

夏の 一絃琴

演奏会

日本人でも知る人が少ない和楽器のひとつである一絃琴。
清虚洞一絃琴流祖 徳弘太舞^{とくひろたいむ}(1849-1921)により
京都北白川の瓜生山で作曲された大曲『泊仙操』^{はくせんそう}(春・夏)の
演奏をはじめとした一絃琴の世界をお楽しみください。

2021年

日時 8月28日〔土〕・29日〔日〕

① 10時00分～11時00分 ② 11時30分～12時30分
③ 14時00分～15時00分 ④ 15時30分～16時30分

※各日4回(各回約1時間)

場所 京都国立博物館 茶室「堪庵」

※服装は自由ですが、座りやすい服装でこ来館ください。

定員 各回5名

演奏・解説 峯岸 一水(清虚洞一絃琴宗家四代)

参加費 無料(ただし、当日の観覧料が必要)

特別展「京の国宝」観覧料(税込): 一般 1,600 円、大学生 1,200 円、高校生 700 円

参加方法

京都国立博物館ウェブサイトにて事前申込受付(先着順)

受付期間: 2021年7月下旬(予定)～8月25日(水)

URL: https://www.kyohaku.go.jp/jp/event/etc/20210828_koto.html



※当日開催予定の特別展「京の国宝」は事前予約優先制となっておりますが、本イベントにご参加のお客様には、イベントの予約確定時に特別展の日時指定券を確保いたします。イベントへの事前申込の上、当日、南門観覧券売場にて特別展観覧料をお支払いください。





一絃琴とは

一枚の桐の板に一本の絹の糸を張った楽器で、そのはじまり、伝来は諸説あります。幕末にあつては、武士、文人、貴族、高僧といった人々に盛んに演奏されていました。他者へ聞かせることを目的としておらず、演奏者本人の精神修養のため、または、少数の同人、観客のために演奏されるものです。

演奏・解説 峯岸 一水(清虚洞一絃琴宗家四代)

参加費 無料(ただし、当日の観覧料が必要)

特別展「京の国宝」観覧料(税込): 一般 1,600 円、大学生 1,200 円、高校生 700 円

参加方法

京都国立博物館ウェブサイトにて事前申込受付(先着順)

受付期間: 2021年7月下旬(予定)~8月25日(水)

URL: https://www.kyohaku.go.jp/event/etc/20210828_koto.html



※当日開催予定の特別展「京の国宝」は事前予約優先制となっておりますが、本イベントにご参加のお客様には、イベントの予約確定時に特別展の日時指定券を確保いたします。イベントへの事前申込の上、当日、南門観覧券売場にて特別展観覧料をお支払いください。

新型コロナウイルス感染症対策として

※ご来館の際には、マスクの着用をお願いいたします。

※今後の新型コロナウイルス感染症の状況によっては、中止または変更する可能性がございます。随時、京都国立博物館ウェブサイト・公式Twitterにてお知らせしますので、ご来館の際は最新情報をご確認ください。

お問合せ: 京都国立博物館 総務課事業推進係

電話 075-531-7504 (平日 10:00 ~ 12:00、13:00 ~ 17:00)

メール jigyoku_kyohaku@nich.go.jp



主催: 京都国立博物館【東山七条】

〒605-0931 京都市東山区茶屋町527

TEL 075-525-2473 (テレホンサービス)

<https://www.kyohaku.go.jp/>

交通アクセス

- ・JR・近鉄: 京都駅下車、D1のりばから市バス100号、D2のりばから市バス206・208号系統にて博物館・三十三間堂前下車、徒歩すぐ
- ・京阪電車: 七条駅下車、東へ徒歩7分
- ・阪急電車: 京都河原町駅下車、京阪電車祇園四条駅から七条駅下車、あるいは四条河原町から市バス207号系統にて東山七条下車
- ・ご来館にはなるべく公共交通機関をご利用ください。駐車場は有料となっております。

夏の 一絃琴 演奏会

定員 各回5名
場所 京都国立博物館 茶室「堪庵」

日時 2021年
8月28日[土]・29日[日]
① 10時00分~11時00分
② 11時30分~12時30分
③ 14時00分~15時00分
④ 15時30分~16時30分
※各日4回(各回約1時間)



京都国立博物館 茶室「堪庵」

