解説) 12月

中川久定

・「花嶽図」1輯『京都国立博物館だよ』1 十月 京都国立博物館 1

月

・『Comment jour du bonheur dès à présent: l'article BONHEUR de l'abbé Pesttré dans l'Encyclopédie』, *Le Bonheur en littérature. Représentations de l'Autre et de l'Ailleurs*, Textes réunis et présentés par Belinda CANNONE, Centre de Recherche des Lettres et Langues de l'Université de Corse, Klincksieck, Paris 一四

・「一九九七年読書ノハナレ」『ふわふわ』 国立 10月 みやや書房 一四

・『De l'Au-delà à l'Ici-bas: L'abbé Chaudon et Deserres de la Tour』, *Aufklärung als praktische Philosophie. Werner Schneiders zum 65. Geburtstag*, Herausgegeben von Frank Grunert und Friedrich Vollhardt, Sonderdruck, Max Niemeyer Verlag, Tübingen 三三

・『Spiritualité et matière chez Diderot l'encyclopédiste』, *La Matière et l'Homme dans l'Encyclopédie*. Textes recueillis par Sylviane ALBERTAN COPPOLA et Anne-Marie CHOUILLET, Klincksieck, Paris 一四

・『Descartes et Nishida: les présupposés linguistiques de deux philosophies』, *Il cannochiale, rivista di studi filosofici*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 一四

・『せんもく:比較幸福学』研究会の発刊、「幸福の二つの形」、「総括:比較幸福学の可能性—過去、現在、未来」『せんもく 幸福論』(編集・分担執筆) 国際高等研究所 一四

・『Les Lumières vues du Japon: vers une critique de la raison traductrice』, *La recherche dix-huitième. Objects, méthodes et institution* (1945-1995), Edité par Michel Delon et Jochen Schlobach, Paris, Honoré Champion 一四

中村 康

・『週刊朝日百科／日本の国宝六〇 境生寺ほか』(分担執筆) 朝日新聞社

4月

・「絵を見る」『国立博物館ニュース』六一一号 東京国立博物館 4月

・「鉄輪」『博物館 Dictionary』五三 京都国立博物館 8月

難波洋三
・『同範関係にある銅矛・銅戈の検出による弥生時代祭祀構造の復原』平成6

年度・平成8年度科学的研究費補助金基盤研究(c)研究成果報告書 3月

・『青銅器の世界 神庭荒神谷遺跡と加茂岩倉遺跡(中)』『山陰中央新報』

7月28日

・『銅鐸の調査と工房復元』『奈良国立文化財研究所埋蔵文化財センター埋蔵

文化財発掘技術者特別研修 生産遺跡調査課程』奈良国立文化財研究所埋

蔵文化センター 9月

・『近年の銅鐸研究の動向』『銅鐸博物館開館十周年記念事業 銅鐸サミット

ト&シンポジウム』野洲町 10月

・『日本の美—縄文から江戸まで—』平成10年度国立博物館・美術館巡回展目

録(作品解説) 12月

西上 実

・『世界美術大全集 東洋編第9巻 清』(共著) 小学館 4月

・『探幽縮図を読む—江戸時代の画像データベースの効用—』『人環フォーラ

ム』五号 京都大学大学院人間・環境学研究科 9月

・『清代名家尺牘 陳鴻寿(1)』『書の光』12月号 学文社 12月

灰野昭郎

・『青春の松田権六 上』『茶道雑誌』六二一号 河原書店 1月

・『膳と椀めでたきを器に託す』銀座M I K I M O T O 正月展示パネル 1月

・『週刊朝日百科／日本の国宝四八 京都国立博物館2』(分担執筆) 朝日新聞社 1月

・『ヨーロッパに渡った漆器たち』『人環フォーラム』四号 京都大学大学院

人間・環境学研究科 3月

宮川禎一

・『蓮如と本願寺—その歴史と美術』特別展覧会目録(作品解説) 京都国立

博物館・毎日新聞社 3月

・『王朝の仏画と儀礼—善をつくし美をつくす』特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館 10月

・『日本の美—縄文から江戸まで—』平成10年度国立博物館・美術館巡回展目録(作品解説) 12月

・『黎明の考古室長』『かにかくに 八賀晋先生退官記念文集』3月

・『楓桐蒔繪薬味壺 高台寺藏』『漆話』一一一 高州堂 4月

・『青春の松田権六 下』『茶道雑誌』六二卷四号 河原書店 4月

・『将軍家光の息女千代姫の婚礼調度』『マリーアントワネットの源氏物語』

・『源氏の意匠—源氏物語を楽しむ』小学館 4月

・『朱漆塗の高杯 京都国立博物館藏』『漆話』一一一 高州堂 5月

・『週刊朝日百科／日本の国宝六七 教王護国寺3 観智院』(分担執筆) 朝日新聞社 6月

・『佐野長寛』『博物館 Dictionary』五一 京都国立博物館 6月

・『根付を思う』『緑青』一一七号 マリア書房 7月

・『亀蒔絵跳子 サントリー美術館藏』『漆話』一一三 高州堂 7月

・『タイタニックと蒔絵』『国立博物館ニュース』六一六号 東京国立博物館 9月

・『沢口吾一』『茶道雑誌』六二卷九号 河原書店 9月

・『秋草蒔絵徳利 京都国立博物館藏』『漆話』一一四 高州堂 9月

・『小川破笠・江戸工芸の粹』日本の美術二八九号 至文堂 9月

・『王朝の仏画と儀礼—善をつくし美をつくす』特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館 10月

・『花鳥蒔絵螺鈿角徳利 京都国立博物館藏』『漆話』一一五 高州堂 11月

・『日本の美—縄文から江戸まで—』平成10年度国立博物館・美術館巡回展目録(作品解説) 12月

山本英男

- ・『週刊朝日百科／日本の国宝四七 京都国立博物館1』(分担執筆) 朝日新聞社 1月
- ・『海を渡つた天神さま—渡唐天神像—(絵書きの玉手箱一六)』『茶道雑誌』六二巻二号 河原書店 2月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝六一 北野天満宮ほか』(分担執筆) 朝日新聞社 4月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝七〇 知恩院・智積院・清水寺』(分担執筆) 朝日新聞社 6月
- ・「紙本著色宮女図屏風・雪村筆」(口絵解説)『日本歴史』六〇四号 吉川弘文館 9月
- ・『日本の美—繩文から江戸まで—』 平成10年度国立博物館・美術館巡回展目録(作品解説) 12月
- ・「蓮如と本願寺—その歴史と美術—」特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館・毎日新聞社 3月
- ・「九鬼隆一と『古建築』」『清風会報』一一〇号 清風会 3月
- ・「蓮如と本願寺展より」『月刊美術』四月号 サン・アート 4月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝六一 北野天満宮ほか』(分担執筆) 朝日新聞社 4月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝七〇 知恩院・智積院・清水寺』(分担執筆) 朝日新聞社 6月
- ・「デンバー美術館本いそざき絵巻について」『説話論集』八号 清文堂出版 8月
- ・「一本の笏」『国立博物館ニュース』六一八号 東京国立博物館 11月
- ・『絵巻を読み解く』新潮社 1月

湯山賢一

- ・「文化財としての東寺百合文書」『東寺百合文書にみる日本の中世』京都新聞社 3月
- ・「偽文書と料紙」『日本歴史』六〇〇号 吉川弘文館 5月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝六三 冷泉家時雨亭文庫・泉屋博古館・藤井斉成会』(編集・分担執筆) 朝日新聞社 5月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝七一 醍醐寺』(分担執筆) 朝日新聞社 7月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝七五 净瑠璃寺・海住山寺ほか』(分担執筆) 朝日新聞社 8月
- ・「古文書・古記録の取扱と保存管理」『文化庁月報』三六一号 ぎょうせい 10月
- ・『東寺百合文書を読む—よみがえる日本の中世—』(分担執筆) 思文閣出版 12月

若杉準治

- ・「絵筆をとった明治の学芸員」『芸術新潮』一月号 新潮社 1月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝四七 京都国立博物館1』(分担執筆) 朝日新聞社 1月
- ・『蓮如と本願寺—その歴史と美術—』特別展覧会目録(作品解説) 京都国立博物館・毎日新聞社 3月
- ・「蓮如と本願寺展より」『月刊美術』四月号 サン・アート 4月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝六一 北野天満宮ほか』(分担執筆) 朝日新聞社 4月
- ・『週刊朝日百科／日本の国宝七〇 知恩院・智積院・清水寺』(分担執筆) 朝日新聞社 6月
- ・「デンバー美術館本いそざき絵巻について」『説話論集』八号 清文堂出版 8月
- ・「一本の笏」『国立博物館ニュース』六一八号 東京国立博物館 11月
- ・『絵巻を読み解く』新潮社 1月