

京都国立博物館 120周年記念コンサート

文化財を守り未来へ継承! 3.11を決意の日に



2017年3月11日(土) 午後13:30開場 午後14:00開演
京都国立博物館内 明治古都館中央ホール(特別公開) 全席指定

ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲 作品8「四季」より
バッハ：ブランデンブルク協奏曲第5番BWV1050 他

【ソリスト】

ヴァイオリン Ray Iwazumi
ヴァイオリン 佐久間 聡一
チェロ 上森 祥平
フルート 上野 星矢
ピアノ 山上 華子

珠玉の
名曲達



明治古都館中央ホール

「京博120周年記念合奏団」

ヴァイオリン Ray Iwazumi
佐久間 聡一
田久保 友妃
金 有里
石川 千尋
ヴィオラ 吉海 めぐみ
河野 朋
チェロ 上森 祥平
福富 祥子
フルート 上野 星矢
ピアノ Damien Philippe
山上 華子

明治の廃仏毀釈で貴重な文化財が失われた反省から、文化財保護を目的に建設された京都国立博物館。その明治の志を継いで、京都国立博物館は未来へ。記念すべき年の幕開けにニューヨークからRay Iwazumi氏を迎え、素晴らしいメンバーによる夢の共演を明治古都館中央ホールにて開催。

問い合わせ・申し込み先：電話にて京都国立博物館へ
電話：075-531-7504 2月14日より販売開始
主催：京都国立博物館120周年記念コンサート実行委員会
共催：京都国立博物館

ソリスト紹介



Photo by Hirohisa KOIKE

ヴァイオリニスト レイ・イワズミ Ray Iwazumi (violin)

イザイ研究の第一人者として世界的に認められている奏者兼研究者。ジュリアード楽院で博士課程、ブリュッセル王立音楽院の修士課程を首席で卒業。ドロシー・ディレイ、イーゴリ・オISTRAフに師事。アメリカ、ヨーロッパと日本を中心に活動し、ニューヨークのリンカーン・センターで数々のソロや室内楽のコンサート「Focus!」や「Beyond the Machine 音楽祭」では作曲家としても活躍。ブリュッセルではパレ・デ・ボザールや王立図書館、王立音楽院等で演奏し、日本ではNHK-FM、東京のオペラシティやJTアートホールでリサイタルを開き絶賛された。ブリュッセル王立音楽院やセント・オルフェウス学院(白)、ディレイ・シンポジウム(米)やラ・スペツィア現代美術センター(伊)などでも講演やマスタークラスを行い、現在はジュリアード楽院にて後進の指導にあたっている。ホームページ：http://www.rayiwazumi.com



ヴァイオリニスト 佐久間聡一 Soichi Sakuma (violin)

桐朋学園在学中より新日本フィルハーモニー交響楽団の契約団員を務め、その後、大阪フィルハーモニー交響楽団の首席奏者となる。2012年3月、大阪フィル退団後に渡独。ハノーファーにてUlrich Schneider教授のもとで研鑽を積み、ドイツ・カンマーフィルハーモニー・プレーメンに客演。2014年4月、広島交響楽団・第一コンサートマスターに就任。その他、ソリストとして「昴21弦楽四重奏団」「エレメンツ・ストリング・カルテット」「アウラス・トリオ」の活動を中心に、年間数多くの室内楽コンサートに出演。「東京・春・音楽祭」など、国内の主要な音楽祭にも招かれる。2016年には通算7枚目となるアルバム『die Liebe 6 Schumann und Brahms Nr. 3』(KONTA Inc.)を発売。第23回霧島国際音楽祭特別奨励賞(サントリー賞)ならびに優秀演奏賞受賞。



チェリスト 上森祥平 Shohei Uwamori (cello)

日本音楽コンクール第1位、および「松下賞」受賞。2001年ベルリン藝術大学に留学。2005年ドイツ国家演奏家資格を取得し、ベルリン藝術大学を卒業。帰国後、特にドイツ三大Bチェロ作品全曲リサイタルシリーズでは大きな成功を収めた。2008年より毎年全国でパッチ無伴奏チェロ組曲全曲演奏会を開催。「ラ・フォル・ジュルネ「熱狂の日」音楽祭」「東京・春・音楽祭」をはじめ、NHK・BS・FM他出演多数。小林研一郎、下野竜也等各氏の指揮のもと、東京交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団等と共演。京都市芸術文化特別奨励者および京都府文化賞奨励賞受賞。2016年これまでの活動が評価され、第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。



© Matt Dine

フルーティスト 上野星矢 Seiya Ueno (flute)

小学4年生からフルートを始める。2004年、全日本学生音楽コンクール全国大会中学生の部第1位、大阪国際音楽コンクール管楽器部門中学生の部第1位、大阪府知事賞。2005年、全日本学生音楽コンクール全国大会高校生の部第1位。その後、日本音楽コンクールフルート部門第2位および3位、松方ホール音楽賞木管部門第1位ならびに特賞など、国内コンクールで数多く受賞。杉並区文化功労賞受賞。2008年、東京藝術大学音楽学部フルート専攻入学。同年「第8回ジャン・ピエール・ランバル国際フルートコンクール」で優勝。翌年、パリ国立高等音楽院に入学。同院第1課程を最優秀賞ならびに審査員特別賞を受賞し卒業。2014年、ニューヨーク・ヤングアーティスト・コンペティション優勝。2015年10月、ニューヨーク・カーネギーホールでアメリカデビュー。2016年、第17回ホテルオークラ音楽賞受賞。現在はフランス国立リヨン歌劇場管弦楽団首席フルーティストとしてヨーロッパ各国、アジアでのリサイタルなど、世界を舞台に活躍している。



ピアニスト 山上華子 Hanako Yamagami (piano)

お茶の水女子大学文教育学部ピアノ演奏学研究生修了。ウィーンにてアレキサンダー・イエンナー、ハンス・ペーター・マンデル各氏に師事。ディプロマ取得。大阪音楽大学音楽博物館、浜松市楽器博物館でのフォルテピアノ演奏も多く、古典ピアノジャンルにおいての研究も重ねている。ソロピアニストのみならず、ヴァイオリンとのデュオ、室内楽などアンサンブルピアニストとしても幅広く活躍。2014年、京都国立博物館平成知新館で演奏会、2015年、琳派400年記念演奏会で能楽師の方々と共演、京都国際マンガミュージアムで「漫画に登場するクラシックの名曲」シリーズ演奏会、2016年には同館開館10周年記念連携コンサートなど。藤井和子、故遠藤一枝、故遠藤秀一郎、各氏に師事。日本演奏連盟会員、帝塚山学院オーケストラ部コーチ、関西学院大学非常勤講師。

ステージ

A	□□□□□□□□□□	9	10	11	12	13	14	15	16	A							
B	□□□□□□□□□□	9	10	11	12	13	14	15		B							
C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	C		
D	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	D	
E	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		E	
F	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	F	
G	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	G
H	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		H
I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			I
J	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		J
K	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			K
L	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		L
M	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	M
N	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12					N

チケットのお求め方法

チケット料金：5,000円(全席指定)

※なお、当日は京都国立博物館入館料(一般520円、大学生260円)が別途必要となります。

① 予約販売

電話：075-531-7504

販売期間：2017年2月14日から3月10日まで

受付時間：月～金曜日の10:00～12:00、
13:00～17:00(祝日を除く)

予約後1週間以内に、郵便局備え付けの青色振替用紙にて、チケット代金(5,000円)をお支払ください(振替手数料は申込者負担)。なお、郵便振替によるお支払いは、2月24日受付分までとなります。2月27日以降は、当日南門観覧券売場にて入館料とともにチケット料金をお支払ください。

【加入者名】京都国立博物館

【口座番号】00920-1-135595

通信欄には「コンサート」・購入枚数をご記入ください。期間内にお支払いがない場合は無効といたします。

② 窓口販売

販売期間：2017年2月14日から当日まで(休館日除く)
ただし、完売の場合はその段階で終了します。

販売場所：京都国立博物館
南門観覧券売場(七条通側)

販売時間：開館日の閉館30分前まで

- ・チケットの払い戻し及び再発行はいたしません。
- ・車椅子をご利用の方は、お電話にてお申し込みください。
- ・就学前のお子様のご同伴、ご入場はご遠慮ください。
- ・ご記入いただく個人情報は、当館イベント活動以外には使用いたしません。

明治古都館は、震度6強の地震に対して耐震性能が不足することから、免震改修他の基本計画の検討を進めており、改修前の期間については避難誘導計画を策定した上で、部分公開を行っています。万が一緊急地震速報が発令された場合は、職員の誘導指示に従っていただくよう、ご理解とご協力をお願い申し上げます。

京都国立博物館

〒605-0931 京都市東山区茶屋町527
TEL: 075-531-7504 http://www.kyohaku.go.jp