

# 琳派400年記念 プロジェクトマッピング 21世紀の風神・雷神伝説

～ 琳派の未来を垣間みる七条の夜、4日間限定 ～

映像監督 いけばな 狂言  
土佐尚子 × 笹岡隆甫 × 茂山逸平

京都国立博物館 平成27年3月12日(木)～15日(日)  
18:30～20:30(1回25分、休憩を挟んで3回上映)



住所 〒605-0931 京都府京都市東山区茶屋町 527  
アクセス 市バス 博物館・三十三間堂前  
京阪電車 七条駅下車徒歩7分

## メッセージ

琳派とは、徒弟制度に基づいた流派ではなく、日常から生まれた大衆芸術をさしています。そこには時代を越えて、日本人誰もが持っている美意識が潜んでいます。金・銀を用いた豪華さ・豪放さを特徴とする琳派は、画家クリムトに代表されるようなヨーロッパの芸術家にも影響を与えました。日本人が持つ感性と共に、墨流しなどの技法そのものも彼等には新鮮な驚きであったのです。琳派は過去の遺産にとどめるのではなく、引き継ぎ未来につなげるべき文化です。京都を拠点に活動する私達は、日本の美意識の遺伝子を共通項としながら、生け花、狂言、映像芸術さらにはテクノロジーを結びつけ、伝統と革新をテーマに琳派の未来を垣間みる4日間限定の夜を作り上げました。皆さん、見た事のない琳派の夜に、乞うご期待！

入場料 無 料 (京都国立博物館内のフード/ドリンク/ショップもオープン)  
事前申込み 要 (定員に達し次第、お申込終了とさせていただきます。)  
申込窓口 <http://www.naokotosa.com/rimpa400/index-jp.html>

主催 琳派400年記念プロジェクトマッピング委員会  
(代表)長尾真(元京都大学総長)  
共催 京都府、京都国立博物館  
後援 琳派400年記念祭委員会  
音楽 近藤等則、アキーラサンライズ  
協力 建仁寺、未生流笹岡、京都大学 学術情報メディアセンター  
京都大学 デザインスクール、学術研究支援室  
ハイアットリージェンシー京都、日本香堂  
DAN TAKEDA、からふね屋珈琲株式会社  
株式会社 便利堂、株式会社 キュー  
CG-ARTS協会(公益財団法人 画像情報教育振興協会)  
特定非営利活動法人 京都文化協会

問い合わせ先 琳派400年記念プロジェクトマッピング委員会  
(京都大学 土佐研究室)  
E-mail: [request-cc@media.kyoto-u.ac.jp](mailto:request-cc@media.kyoto-u.ac.jp) TEL: 075-753-9081

プロジェクト技術&制作 NTアソシエイツ, Hexagon Group

京都府『琳派』饗宴プロジェクトマッピング開催事業・第1号採択事業

京都国立博物館 明治古都館



京都国立博物館 平成知新館



撮影:北嶋俊浩



風神雷神図屏風 画像提供: 建仁寺