

文化財保存修理所開所40周年記念 特別企画 文化財修理の最先端 出品一覧

- ・ 会期：2020年12月19日（土）～2021年1月31日（日） 会場：京都国立博物館 平成知新館2F、1F-1・3～5
- ・ リストの番号は図録番号です。展示順とは一致しません。また、指定名称には次の略称を用いています。重文…重要文化財
- ・ 都合により展示期間が変更されることがありますので、ご了承ください。

番号	展示室	指定	名称	員数	時代・世紀	所蔵	展示期間
I 表具の価値—文化財としての表装—							
1	2F-1	重文	維摩居士像 伝李公麟筆	1幅	中国 南宋時代 13世紀	京都国立博物館	通期展示
2	2F-1	重文	金字法華経宝塔曼荼羅図	8幅	鎌倉時代 13世紀	京都 立本寺	通期展示
3	2F-1	重文	玉垂宮縁起	2幅	南北朝時代 建徳元年（1370）	福岡 玉垂宮	第1幅：12/19～1/11展示 第2幅：1/13～31展示
4	2F-1	重文	観経曼荼羅図	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 知恩院	通期展示
II 修理がもたらした奇跡—修復で得られた発見—							
5	2F-2	重文	兜率天曼荼羅図	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 興聖寺	通期展示
6	2F-2		阿弥陀浄土図	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 海住山寺	通期展示
7	2F-2		興聖寺一切経のうち 大般涅槃経巻第二十六・諸経要集巻第八・悲華経巻第十	5261帖のうち3帖	鎌倉時代 13世紀	京都 興聖寺	通期展示
8	2F-3		不動明王立像および同胎内納入品	1軀および1括 (3片・1通・1枚)	不動明王像：平安時代 12世紀 胎内納入品：鎌倉～江戸時代 14～17世紀	木村定三コレクション 愛知県美術館	通期展示
9	2F-3		石燈籠図屏風 伊藤若冲筆	6曲1双	江戸時代 18世紀	京都国立博物館	通期展示
10	2F-3	重文	騎馬武者像	1幅	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館	通期展示
11	2F-3		当麻寺練供養図および旧軸木・同納入品 藤吉・藤三筆	1幅および1括	江戸時代 元和7年（1621）	京都 西寿寺	通期展示
12 パネル 展示	2F-3		不動明王像（黄不動）（国宝、京都 曼殊院）				
III 最新の修復成果—ベストな修理を目指して—							
13	2F-4	国宝	病草紙 二形・眼病治療・霍乱	9巻のうち3巻	平安～鎌倉時代 12世紀	京都国立博物館	通期展示
14	2F-4	重文	若狭国鎮守神人絵系図	1巻	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館	通期展示
15	2F-4	重文	後円融上皇像 後土御門天皇賛・土佐光信筆	1幅	賛：室町時代 明応8年（1499） 絵：室町時代 延徳4年（1492）	京都 雲龍院	通期展示
16	2F-5		柿本人麻呂像	1幅	室町時代 15世紀	伴實コレクション 清水峯氏・鳥居米氏寄贈 京都国立博物館	通期展示
17	2F-4	国宝	蓮池水禽図 俵屋宗達筆	1幅	江戸時代 17世紀	京都国立博物館	通期展示
18	2F-4		西湖図 池大雅筆	1幅	江戸時代 明和8年（1771）	京都国立博物館	通期展示
19	2F-4	重文	四季耕作図屏風 久隅守景筆	6曲1双	江戸時代 17世紀	京都国立博物館	通期展示
20	2F-5		仏涅槃図	1幅	平安～鎌倉時代 12～13世紀	京都国立博物館	通期展示
21	2F-5	重文	二十五菩薩来迎図	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 禅林寺	通期展示
22	2F-5	重文	二十五菩薩来迎図屏絵	12枚のうち6枚	鎌倉時代 13世紀	京都 禅林寺	通期展示
23	2F-5	重文	孔雀明王像	1幅	平安時代 12世紀	京都 安楽寿院	通期展示
24	2F-5	重文	阿弥陀二十五菩薩来迎図	1幅	鎌倉時代 12世紀	京都 安楽寿院	通期展示
25	2F-5		愛染明王像	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 海住山寺	1/13～31展示
26	2F-5		弘法大師像（秘鍵大師像）	1幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	株式会社虎屋	通期展示
27	2F-5	重文	賀茂御祖神社絵図	1幅	室町時代 15世紀	京都国立博物館	通期展示
28	1F-3	国宝	三十帖冊子 第一・八・十四・二十帖	30帖のうち4帖	平安時代 9世紀	京都 仁和寺	第一、二十：通期展示 第八：12/19～1/11展示 第十四：1/13～31展示
29	1F-3	国宝	金剛般若経開題残巻 空海筆	1巻	平安時代 9世紀	京都国立博物館	通期展示
30	1F-3	重文	法華経普門品（装飾経）	1巻	平安時代 12世紀	京都国立博物館	通期展示

番号	展示室	指定	名称	員数	時代・世紀	所蔵	展示期間
31	1F-3		大般若経 卷第二百五十五残卷（法覚一筆経）	1巻	鎌倉時代 建治元年(1275)	守屋孝蔵氏収集・守屋美孝氏寄贈 京都国立博物館	通期展示
32	1F-3	重文	大手鑑（八十葉）	1帖	奈良～室町時代 8～16世紀	京都国立博物館	通期展示
33	1F-3		古文書（三通）	3通	第1通：平安時代 承和14年（847） 第2通：平安時代 天安元年（857） 第3通：平安時代 貞観7年（865）	川越千世子氏寄贈 京都国立博物館	通期展示
34	1F-3	重文	祇園執行日記 第一・三冊	9冊のうち2冊	南北朝時代 14世紀	京都 八坂神社	通期展示
35	1F-4		菊桐紋蒔絵眉作箱	1合	桃山時代 16世紀	和歌山 勝利寺 （慈尊院管理）	通期展示
36-1	1F-4	重文	熊文様蚕絵袍 法会所用具類のうち	1領	鎌倉時代 康元2年（1257）頃	京都 東寺 （教王護国寺）	通期展示
36-2	1F-4	重文	袴 法会所用具類のうち	1腰	鎌倉時代 康元2年（1257）頃	京都 東寺 （教王護国寺）	通期展示
37	1F-4	重文	九条袈裟 無準師範所用	1領	中国 南宋時代 13世紀	京都 正伝寺	通期展示
38	1F-4	重文	九条袈裟 無本覚心所用	1領	中国 南宋時代 13世紀	京都 妙光寺	通期展示
39	1F-4		連雲宝尽文様金襴（富田金襴） 前田家伝来名物裂のうち	1枚	中国 明時代 15世紀	京都国立博物館	通期展示
40	1F-4	重文	雪持橘文様小袖	1領	桃山時代 16～17世紀	京都国立博物館	通期展示
41	1F-4		御簾松文様小袖	1領	江戸時代 17世紀	京都国立博物館	通期展示

IV 彫刻の修理

42	1F-1	国宝	五智如来坐像	5躯	平安時代 9世紀	京都 安祥寺	通期展示
43	1F-1	重文	宝誌和尚立像	1躯	平安時代 11世紀	京都 西往寺	通期展示
44	1F-1	重文	釈迦如来立像および同胎内納入品	1躯および1括 (3片・1通・1枚)	鎌倉時代 13世紀	文化庁	通期展示
参考 出品	1F-1	重文	十大弟子立像のうち阿難・迦葉立像	2躯	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館	通期展示
45	1F-1		薬師如来坐像	1躯	平安時代 10～11世紀	京都 般若寺	通期展示
46	1F-1	重文	釈迦如来および諸尊仏龕	1基	中国 北宋時代 10世紀	京都 報恩寺	通期展示

V 修理 いまむかしー過去から未来へー

47	1F-5	重文	浄土曼荼羅図	1面	鎌倉時代 13世紀	滋賀 常楽寺	通期展示
48	1F-5		蓮華化生図屏風	2曲1隻	鎌倉～南北朝時代 14世紀	京都 海住山寺	通期展示
49	1F-5	国宝	十二天像のうち風天および唐櫃	12幅のうち1幅および1合	風天：平安時代 大治2年（1127） 唐櫃：江戸時代 元禄5年（1692）	京都国立博物館	通期展示
50	1F-5		春日宮曼荼羅図	1幅	南北朝時代 14世紀	京都 西寿寺	通期展示
51	1F-5	重文	十体阿弥陀像 伝恵心（源信）筆	1面	鎌倉時代 13世紀	京都 百萬遍知恩寺	通期展示
52	1F-5	重文	迦伐蹉尊者像・注茶半託迦尊者像	2幅	鎌倉時代 13世紀	兵庫 光久寺	通期展示