

京都国立博物館 平成知新館オープン記念展 京へのいざない 出品一覧

会期 2014年9月13日（土）～11月16日（日）

* 第1期 9月13日～10月13日

* 第2期 10月15日～11月16日

指定、名称、作者等、員数、所蔵、備考の順に記しています。

上記1期、2期によらない展示期間については備考に記しています。

展示作品、展示スケジュールについて変更する場合があります。

| 3F-1 陶磁 【 京焼 】 (全期間) | | | |
|----------------------|----------------|----------|----------------|
| | 三彩蓮池水禽文皿 | | 5枚 京都国立博物館 |
| 重文 | 色絵蓮華香炉 | 伝野々村仁清作 | 1合 法金剛院 |
| 重文 | 銚絵水仙文茶碗 | 野々村仁清作 | 1口 天寧寺 |
| | 皮鯨手建水 | 野々村仁清作 | 1口 曼殊院 |
| 重文 | 色絵釘隠 | 伝野々村仁清作 | 21個のうち 京都国立博物館 |
| | 色絵氷裂文角皿 | 尾形乾山作 | 5枚 京都国立博物館 |
| | 銚絵染付桐文菱香合 | | 1合 |
| | 銚絵染付蕙文茶碗 | 栗田口印 | 1口 |
| | 銚絵染付幔幕文筒向付 | | 5客 京都国立博物館 |
| | 色絵秋草文皿 | | 5枚 京都国立博物館 |
| | 色絵梅文菱繫手鉢 | | 1口 |
| | 色絵松竹市松文角皿 | | 5枚 京都国立博物館 |
| | 銚絵染付芦雁文帆掛舟向付 | | 10客 京都国立博物館 |
| | 鉄砂地色絵梅文瓢形德利 | | 1口 青龍寺 |
| | 色絵松梅文德利 | 御菩薩池印 | 1口 |
| | 色絵銚絵染付菊唐草文手桶形鉢 | 寶山印 | 1口 京都国立博物館 |
| | 色絵栄花物語冊子形硯箱 | | 1合 |
| | 交趾釉兕觥形香炉 | 伝奥田穎川作 | 1合 建仁寺 |
| | 交趾釉兕觥形香炉 | 伝奥田穎川作 | 1合 両足院 |
| 重美 | 赤絵十二支四神鏡文皿 | 奥田穎川作 | 1枚 大統院 |
| | 呉州赤絵写周茂叔愛蓮図管耳瓶 | 奥田穎川作 | 1口 |
| | 呉州赤絵写三葉形皿 | 奥田穎川作 | 1枚 |
| | 呉州赤絵写鳳凰文筆皿 | 奥田穎川作 | 1枚 |
| | 古染付写花鳥文芋頭水指 | 奥田穎川作 | 1口 大中院 |
| | 信楽写肩衝茶入 銘皆奈瀬 | 初代清水六兵衛作 | 1口 京都国立博物館 |
| | 焼締亀香合 | 初代清水六兵衛作 | 1合 京都国立博物館 |
| | 染付名花十友図三段重箱 | 青木木米作 | 1合 京都国立博物館 |
| | 青磁靈獸文急須 | 青木木米作 | 1口 |

| | | | |
|----------------|-----------|----|---------|
| 交趾釉荒磯文急須 | 青木木米作 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 交趾釉七香文茗椀 | 青木木米作 | 5口 | 京都国立博物館 |
| 白泥鬼面涼炉 | 青木木米作 | 1基 | 京都国立博物館 |
| 交趾釉炉台 | 青木木米作 | 1基 | 京都国立博物館 |
| 焼締写双耳壺 | 青木木米作 | 1口 | 正伝永源院 |
| 交趾釉寿老人香炉蓋 | 仁阿弥道八作 | 1基 | 正林寺 |
| 象嵌青磁方尊式瓶 | 仁阿弥道八作 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 赤絵写獅子紐菱香炉 | 三代水越与三兵衛作 | 1合 | 京都国立博物館 |
| 染付絵替茗碗 | 仁阿弥道八作 | 5口 | 京都国立博物館 |
| 金彩赤絵紅毛人図急須 | 初代尾形周平作 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 交趾釉瓜文平鉢 | 永樂保全作 | 1口 | |
| 染付雲堂手茶碗 | 永樂保全作 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 宋胡録写錆絵茶碗 | 永樂保全作 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 安南染付写花蝶文急須 | 永樂保全作 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 黄交趾釉柚子形手焙 | 仁阿弥道八作 | 1基 | 両足院 |
| 赤絵写鳳凰文鉢 | 永樂保全作 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 褐釉大土瓶 | 三代清水六兵衛作 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 阿蘭陀染付写船人物図四方蓋物 | 三代清水六兵衛作 | 1合 | 京都国立博物館 |
| 飴釉金彩葡萄葉形鉢 | 三代高橋道八作 | 1口 | 正伝永源院 |
| 焼締籠形手鉢 | 三代高橋道八作 | 1口 | 正伝永源院 |
| 色絵七宝繫文二段重箱 | 永樂和全作 | 1合 | |
| 金彩色絵山水六歌仙図四方花瓶 | 水埜香甫作 | 1対 | 京都国立博物館 |
| 白磁毘沙門天坐像 | 初代伊東陶山作 | 1軀 | 両足院 |
| 染付山水図四方花瓶 | 初代伊東陶山作 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 多彩釉樹木蔦文花瓶 | 七代錦光山宗兵衛 | 1口 | |

3F-2 考古 【 金銀銅の考古遺宝 】 (全期間)

| | | | | |
|----|---------------|----------------|----|---------|
| 重美 | 流水文銅鐸 | 京都府与謝野町明石出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 金製垂飾付耳飾 | 兵庫県たつの市西宮山古墳出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 画文帯四仏四獣鏡 | 大阪府金剛輪寺旧蔵 | 1面 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 金銅小野毛人墓誌 | 京都市左京区上高野出土 | 1面 | 崇道神社 |
| 国宝 | 金銅威奈大村骨蔵器 | 奈良県香芝市穴虫出土 | 1合 | 四天王寺 |
| 国宝 | 金銅藤原道長経筒 | 奈良県天川村山上ヶ岳出土 | 1合 | 金峯神社 |
| 国宝 | 金銀鍍双鳥宝相華文経箱 | 奈良県天川村山上ヶ岳出土 | 1合 | 金峯山寺 |
| 国宝 | 金銅経箱(鷲足台付) | 奈良県天川村山上ヶ岳出土 | 1合 | 金峯山寺 |
| 国宝 | 金銅経箱(猫足台付) | 奈良県天川村山上ヶ岳出土 | 1合 | 金峯山寺 |
| 重文 | 石製合子・鍬形石・石製器物 | 奈良市富雄丸山古墳出土 | 1括 | 京都国立博物館 |
| | 滑石製器物 | 伝栃木県内古墳出土 | 1括 | 京都国立博物館 |
| 重美 | 椅子形石製品 | 奈良県桜井市メスリ山古墳出土 | 2点 | 京都国立博物館 |

| | | | |
|------------------|-----------------|----|---------|
| 三角縁神獸鏡 | 兵庫県高砂市牛谷天神山古墳出土 | 1面 | 蓮教寺 |
| 三角縁神獸鏡 | 出土地不明 | 1面 | 京都国立博物館 |
| 画文帯神獸鏡 | 三重県明和町神前山古墳出土 | 1面 | 京都国立博物館 |
| 三角縁神獸鏡 | 滋賀県野洲市小篠原大岩山出土 | 1面 | 知恩院 |
| 変形画像鏡 | 滋賀県野洲市小篠原大岩山出土 | 1面 | 知恩院 |
| 変形画像鏡 | 出土地不詳 | 1面 | 京都国立博物館 |
| 銅鏡・石製品 | 兵庫県宝塚市万籟山古墳出土 | 1括 | |
| ナイフ形石器 | 奈良県二上山山麓出土 | 1括 | 同志社大学 |
| 黒耀石剥片・石核 | 北海道常呂郡置戸町出土 | 1括 | 同志社大学 |
| 有舌尖頭器 | 京都府綴喜郡井手町上井手出土 | 1個 | |
| 打製石器（石鏃・石錐・石匙ほか） | 日本各地出土（縄文時代） | 複数 | |
| 磨製石斧 | 日本各地出土（縄文時代） | 複数 | |
| 石製装身具 | 日本各地出土（縄文時代） | 複数 | |
| 深鉢 | 青森県南郷村出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 浅鉢 | 出土地不明 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 深鉢 | 東京都東久留米市出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 石冠 | 岐阜県北部 | 4個 | 京都国立博物館 |
| 独鈷石 | 岐阜県北部 | 複数 | 京都国立博物館 |
| 石棒・石剣 | 出土地不明 | 複数 | 京都国立博物館 |
| 御物石器 | 奈良市大森町出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| 土偶 | 出土地不明 | 1個 | |
| 壺・台付鉢・注口土器 | 出土地不明（東北・亀ヶ岡式） | 4個 | 京都国立博物館 |
| 深鉢 | 出土地不明（推定中部地方） | 1口 | 京都国立博物館 |
| 石鏃・石剣・石包丁・磨製石斧 | 西日本各地出土 | 1括 | |
| 石戈 | 福井県高浜町青葉山出土 | 1本 | 京都国立博物館 |
| 石剣 | 福井県高浜町青葉山出土 | 1本 | 京都国立博物館 |
| 壺形土器 | 広島県北広島出土 | 1口 | |
| 重文 丹塗細頸壺 | 北部九州出土 | 1口 | 文化庁 |
| 弥生土器 | 大阪府船橋遺跡出土 | 5個 | 京都国立博物館 |
| 壺形土器 | 出土地不明 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 重弧文長頸壺 | 熊本県上益城郡御船町出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 手焙形土器 | 出土地不明 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 銅剣 | 大分市浜出土 | 2口 | 京都国立博物館 |
| 銅剣 | 愛媛県西条市丹原町出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 銅剣 | 大分市丹生清水迫出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 銅戈 | 熊本県菊池郡大津町出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 銅戈 | 北部九州出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 重文 銅戈 | 福岡県春日市小倉新池出土 | 3口 | 京都国立博物館 |
| 銅矛 | 熊本市今古閑出土 | 2口 | 京都国立博物館 |

| | | | | |
|----|--------------------------|--------------------|-----|---------|
| 重美 | 銅矛 | 伝熊本県菊池郡出土 | 1口 | |
| | 銅矛 | 大分県臼杵市下北津留坊主山出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 銅鐸 | 出土地不明 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 銅鐸 | 出土地不明 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 銅鋤先 | 福岡県うきは市鳥越出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 銅鐸 | 京都府与謝野町比丘尼城出土 | 1個 | 梅林寺 |
| 重文 | 東之宮古墳出土品のうち | 愛知県犬山市東之宮古墳出土品のうち | 1括 | 京都国立博物館 |
| | 鍬形石・車輪石・石釧・管玉・石製合子・硬玉製勾玉 | | 6件 | |
| | 銅鏡 | | 11面 | |
| | 三環鈴 | 出土地不明 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 馬鐸 | 出土地不明 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 銅鈴 | 出土地不明 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 鈴付鏡板 | 出土地不明 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 鈴付剣菱形杏葉 | 出土地不明 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 金銅双龍環頭太刀柄頭 | 出土地不明 | 1個 | |
| 重美 | 埴輪 男子農夫像 | 群馬県太田市脇屋出土 | 1軀 | 京都国立博物館 |
| | 須恵器 大甕 | 滋賀県大津市坂本本町杉生神社付近出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 須恵器 広口壺 | 滋賀県大津市坂本本町杉生神社付近出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 須恵器 はそう | 出土地不詳 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 須恵器 蓋杯 | 京都市右京区下山田出土 | 1組 | 京都国立博物館 |
| | 須恵器 広口壺 | 兵庫県小野市焼山古墳群出土 | 1口 | |
| | 装飾付須恵器 | 兵庫県たつの市西宮山古墳出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 須恵器 台付広口壺 | 兵庫県たつの市西宮山古墳出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 須恵器 高杯 | 出土地不詳 | 1脚 | 京都国立博物館 |
| | 須恵器 台付長頸壺 | 京都市右京区嵐山中尾下町出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 須恵器 台付長頸壺 | 京都市右京区大枝塚原町出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 三彩釉骨蔵器 | 和歌山県橋本市高野口町出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 素弁九葉蓮華文軒丸瓦 | 奈良県生駒郡斑鳩町法隆寺 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 素弁十一葉蓮華文軒丸瓦 | 奈良県武市郡明日香村定林寺跡出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 単弁八葉蓮華文軒丸瓦 | 奈良県桜井市山田寺跡出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 単弁八葉蓮華文軒丸瓦 | 奈良県天理市山村廃寺出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 複弁八葉蓮華文軒丸瓦 | 奈良県武市郡明日香村川原寺跡出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 複弁八葉蓮華文軒丸瓦 | 奈良県生駒郡斑鳩町法隆寺 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 蓮華文方形軒瓦 | 滋賀県大津市南滋賀廃寺出土 | 1個 | |
| | 複弁八葉蓮華文軒丸瓦 | 滋賀県大津市南滋賀廃寺出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 複弁八葉蓮華文軒丸瓦 | 京都府京田辺市普賢寺跡出土 | 1個 | |
| | 蓮華文軒丸瓦 | 京都府京田辺市普賢寺跡出土 | 1個 | |
| | 複弁八葉蓮華文軒丸瓦 | 京都府京田辺市三山木廃寺出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 蓮華文軒丸瓦 | 京都府京田辺市三山木廃寺出土 | 1個 | 京都国立博物館 |

| | | | | |
|----|------------------|--------------------|-----|------------|
| | 唐草文軒平瓦 | 京都府京田辺市三山木麿寺出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 唐草文軒平瓦 | 京都府京田辺市三山木麿寺出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 重弧文軒平瓦 | 京都府宇治田原町山滝寺跡出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 豊楽院鬼瓦 | 京都市平安宮跡出土 | 1個 | |
| 重文 | 平安宮鬼瓦 | 京都市平安宮跡出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 緑釉蓮華文軒丸瓦 | 京都市平安宮跡出土 | 1個 | |
| 重文 | 緑釉蓮華文軒平瓦 | 京都市平安宮跡出土 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 軒丸瓦・軒平瓦 | 京都市西寺跡出土 | 2個 | |
| | 軒丸瓦・軒平瓦 | 京都市法成寺跡出土 | 2個 | 京都府立鴨沂高等学校 |
| | 軒丸瓦・軒平瓦 | 京都市法性寺跡出土 | 2個 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 四王寺印 | 京都・積善院伝来 | 1個 | 京都国立博物館 |
| | 緑釉把手付瓶 | 奈良県御所市増出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 緑釉骨壺 | 京都市山科区北大日出土 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 花背別所経塚出土品のうち | 京都市左京区花背別所経塚群 | 1括 | 文化庁 |
| | 青銅経筒 仁平三年銘 | 花背別所一号経塚出土 | 1口 | |
| | 陶製外容器 | 花背別所一号経塚 | 1口 | |
| | 陶製外容器 | 花背別所一号経塚 | 1口 | |
| | 青銅経筒 | 花背別所三号経塚 | 1口 | |
| | 陶製甕（外容器） | 花背別所三号経塚 | 1口 | |
| | 金銅毘沙門天像・銅筒 仁平三年銘 | 花背別所一号経塚 | 1組 | |
| | 青白磁合子・小壺・皿 | 花背別所経塚群 | 7点 | |
| | 銅鏡 | 花背別所経塚群 | 3面 | |
| | 火舎・華瓶・六器 | 花背別所一号経塚 | 10点 | |
| 重文 | 金銅五輪塔 | 滋賀県犬上郡多賀町敏満寺胡宮神社伝来 | 1基 | 胡宮神社 |
| | 東大寺大仏殿銘軒丸瓦・軒平瓦 | 愛知県田原市渥美町伊良湖瓦窯出土 | 2個 | 京都国立博物館 |

2F-1 特別展示室 【 肖像画 】 (1期)

| | | | | | |
|----|--------------|--|----|-----|------------|
| 国宝 | 伝源頼朝像 | | 1幅 | 神護寺 | |
| 国宝 | 伝平重盛像 | | 1幅 | 神護寺 | |
| 重文 | 鳥羽天皇像 | | 1幅 | 満願寺 | |
| 重文 | 花園法皇像 後花園上皇賛 | | 1幅 | 妙心寺 | |
| 重文 | 聖一国師像 自賛 | | 1幅 | 万寿寺 | |
| 重文 | 足利義持像 怡雲賛 | | 1幅 | 神護寺 | |
| 重文 | 足利満詮像 足利義持賛 | | 1幅 | 養徳院 | |
| 重文 | 元照律師像 楼鑰賛 | | 1幅 | 泉涌寺 | 9/13-9/28 |
| 重文 | 道宣律師像 楼鑰賛 | | 1幅 | 泉涌寺 | |
| 重文 | 俊苺律師像 | | 1幅 | 泉涌寺 | 9/30-10/13 |

2F-1 特別展示室 【 桃山 秀吉とその周辺 】 (2期)

| | | | | | |
|----|--------------|--|----|-----|--|
| 重文 | 豊臣秀吉像 玄圃霊三等賛 | | 1幅 | 西教寺 | |
|----|--------------|--|----|-----|--|

| | | | |
|----|----------------|-------|---------|
| 重文 | 吉野花見図屏風 | 6曲1双 | 細見美術館 |
| 国宝 | ポルトガル国印度副王信書 | 1通 | 妙法院 |
| 重文 | 豊臣秀吉仮名消息 | 1幅 | 高台寺 |
| 重文 | 鳥獸文様陣羽織 豊臣秀吉所用 | 1領 | 高台寺 |
| 重文 | 桐矢襖辻ヶ花道服 | 1領 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 豊臣棄丸坐像 | 1軀 | 隣華院 |
| 重文 | 豊臣棄丸所用小形武具 | 4点のうち | 妙心寺 |
| 重文 | 俱利伽羅龍守刀 | 1口 | 妙心寺 |

2F-2 仏画 【 浄土教信仰の名品 】 (1期)

| | | | |
|----|------------------------|----|---------|
| 国宝 | 釈迦金棺出現図 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 釈迦如来像 (赤釈迦) | 1幅 | 神護寺 |
| 国宝 | 六道図のうち譬喩経所説念仏功德図・人道無常相 | 2幅 | 聖衆来迎寺 |
| 重文 | 閻魔天曼荼羅 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 山越阿弥陀図 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 阿弥陀二十五菩薩来迎図 (早来迎) | 1幅 | 知恩院 |
| 重文 | 阿弥陀二十五菩薩来迎図 | 2幅 | 浄福寺 |
| 重文 | 阿弥陀二十五菩薩来迎図 | 1幅 | 興福院 |

2F-2 仏画 【 密教信仰の名品 】 (2期)

| | | | |
|----|---------------|----|---------|
| 国宝 | 十二天像のうち水天・羅刹天 | 2幅 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 十二天像のうち帝釈天 | 1幅 | 西大寺 |
| 重文 | 閻魔天像 | 1幅 | |
| 重文 | 聖観音像 | 1幅 | 峯寺 |
| | 如意輪観音像 | 1幅 | |
| 重文 | 孔雀明王像 | 1幅 | 安楽寿院 |
| 重文 | 烏枢沙摩明王像 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 宝楼閣曼荼羅図 | 1幅 | |
| 重文 | 星曼荼羅図 | 1幅 | 久米田寺 |

2F-3 中世絵画 【 幽玄の美—山水画の世界— 】 (1期)

| | | | |
|----|---------------------|----|---------|
| 国宝 | 瓢鮎図 如拙筆 大岳周崇等賛 | 1幅 | 退蔵院 |
| 国宝 | 天橋立図 雪舟筆 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 山水図 雪舟筆 以参周省等賛 | 1幅 | |
| 重文 | 楼閣山水図 拙宗(雪舟)筆 龍崗真圭賛 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 古寺春雲図 竹庵大縁等賛 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 湖山小景図 松谿筆 翱之慧鳳賛 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 舟行送別図 南江宗沅等賛 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 放牛図 文成外史筆 江西龍派等賛 | 1幅 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 鍾秀斎図 祥啓筆 玉隠英瑛等賛 | 1幅 | |
| 重文 | 楼閣山水図 伝元信筆 | 1幅 | 金地院 |

| | | | | | | |
|---------------------------------|------------------|--------|--------|---------|------------|--|
| 2F-3 中世絵画 【 美を尽くす—着色花鳥画— 】 (2期) | | | | | | |
| 重文 | 四季花鳥図屏風 | 雪舟筆 | 6曲1双 | 京都国立博物館 | | |
| 重文 | 四季花鳥図屏風 | 芸愛筆 | 6曲1双 | 京都国立博物館 | | |
| 重文 | 山茶小禽図 | 瑞溪周鳳賛 | 1幅 | 京都国立博物館 | | |
| | 梅樹小禽図 | 遮莫筆 | 1幅 | 京都国立博物館 | | |
| | 花鳥図 | 祥啓筆 | 1幅 | 京都国立博物館 | | |
| | 花鳥図 | 喚舟筆 | 1幅 | | | |
| | 牡丹・芙蓉図座屏 | 宗誉筆 | 1対 | 真珠庵 | | |
| 2F-4 近世絵画 【 京のにぎわい 】 (1期) | | | | | | |
| | 洛外名所遊楽図屏風 | 狩野永徳筆 | 4曲1双 | | | |
| | 釈迦堂春景図屏風 | 狩野松栄筆 | 2曲1隻 | 京都国立博物館 | | |
| 重文 | 四条河原遊楽図屏風 | | 2曲1隻 | | | |
| 重文 | 舞踊図屏風 | | 6曲1隻 | 京都市 | | |
| | 祇園祭礼図屏風 | | 6曲1双 | 京都国立博物館 | | |
| 重文 | 阿国歌舞伎図屏風 | | 6曲1隻 | 京都国立博物館 | | |
| 2F-4 近世絵画 【 桃山画壇の巨匠たち 】 (2期) | | | | | | |
| 国宝 | 花鳥図襖 (聚光院方丈障壁画) | 狩野永徳筆 | 38面のうち | 聚光院 | | |
| 重文 | 枯木猿猴図 | 長谷川等伯筆 | 2幅 | 龍泉庵 | | |
| 重文 | 飲中八仙図屏風 | 海北友松筆 | 6曲1隻 | 京都国立博物館 | | |
| 重文 | 山水図襖 | 雲谷等顔筆 | 8面のうち | 黄梅院 | | |
| 2F-5 中国絵画 【 宋元絵画と京都 】 (1期) | | | | | | |
| 国宝 | 山水図 附絹本墨画楊柳観音図一幅 | 李唐筆 | 2幅 | 高桐院 | 9/13-9/28 | |
| 国宝 | 秋景冬景山水図 | | 2幅 | 金地院 | 9/30-10/13 | |
| 重文 | 寒林帰樵図 | | 1幅 | 京都国立博物館 | | |
| | 岳陽楼図 | 夏永筆 | 1幅 | | | |
| | 雪中行旅図 | | 1幅 | | | |
| | 布袋図 (善阿印) | 伝牧谿筆 | 1幅 | 京都国立博物館 | 9/13-9/28 | |
| | 朝陽図 | | 1幅 | 京都国立博物館 | 9/30-10/13 | |
| | 五祖荷鋤図 | | 1幅 | | | |
| 重文 | 遠浦帰帆図 | 牧谿筆 | 1幅 | 京都国立博物館 | | |
| | 達磨図 | 伝牧谿筆 | 1幅 | 天龍寺 | | |
| 重文 | 石榴栗鼠図 | 松田筆 | 1幅 | | | |
| 重文 | 牡丹図 | | 2幅 | 高桐院 | 9/13-9/28 | |
| 重文 | 牡丹図 | | 1幅 | 知恩院 | 9/30-10/13 | |
| 重文 | 草虫図 | | 2幅 | 京都国立博物館 | | |
| | 幽篁枯木図 | 郭昇筆 | 1巻 | 京都国立博物館 | | |
| 2F-5 中国絵画 【 明清絵画と京都 】 (2期) | | | | | | |
| 重美 | 九段錦図冊 | 沈周筆 | 1帖 | 京都国立博物館 | | |
| 重文 | 桃李園金谷園図 | 仇英筆 | 2幅 | 知恩院 | | |

| | | | | |
|----|----------|-----------|----|---------|
| 重文 | 観音図帖 | 陳賢筆 隠元隆琦題 | 1帖 | 萬福寺 |
| | 黄山図冊 | 石濤筆 | 1帖 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 花隴夕陽図 | 惲寿平筆 | 1巻 | 京都国立博物館 |
| | 倣元四大家山水図 | 王原祁筆 | 4幅 | 京都国立博物館 |
| | 梅花図冊 | 李方膺筆 | 1帖 | 京都国立博物館 |
| | 平沙秋思図巻 | 張峯筆 | 1巻 | |

1F-1 彫刻 【 京都の平安・鎌倉彫刻 】 (全期間)

| | | | | |
|----|--------------|--|----|-----------------|
| | 阿弥陀如来坐像〈来迎印〉 | | 1躯 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 宝誌和尚立像 | | 1躯 | 西往寺 |
| 重文 | 千手観音立像 | | 1躯 | 妙法院 |
| 重文 | 千手観音立像 | | 1躯 | 光明寺 |
| 重文 | 如意輪観音半跏像 | | 1躯 | 廬山寺 |
| | 金剛力士立像 | | 2躯 | 愛宕念仏寺 |
| 重文 | 阿弥陀如来立像 | | 1躯 | 知恩院 |
| 重文 | 阿弥陀如来立像 | | 1躯 | 浄土宗 9/13-10/13 |
| | 薬師如来坐像 | | 1躯 | 妙光寺 10/15-12/23 |
| 重文 | 大日如来坐像 | | 1躯 | 金剛寺 |
| 重文 | 不動明王坐像 | | 1躯 | 金剛寺 |
| | 十一面観音立像 | | 1躯 | 西念寺 |
| 重文 | 観音菩薩跪坐像 | | 1躯 | 地藏院 |
| 重文 | 伝観音菩薩立像 | | 1躯 | 清水寺 |

1F-1 彫刻 【 肖像彫刻 】 (11月9日までの展示)

| | | | | |
|----|------------|--|----|-------|
| 重文 | 良源(元三大師)坐像 | | 1躯 | 正法寺 |
| 重文 | 善導大師立像 | | 1躯 | 知恩院 |
| 重文 | 千観坐像 | | 1躯 | 愛宕念仏寺 |
| | 伝一鎮坐像 | | 1躯 | 迎称寺 |
| | 源実朝坐像 | | 1躯 | 大通寺 |

1F-2 絵巻 【 国宝絵巻の美 】 (1期)

| | | | | |
|----|------------|--|----|-----------------|
| 国宝 | 一遍聖絵 巻9 | | 1巻 | 清浄光寺 9/13-9/28 |
| 国宝 | 一遍聖絵 巻10 | | 1巻 | 清浄光寺 9/30-10/13 |
| 国宝 | 法然上人絵伝 巻3 | | 1巻 | 知恩院 9/13-9/28 |
| 国宝 | 法然上人絵伝 巻16 | | 1巻 | 知恩院 9/30-10/13 |
| 国宝 | 餓鬼草紙 | | 1巻 | 京都国立博物館 |

1F-2 絵巻 【 宮廷貴族の信仰と美 】 (2期)

| | | | | |
|----|-------------|--|----|----------------|
| 国宝 | 粉河寺縁起絵巻 | | 1巻 | 粉河寺 |
| 国宝 | 法然上人絵伝 巻9 | | 1巻 | 知恩院 10/15-11/3 |
| 国宝 | 法然上人絵伝 巻10 | | 1巻 | 知恩院 11/5-11/16 |
| 重文 | 法華経巻第五 | | 1冊 | |
| 重文 | 融通念仏勧進状 | | 1巻 | 禅林寺 |
| | 平家物語絵巻(御産段) | | 1巻 | |

| | | | |
|--|-----------------------|-------|-----------------|
| 1F-3 書跡 【 古筆と手鑑 】 (1期) | | | |
| 国宝 | 手鑑「藻塩草」 | | 1帖 京都国立博物館 |
| 国宝 | 万葉集卷第九残卷〈藍紙本〉 | | 1巻 京都国立博物館 |
| | 万葉集卷第四断簡〈継色紙〉 | | 1幅 |
| 重文 | 古今和歌集卷第十八断簡〈高野切第三種〉 | | 1幅 |
| 国宝 | 古今和歌集卷第十二残卷〈本阿弥切〉 | | 1巻 京都国立博物館 |
| 重文 | 古今和歌集卷第五断簡〈寸松庵色紙〉 | | 1幅 |
| 国宝 | 古今和歌集卷第十七断簡〈曼殊院本〉 | | 1巻 曼殊院 |
| 国宝 | 一品経和歌懐紙 | | 1帖・1幅 京都国立博物館 |
| 重文 | 和漢朗詠集卷下断簡 | 藤原定信筆 | 1幅 京都国立博物館 |
| | 和漢朗詠集卷上断簡〈多賀切〉 | 藤原基俊筆 | 1幅 京都国立博物館 |
| | 和漢朗詠集卷上断簡〈久松切〉 | | 1幅 京都国立博物館 |
| 重美 | 後拾遺和歌集卷第十断簡〈中院切〉 | | 1幅 |
| 1F-3 書跡 【 料紙装飾 】 (2期) | | | |
| 重美 | 紫紙金字華嚴経卷第二十残卷 | | 1巻 京都国立博物館 |
| 重文 | 解深密経卷第四〈金砂子色麻紙〉 | | 1巻 青蓮院 |
| | 紺紙銀字華嚴経卷第三十三残卷〈二月堂焼経〉 | | 1巻 京都国立博物館 |
| 国宝 | 書卷〈本能寺切〉 | 藤原行成筆 | 1巻 本能寺 |
| 重文 | 古今和歌集卷第十七断簡〈継色紙〉 | | 1幅 |
| 重文 | 法華経并観普賢経〈藍紙本〉 | | 7巻のうち1巻 立本寺 |
| 重美 | 古今和歌集卷第十八断簡〈本阿弥切〉 | | 1幅 京都国立博物館 |
| 重美 | 和漢朗詠集卷上断簡〈関戸本和漢朗詠集切〉 | | 1幅 |
| 国宝 | 芦手絵和漢朗詠抄 | 藤原伊行筆 | 2巻のうち1巻 京都国立博物館 |
| 重美 | 貫之集卷下断簡〈石山切〉 | 藤原定信筆 | 1幅 |
| | 貫之集卷下断簡〈石山切〉 | 藤原定信筆 | 1幅 |
| | 貫之集卷下断簡〈石山切〉 | 藤原定信筆 | 1幅 |
| 重美 | 三宝絵断簡〈東大寺切〉 | | 1幅 京都国立博物館 |
| 重美 | 後撰和歌集卷第八断簡〈烏丸切〉 | | 1幅 京都国立博物館 |
| 重美 | 紺紙金銀字大乘悲分陀利経卷第六〈中尊寺経〉 | | 1巻 京都国立博物館 |
| 重文 | 惟康親王願文 | | 1巻 金地院 |
| 重文 | 大原野千句連歌懐紙 | 細川藤孝筆 | 11帖のうち2冊 勝持寺 |
| | 聚楽行幸和歌巻 | 烏丸光広筆 | 1巻 京都国立博物館 |
| 1F-4 染織 【 小袖の美—みやこのモード 】 (9/13~10/19 展示) | | | |
| 重文 | 白地草花文様四つ替小袖 | | 1領 京都国立博物館 |
| 重文 | 紅地雪持ち橘文様小袖 | | 1領 京都国立博物館 |
| 重文 | 染分地松皮菱段小文様小袖 | | 1領 京都国立博物館 |
| 重文 | 濃茶地菊に棕櫚文様帷子 | | 1領 京都国立博物館 |
| | 白地桐樹に板垣文様小袖 | | 1領 京都国立博物館 |
| | 白地箴梅文様帷子 | | 1領 京都国立博物館 |

| | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|--------|-----------|
| | 白地賀茂競馬文様小袖 | 1領 | 京都国立博物館 |
| | 千種色地雲と湊取に楓文様小袖 | 1領 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 紅地束熨斗文様振袖 | 1領 | 友禅史会 |
| | 花色地貝桶文様小袖 | 1領 | 京都国立博物館 |
| | 花色地近江八景文様小袖 | 1領 | 京都国立博物館 |
| | 浅葱地波千鳥文様小袖 | 1領 | 京都国立博物館 |
| 1F-4 染織 【 神と仏の染織 】 (10/21~11/16 展示) | | | |
| 国宝 | 七条刺納袈裟 | 1領 | 延暦寺 |
| 国宝 | 七条綴織袈裟(掬陀穀子袈裟) | 1領 | 教王護国寺(東寺) |
| 国宝 | 袍 白地小葵文様固地綾 阿須賀神社古神宝のうち | 1領 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 冠 阿須賀神社古神宝のうち | 1頭 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 石帯および袋 阿須賀神社古神宝の内 | 1条 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 錦包挿鞋 阿須賀神社古神宝の内 | 2双のうち | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 唐衣 萌葱地小葵文様固地綾 熊野速玉大社古神宝のうち | 1領 | 熊野速玉大社 |
| 国宝 | 裃 香色地雲立涌文様固地綾 熊野速玉大社古神宝のうち | 1領 | 熊野速玉大社 |
| 国宝 | 挿頭花 熊野速玉大社古神宝のうち | 18枝のうち | 熊野速玉大社 |
| 国宝 | 彩絵桧扇 熊野速玉大社古神宝のうち | 3握のうち | 熊野速玉大社 |
| 国宝 | 紅帖紙 熊野速玉大社古神宝のうち | 2帖のうち | 熊野速玉大社 |
| 1F-5 金工 【 神秘の仏具 】 (1期) | | | |
| 国宝 | 金銀鍍透彫華籠 | 2枚 | 神照寺 |
| 重文 | 金銅透彫華鬘 | 2枚 | 神照寺 |
| 重文 | 金銅種子華鬘 | 1面 | 奈良国立博物館 |
| 重文 | 鉄釣燈籠 | 1基 | 京都国立博物館 |
| | 鉄釣燈籠 | 1基 | |
| 重文 | 鍍金蓮唐草透彫経篋 | 1合 | 要法寺 |
| 重文 | 銅水瓶 | 1口 | 聖衆来迎寺 |
| | 銭弘俵八万四千塔 | 1基 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 金銅火焰宝珠形舍利塔 | 1基 | 仁和寺 |
| | 金銅密観宝珠舍利容器 | 1基 | 禅林寺 |
| 重文 | 犀角如意 | 1柄 | 聖衆来迎寺 |
| 重文 | 錫杖頭 | 1柄 | 壬生寺 |
| 重文 | 金銅錫杖頭 | 1柄 | 京都国立博物館 |
| | 金銅大壇具 | 1式 | |
| | 金銅独鈷杵 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 金銅独鈷杵 | 1口 | 聖衆来迎寺 |
| 重美 | 金銅三鈷杵 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 金銅三鈷杵 | 1口 | 石清水八幡宮 |

| | | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|----|---------|
| | 金銅割五鈷杵 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 重美 | 金銅五鈷鈴 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 金銅金剛盤 | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 六器「東寺」銘 | 1具 | 京都国立博物館 |
| | 金銅羯磨 | 4口 | 護浄院 |
| | 銅四槩 | 4本 | 高山寺 |
| | 三鈷柄剣 | 1口 | 高山寺 |
| | 三鈷柄剣 無銘 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 1F-5 金工 【 秀吉の愛した天下三作一吉光・正宗・義弘一 】 (2期) | | | |
| | 刀 無銘 (名物島津正宗) | 1口 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 刀 金象嵌銘 本多中務所持 正宗 本阿 (花押) (名物中務正宗) | 1口 | 文化庁 |
| | 短刀 無銘 (伝正宗) | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 短刀 無銘 (伝正宗) | 1口 | 香雪美術館 |
| | 短刀 朱漆銘 元和二/正宗 | 1口 | |
| | 短刀 銘正宗 | 1口 | |
| 重文 | 刀 金象嵌銘 本多美濃守所持 義弘 本阿 (花押) | 1口 | 京都国立博物館 |
| | 刀 無銘 金象嵌銘 義弘/薫山 (花押) | 1口 | |
| | 刀 無銘 (伝義弘) | 1口 | |
| 重文 | 薙刀直シ刀 (名物骨喰藤四郎) | 1口 | 豊国神社 |
| 重文 | 短刀 銘吉光 (名物秋田藤四郎) | 1口 | |
| 1F-6 漆工 【 古神宝と仏の荘厳 】 (9/13~10/19 展示) | | | |
| 国宝 | 宝相華迦陵頻伽蒔絵そく冊子箱 | 1合 | 仁和寺 |
| 国宝 | 宝相華蒔絵宝珠箱 | 1合 | 仁和寺 |
| 国宝 | 宝相華蒔絵経箱 | 1合 | 延暦寺 |
| 重文 | 牡丹蒔絵厨子 | 1基 | 報恩寺 |
| | 黒漆諸尊金銀泥絵八角宝珠箱 | 1合 | 石清水八幡宮 |
| | 菊花散蒔絵経箱 | 1合 | 誓願寺 |
| 重文 | 野辺雀蒔絵手箱 | 1合 | 金剛寺 |
| | 黒漆塗舍利厨子 | 1基 | |
| 重文 | 蓮池蒔絵経箱 | 1合 | 勸修寺 |
| | 蓮池蒔絵経箱 | 1合 | 大雲院 |
| 重文 | 籬竹雀蒔絵螺鈿箱 | 1合 | 二尊院 |
| 国宝 | 松椿蒔絵手箱 旧阿須賀神社古神宝 | 1具 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 松椿蒔絵櫛箱・蒔絵櫛 旧阿須賀神社古神宝 | 1具 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 松喰鶴蒔絵冠箱 旧阿須賀神社古神宝 | 1合 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 松喰鶴蒔絵御衣箱 旧阿須賀神社古神宝 | 1合 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 桐蒔絵笏箱 旧阿須賀神社古神宝 | 1合 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 唐花蒔絵挿鞋箱 旧阿須賀神社古神宝 | 1合 | 京都国立博物館 |
| 国宝 | 唐花唐草蒔絵衣架 旧阿須賀神社古神宝 | 1具 | 京都国立博物館 |

| | | | |
|---------------------------------------|-----------------|-------------|---------|
| 重文 | 紺紙一切経（神護寺経） | 37巻のうち1巻神護寺 | |
| | 黒漆塗神護寺経櫃 | 1合 | 京都国立博物館 |
| | 神護寺経経帙 | 1枚 | |
| 重文 | 黒漆一切経唐櫃（中蓋・内箱共） | 1具 | 七寺 |
| 1F-6 漆工 【 桃山時代の華 高台寺蒔絵 】（10/21～11/24） | | | |
| | 繫馬蒔絵絵馬 | 1面 | |
| | 秋草蒔絵徳利 | 1口 | 京都国立博物館 |
| 重文 | 秋草菊桐紋蒔絵湯桶 | 1口 | 高台寺 |
| 重文 | 楓桐菊蒔絵薬味壺 | 1個 | 高台寺 |
| | 菊桐紋蒔絵三方 | 1基 | |
| | 菊桐紋蒔絵水次・飯器 | 1括 | 妙法院 |
| | 桐桔梗折墨紋散蒔絵飯器 | 1合 | 京都国立博物館 |
| | 秋草蒔絵飯器 | 1合 | 養林庵 |
| | 秋草蒔絵四重椀および腰高 | 7口 | 正伝永源院 |
| 重文 | 松竹菊桐蒔絵懸盤 | 1基 | 高台寺 |
| | 椿海松貝蒔絵香炉 | 1基 | |
| | 菊桐片身替蒔絵香炉 | 1基 | 京都国立博物館 |
| | 秋草桐紋蒔絵重香合 | 1合 | 京都国立博物館 |
| | 御簾楓蒔絵硯箱 | 1合 | 聖衆来迎寺 |
| | 枝垂桜蒔絵硯箱 | 1合 | |
| | 菊桐紋蒔絵眉作箱 | 1合 | 慈尊院 |
| 重文 | 菊桐蒔絵提灯 | 1張 | 高台寺 |
| 重文 | 菊桐蒔絵刀掛 | 1基 | 高台寺 |
| | 桐違鷹羽蝶紋蒔絵筆筥 | 1基 | |
| | 菊蒔絵器局 | 1基 | 京都国立博物館 |
| | 菊蒔絵茶筆筥 | 1基 | 仁和寺 |
| 重文 | 薄菊桐紋蒔絵唐櫃 | 1合 | 豊国神社 |
| | 秋草桐紋蒔絵長持 | 1棹 | 知恩院 |
| 重文 | 菊蔦蒔絵椅子 | 1基 | 高台寺 |
| 重文 | 西王母蒔絵椅子 | 1基 | 高台寺 |
| 重文 | 桐蒔絵棚 | 1基 | 高台寺 |
| 重文 | 竹秋草蒔絵文庫 | 1合 | 高台寺 |