

2022 Winter Concert

2022.2.20 -SUN-
START- 3:00 OPEN- 2:45

京都国立博物館 平成知新館 地下一階 講堂

箏&尺八 折本慶太 Keita Orimoto

尺八・箏十七絃・二十絃・三絃奏者として国内外で多数の公演に出演
現在、都山流尺八 師範（折本 岳慶山）
生田流箏曲新絃社 蒼竜軒（折本 大人樹）

Piano 正田歩 Ayumi Shoda

神戸山手女子短期大学ピアノ専攻科卒業 大阪センチュリー交響樂團
関西フィルハーモニー管弦樂團等と共演多数

Violin 佐藤恵梨 Eri Sato

京都市立芸術大学音楽学部卒業。相愛大学音楽専攻科修了
オーケストラ公益社団法人アンサンブル神戸 tutti 奏者

Cello 植木 美帆 Miho Ueki

大阪音楽大学卒業 ドイツへ留学
イタリア・クーブラ音楽祭やハンガリーでの演奏会などヨーロッパで
研鑽を積み 2003年に帰国 大阪音楽大学音楽院講師

Contrabass 澤健太郎 Kentaro Sawa

MI アメリカ、ロサンゼルス校卒業 数多くのサポート演奏や録音等で
ロック・ジャズクラシックまでマルチに音楽活動を展開中

Soprano 禅定由理 Yuri Zenjyo

京都市立芸術大学音楽学部卒業 同大学院修了
第11回東京国際声楽コンクール 新進声楽家部門第4位
神戸新聞社賞受賞

Baritone&Cello 土屋 和之 Kazuyuki Hijiya

2012年ロンドン、ブルームズベリーにてコンサートを開催
2013年源氏物語英訳完成記念コンサートをイシハラホールにて開催
2018年常翔ホールにてコンサート、北野病院で20回のコンサートを開催
京都国立博物館にて16回のコンサートを行う