

ずらり
重文。



国宝 伝源賴朝作

みやこ の いづれ も

平成知新館
オープン記念展

2014年

9月13日(土)～11月16日(日)

●第1期……9月13日(土)～10月13日(月祝)
●第2期……10月15日(水)～11月16日(日)

開館時間…午前9時30分～午後5時まで

(特別展覧会開催期間中は午後6時まで、金曜日は午後8時まで)

(入館は各開館の30分前まで)

休館日…月曜日(ただし、9月15日、10月13日、11月3日は開館)

9月16日、10月14日、11月4日は休館)

主催…京都国立博物館

共催…朝日新聞社、京都新聞、産経新聞社、日本経済新聞社、毎日新聞社、読売新聞社、NHK京都放送局

協力…毎日放送、朝日放送、テレビ大阪、関西テレビ放送、読売テレビ、KBS京都、NHK京都

会場…京都国立博物館 平成知新館

観覧料…一般530(410)円、大学生260(100)円、小中学生以下および18歳未満70歳以上の方は無料です。

●障がい者の方とその介護者1名は無料となります。障がい者手帳などの提示をお願いします。

●特別展覧会については別料金となります。

●キャンパスサービスは、学生証をご提示いただき、無料となります。

●作品保護のため、会期中に展示の入替えを行います。

京都国立博物館 (東山七宝)

KYOTO NATIONAL MUSEUM

京都市東山区茶屋町 566

お問合せ: 075-746-2111 (かきこメール)

<http://www.kyohaku.go.jp/>

イ 70 Splendors of the Ancient Capital

四ノ宮天皇御宇 神皇正統記



ズラリ
国宝、

京の Treasures



書文 青木赤松造式部卿
（信濃守）に奉進 法金剛院
（金剛院）

- 会期中の各テーマ
 - 第1期…9月13日（土）～10月13日（月・祝）
 - 第2期…10月15日（水）～11月16日（日）
 - 3F・1 陶磁…京焼
 - 2F・2 考古…金・銀・銅の考古遺宝
 - 2F・1 特別展示室…肖像画（1期）
 - 桃山 秀吉とその周辺（2期）
 - 浄土教信仰の名品（1期）
 - 密教信仰の名品（2期）
 - 2F・3 中世絵画…幽玄の美―山水画の世界―（1期）
 - 美を尽くす―着色花鳥画―（2期）
 - 2F・4 近世絵画…京のにぎわい（1期）／桃山面壇の巨匠たち（2期）
 - 宋元絵画と京都（1期）／明清絵画と京都（2期）
 - 1F・1 彫刻…京都の平安・鎌倉彫刻（12/23）
 - 肖像彫刻（11/9）
 - 1F・2 絵巻…国宝絵巻の美（1期）／宮廷貴族の信仰と美（2期）
 - 古筆と手鑑（1期）／料紙装飾（2期）
 - 1F・3 書跡…小袖の美―みやこのモード―（10/19）
 - 神と仏の染織（10/21）
 - 1F・4 染織…神と仏の染織（10/21）
 - 神祕の仏具（1期）
 - 1F・5 金工…秀吉の愛した天下三作―吉光 正卓 義弘―（2期）
 - 古神宝と仏の莊嚴（10/19）
 - 1F・6 漆工…桃山の華 高台寺時絵（10/21）

● 作品保護のため会期中に展示の入替えを行います。

● 展示作品は展示スケジュールについて変更する場合があります。



国宝 十二天像のうち水天 当館



書文 枯木猿蓑 長谷川等伯筆 龍泉庵（2期）



国宝 天橋立図 雪舟筆 当館



国宝 花鳥図横（関光院方丈障壁画） 狩野永徳筆 関光院



皆さまに愛された平常展示館が休館となって、はや五年あまり。ついに待ちに待った新しい平常展示館「平成知新館」が完成し、2014年9月13日にオープンする運びとなりました。当館ではそれを記念した展覧会「京へのいざない」を2期に分けて同展示館で開催いたします。存知のように、平安遷都以降の約千年間、わが国の首都であり続けた京都は、同時に文化の中心地でもありました。例えば、天皇や公家による雅な王朝文化や、北山・東山文化に代表される力強くも幽玄な武家文化、天下人・豊臣秀吉の強烈な個性を反映した華麗な桃山文化や、庶民の生き生きとした暮らしぶりを伝える町衆文化など、それぞれの時代を彩るに相応しいさまざまな文化が、ここ京都の地で花開いたのです。しかも、それらは各々独立したものではありません。前代の伝統を大なり小なり受け継ぎながら発展していきました。その意味からすれば、それらを「京文化」という一本の大樹になぞらえることもできるかもしれません。展覧会「京へのいざない」は、そんな京文化の粋をご堪能いただくものです。展示作品は国宝50余点、重要文化財110余点を含む総計約400点の規模となります（いずれも2期分の合計）。絵画・書跡・彫刻・工芸・考古の各分野から選りすぐられた、まさに名品・名作のオンパレードです。おそらく京博史上まったく例のない、新装なった美しい会場内で、それらはいったいどんな輝きを放つのか。ぜひ、ご自身の目でお確かめください。

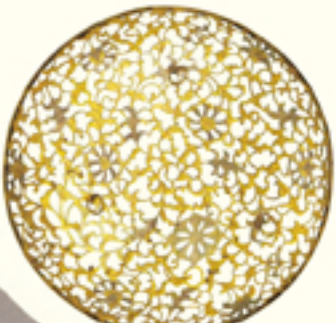
ズラリ 国宝、 ずらり 重文。ニ〇〇余点 総点数約四〇〇点 （いずれも1期・2期の合計）



書文 舞踊図屏風（部分）京都市（1期）



国宝 古今和歌集巻第十二残巻（本阿弥切） 当館



国宝 金銀鍍透彫華籠 神興寺



書文 横柄帯掛草味唐 高台寺（1021～）



国宝 松輪得給手箱 阿彌賀神社伝来古神宝の内 当館



書文 阿彌賀神社伝来古神宝の内 当館（1021～）

● 明治京都館（本館）での展覧会
特別展覧会 修繕完成記念
国宝 鳥獣戯画と高山寺
2014年10月7日（土）～11月24日（月・祝）
会場…京都国立博物館 明治京都館（本館）
主催…京都国立博物館 高山寺、朝日新聞社

京都国立博物館
KYOTO NATIONAL MUSEUM
〒605-0931 京都市東山区茶屋町 527
tel: 075-525-2473 (テレホンサービス)
http://www.kyohaku.go.jp/



【交通案内】
●JR・近鉄：京都駅下車、駅前市バスD2のりばから206・208号、D1のりばから100号系統にて博物館・三十三間堂前下車、徒歩すぐ。
●京阪電車：七条駅下車、東へ徒歩7分。
●阪急電車：河原町駅下車、京阪電車橘園西条駅から大坂方面行にて七条駅下車、東へ徒歩7分。または、河原町駅下車、西条河原町から207号系統にて東山七条下車、徒歩3分。
●市バス：博物館・三十三間堂前下車、徒歩すぐ。または東山七条下車、徒歩1分。
●プリンスラインバス：京都駅八条口のりばから京都女子大学前行にて東山七条下車、徒歩1分。