

## 事業一覧

### 『京都国立博物館所蔵能装束展』

会期 四月十七日～五月三十日  
会場 金沢能樂美術館（金沢芸術創造財團）  
主催 金沢能樂美術館  
共催 京都国立博物館  
後援 北國新聞社、NHK金沢放送局、北陸放送、テレビ金沢、金沢  
ケーブルテレビネット、エフエム石川、ラジオかなざわ、ラジ  
オこまつ、ラジオななお

担当 尾野善裕、山川暁  
主催 京都国立博物館  
後援 京都新聞社、N H K 京都放送局、エフエム京都、京都織物卸商業組合  
担当 山川暁、尾野善裕

### 『文化財保護法60年記念事業 高僧と袈裟 ころもを伝えころを繋ぐ』

会期 十月九日～十一月二十三日  
会場 京都国立博物館 特別展示館  
主催 京都国立博物館  
後援 京都新聞社、N H K 京都放送局  
担当 山川暁、尾野善裕

### 『没後四〇〇年 長谷川等伯』

会期 四月十日～五月九日  
会場 京都国立博物館 特別展示館  
主催 京都国立博物館、毎日新聞社、N H K 京都放送局、N H K プラ  
ネット近畿  
後援 文化庁  
担当 大塚家具  
特別協賛 JR東海、大成建設、日本写真印刷、みずほ銀行  
協賛 担当 山本英男、山下善也

### ●特別展観

### 『没後200年記念 上田秋成』

会期 七月十七日～八月二十九日  
会場 京都国立博物館 特別展示館  
主催 京都国立博物館、日本近世文学会  
共催 N H K 京都放送局  
担当 水谷亜希、山下善也

### ●特集陳列

新収品展 七月十七日～八月二十九日  
特別展示館六～十号室 担当 永島明子

## ●シンポジウム

主催 京都国立博物館文化財保存修理所設立30周年記念シンポジウム  
実行委員会

文化財保存修復学会、京都新聞社、N H K 京都放送局

司会 河上繁樹

日時 五月二十六日（水）十三時～十七時  
会場 京都テルサホール

参加者 六七四名

講演 神居文彰（平成院住職）

村上 隆（京都国立博物館）

報告 浅湫 穀（京都国立博物館）

藤本青一（財団法人 美術院）

若松準治（京都国立博物館）

岡 泰央（株式会社 岡墨光堂）

赤尾栄慶（京都国立博物館）

藤岡春樹（株式会社 光影堂）

山川 曜（京都国立博物館）

鈴木 裕（株式会社 松鶴堂）

## ●国際シンポジウム

### 「染織品にみる東アジア交流—宋・元・明時代の中国とその周辺—」

主催 京都国立博物館  
日時 十一月十四日（土）十三時～十七時  
会場 国立京都国際会館 アネックスホール

参加者 二二三名

研究発表 小笠原小枝（日本女子大学教授）  
周陽（中国シルク博物館上級研究員）

沈蓮玉（韓国伝統文化大学伝統美術工芸学科教授）

## パネル・ディスカッション

小笠原小枝、周陽、沈蓮玉、モニカ・ベーテ（大谷大学教授）、

山川曉（京都国立博物館）

## ●出版刊行

### 『没後四〇〇年 長谷川等伯 特別展覧会目録 二月』

論文四編、章解説七編および出品作品の解説付き総目録。A4変形判、総

三二四八頁、資料件数七八件、額価二五〇〇円。

### 『研究発表と座談会 予言と調伏のかたち』

（仏教美術研究上野記念財団助成研究会報告書第三十七冊）三月  
研究発表の概要三編と座談会の記録。A4判、総四八頁。

### 『細川家の至宝—珠玉の永青文庫コレクション』特別展覧会目録 四月

論文六編、章解説六編および出品作品の解説付き総目録。A4変形判、総  
四五六頁、資料件数三五五件、額価二五〇〇円。

### 『学叢』第三十二号 五月

京都国立博物館職員および研究調査員による研究紀要。論文三編、作品研  
究二編、研究隨想一編、調査報告一編などを収録。A4判、総一二二頁、  
額価二〇〇〇円。

### 『特別展観 没後200年記念 上田秋成』特別展覧目録 七月

章解説八編および出品作品の解説付き目録。A4変形判、総七二頁、資料  
件数四一件、額価五〇〇円。

『高僧』と袈裟 「ころもを伝え」「ころを繋ぐ」特別展覧会目録 十月

論文二編、章解説八編および出品作品の解説付き総目録。A4変形横判、  
総三〇四頁、資料件数一二一一件、額価二五〇〇円。

●国内における調査研究

科学研究 「日本における木の造形的表現とその文化的背景に関する総合的

考察】

研究代表者 佐々木丞平

科学研究 「建仁寺両足院に所蔵される五山文学関係典籍類の調査研究】

研究代表者 赤尾栄慶

近畿地区 (特に京都) 杜寺文化財の調査研究

鎌倉仏教とその造形に関する調査研究

修復文化財に関する資料収集及び調査研究

平成二十一年度特別展覧会 「高僧と袈裟 「ころもを伝え」「ころを繋ぐ」に

関する調査研究

平成二十一年度特別展覧会 「筆墨精神 中国書画の世界」に関する調査研

究

平成二十一年度特別展覧会 「法然 生涯と美術」に関する調査研究

平成二十三年度特別展覧会 「細川家の至宝—珠玉の永青文庫コレクション  
」に関する調査研究

平成二十三年度特別展覧会 「中国近代絵画 (仮)」に関する調査研究

平成二十一年度特別展覧会 「上田秋成」に関する調査研究

平成二十一年度特集陳列 「園田湖城」に関する調査研究

久保

智康

赤尾  
栄慶  
羽田  
聰  
山川  
暁  
赤尾  
栄慶  
赤尾  
栄慶  
永島  
明子  
浅湫  
毅  
モナコ公国  
久保  
智康

久保 智康 一月十日～一月二十一日 アメリカ合衆国  
文化庁・メトロポリタン美術館主催「侍の芸術」展作品撤収

赤尾 栄慶 二月十七日～二月二十日 大韓民国  
国際ワークショップ「古代韓日両国の漢字漢文の読法と自國的受用様相についての研究—表員の華嚴文義要訳を中心に—」参加

宮川 梅一 三月四日～三月七日 ベトナム社会主義共和国  
銅鼓を中心とする古代青銅器の調査 (清風会助成)

久保 智康 三月五日～三月九日 中華人民共和国  
寺院伝来金工品に関する調査

三月七日～三月十九日 イタリア共和国  
展覧会 「Japan. Power and splendour 1568-1868」作品撤収・搬送

三月十六日～三月二十一日 中華人民共和国  
特別展覧会 「高僧と袈裟」作品調査・出品交渉

六月六日～六月十三日 フランス共和国  
フランス国立図書館における敦厚写本調査 (平成22年度私立大学戦略的研究基盤形成支援事業・国際仏教学大学院大学)

六月二十五日～六月二十八日 大韓民国  
松広寺版本・海印寺古写本調査 (平成22年度私立大学戦略的研究基盤形成支援事業・国際仏教学大学院大学)

六月二十六日～七月二日 フランス共和国  
ブル王立修道院美術館主催「日本の黄金・フランス国立公立美術館が所蔵する古漆器」展見学 (清風会助成)

六月二十九日～七月十一日 ドイツ連邦共和国・フランス共和国・モナコ公国  
グリマルディ・フォーラム「京都―東京 侍からマンガまで」展の作品搬送

七月三日～七月八日 モナコ公国  
グリマルディ・フォーラム「京都―東京 侍からマンガまで」展の展示作業

●海外における調査研究および出張

大原 嘉豊 八月八日～八月十二日 モナコ公国

グリマルディ・フォーラム「京都—東京 侍からマンガまで」展の展示替作業

赤尾 栄慶 九月二日～九月八日 ロシア連邦

シンポジウム参加、敦煌写本の調査（科学研究費補助金）

淺湫 毅 九月六日～九月十九日 スリランカ民主社会主義共和国

博物館・遺跡等における仏教彫刻に関する調査（科学研究費補助金）

久保 智康 九月十一日～九月十六日 モナコ公国

グリマルディ・フォーラム「京都—東京 侍からマンガまで」展の作品撤収作業

羽田 聰 九月十一日～九月十六日 モナコ公国

グリマルディ・フォーラム「京都—東京 侍からマンガまで」展の作品撤収作業

呉 孟晉 九月二十一日～九月二十九日 中華人民共和国

展覧会「千年丹青—日本・中国珍藏唐宋元絵画精品」作品搬入

呉 孟晉 十月二日～十月七日 台湾

展覧会「文芸紹興—南宋芸術及び文化」作品搬入

山下 善也 十月十一日～十月十六日 アメリカ合衆国

国際シンポジウム「Utsushi : The Art of Copying」参加、作品・展示調査

西上 実 十月十四日～十月二十七日 中華人民共和国

齊白石シンポジウム参加、展覧会「千年丹青—日本・中国珍藏唐宋元絵画精品」展示替作業・講演、図書閲覧

永島 明子 十月二十九日～十一月五日 アメリカ合衆国

Jacqueline Avant 氏蒔絵コレクションの調査  
「明末清初金陵画派書画学术研討会」参加

十一月九日～十一月十四日 中華人民共和国

「明末清初金陵画派書画学术研討会」参加

十一月二十三日～十一月二十九日 中華人民共和国

展覧会「千年丹青—日本・中国珍藏唐宋元絵画精品」作品搬入

十一月二十六日～十一月二十八日 台湾  
国際シンポジウム「テクスト・映像・欲望」参加

村上 隆

十一月十七日～十一月二十一日 アメリカ合衆国  
「環太平洋国際化学会議 (Pacificchem 2010)」出席