

特別企画 オリエンピア×ニッポン・ビジュツ 出品一覧

- ・ 会期：2021年6月5日（土）～7月4日（日） 会場：京都国立博物館 平成知新館2F、1F
- ・ リストの番号は展示順・図録番号とは一致しません。また、指定名称には次の略称を用いています。重文…重要文化財 重美…重要美術品
- ・ 都合により展示期間が変更されることがありますので、ご了承ください。

番号	展示室	指定	名称	員数	時代・世紀	所蔵
----	-----	----	----	----	-------	----

1 日本の神々

1	2F-1		女神坐像	1軀	平安時代 12世紀	滋賀 日牟禮八幡宮
2	2F-1	重文	男山八幡宮曼荼羅図	1幅	鎌倉時代 14世紀	京都国立博物館
3	2F-1		七星如意輪観音像	1幅	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館
4	2F-1		勝軍地蔵像	1幅	鎌倉時代 14世紀	和歌山 親王院
5-1	2F-1		十二天像のうち 水天・羅刹天・火天・毘沙門天・月天・伊舍那天	6幀	南北朝～室町時代 14～15世紀	
5-2	2F-1		十二天像のうち 梵天・帝釈天・地天・風天・閻魔天	5幀	南北朝～室町時代 14～15世紀	
6	2F-1	重文	摩利支天像（帝釈天像）	1幅	朝鮮半島・高麗時代 13～14世紀	京都 聖澤院
7	2F-1	重文	護法神立像	5軀	鎌倉時代 13世紀	京都 来迎院

2 古神宝

8	2F-2		朱漆塗唐櫃	1合	室町時代 16世紀	
9	2F-2	国宝	唐花蒔絵挿鞋箱 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1合	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館
10	2F-2	国宝	小葵蓮唐草文様挿鞋（赤地錦） 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1双	南北朝時代 明徳元年（1390）頃	京都国立博物館
11	2F-2	国宝	唐花唐草蒔絵衣架 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1具	南北朝時代 明徳元年（1390）頃	京都国立博物館
12	2F-2	国宝	小葵浮線綾丸文様袷（白地二階織物） 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1枚	南北朝～室町時代 14～15世紀	京都国立博物館
13	2F-2	国宝	松喰鶴蒔絵御衣箱 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1合	室町時代 15世紀	京都国立博物館
14	2F-2	国宝	挿頭華 熊野速玉大社伝来古神宝類のうち	18枝のうち	南北朝～室町時代 14～15世紀	和歌山 熊野速玉大社
15	2F-2	国宝	松喰鶴蒔絵冠箱 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1合	南北朝時代 明徳元年（1390）頃	京都国立博物館
16	2F-2	国宝	冠 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1頭	南北朝～室町時代 14～15世紀	京都国立博物館
17	2F-2	国宝	小葵文様直衣（白地文綾） 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1領	南北朝時代 明徳元年（1390）頃	京都国立博物館
18	2F-2	国宝	小花唐草文様相（蘇芳縹子地銀襷） 熊野速玉大社伝来古神宝類のうち	1領	南北朝～室町時代 14～15世紀	和歌山 熊野速玉大社
19	2F-2	国宝	桐蒔絵笏箱 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1合	室町時代 15世紀	京都国立博物館
20	2F-2	国宝	木笏 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1枚	南北朝～室町時代 14～15世紀	京都国立博物館
21	2F-2	国宝	彩絵檜扇（檜 着色） 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1握	南北朝～室町時代 14～15世紀	京都国立博物館
22	2F-2	国宝	義髻 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1条	南北朝時代 明徳元年（1390）頃	京都国立博物館
23	2F-2	国宝	松椿蒔絵手箱および内容品 阿須賀神社伝来古神宝類のうち	1具	南北朝時代 明徳元年（1390）頃	京都国立博物館

3 神さまのお使い

24	2F-3	重文	駿馬図 景徐周麟賛	1幅	室町時代 15～16世紀	京都国立博物館
25	2F-3		東帯天神像 雪村周継筆	1幅	室町時代 16世紀	
26	2F-3		交趾釉牛置物 永樂得全作	1基	江戸～明治時代 19～20世紀	鴻池善右衛門氏寄贈 京都国立博物館
27	2F-3		春日鹿曼荼羅図	1幅	室町時代 15世紀	京都 誓願寺
28	2F-3	重文	孔雀明王像	1幅	鎌倉時代 13～14世紀	京都 智積院
29	2F-3		日吉山王祭礼図屏風 伝土佐光起筆	6曲1双	江戸時代 17世紀	京都 高桐院
30	2F-3		群鳩図絵馬 円山応挙筆	1面	江戸時代 天明7年（1787）	京都 石清水八幡宮
31	2F-3		八尾狐図 狩野探幽筆	1幅	江戸時代 寛永14年（1637）	

4 門前のにぎわい

32	2F-4	重文	鉄釣燈籠	1基	鎌倉時代 元応元年（1319）	鈴木摠一郎氏寄贈 京都国立博物館
33	2F-4		温泉寺縁起	1幅	室町時代 15世紀	京都国立博物館
34	2F-4		天橋立・住吉社遊楽図屏風	8曲1双	江戸時代 17世紀	
35	2F-4		東山名所図屏風	6曲1双	江戸時代 17世紀	
36	2F-4		蒔絵鼓形行厨	1具	江戸時代 18世紀	京都 本因寺
37	2F-4		近江八景蒔絵行厨	1具	江戸時代 18世紀	野村明子氏寄贈 京都国立博物館
38	2F-4		釈迦堂春景図屏風 狩野松栄筆	2曲1隻	桃山時代 16世紀	京都国立博物館

5 奉納競技

39	2F-5	重文	後桜町天皇宸翰短籍	1帖	江戸時代 明和4年（1767）	兵庫 柿本神社
40	2F-5	重文	鶴下絵三十六歌仙和歌巻 俵屋宗達画・本阿弥光悦書	1巻	江戸時代 17世紀	京都国立博物館
41	2F-5	重美	賀茂競馬図屏風	6曲1双	江戸時代 17世紀	
42	2F-5		菊の丸文様鞠水干（桃色地縫取織）	1領	江戸時代 文化10年（1813）	京都国立博物館
43	2F-5		鞠袴（紅葛布） 有栖川宮熾仁親王所用	1腰	江戸時代 嘉永6年（1853）	京都国立博物館
44	2F-5		鷹蒔絵硯箱	1合	江戸時代 17～18世紀	京都 下御霊神社
45	2F-5		軸下彩鹿島踊図皿 旭焼 ゴットフリート・ワグネル作	1枚	明治時代 19世紀	京都府寄贈 京都国立博物館
46	2F-5		御所人形 相撲	3軀1組	江戸時代 19世紀	京都国立博物館
47	2F-5		須恵器 台付裝飾壺 兵庫県たつの市西宮山古墳出土	1個	古墳時代 6世紀	京都国立博物館

6 鍛錬

48	1F-1		金剛力士立像	1対	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館
49	1F-1		金剛力士立像	1対	鎌倉時代 13世紀	京都 愛宕念仏寺
50	1F-2	重文	金銅錫杖頭	1柄	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館
51	1F-2		神農図 月舟寿桂賛・元信印	1幅	室町時代 16世紀	京都国立博物館
52	1F-2	重文	福富草紙 二巻のうち巻上	2巻のうち1巻	室町時代 15世紀	京都 春浦院
53	1F-2	重文	夢記 明恵筆	1巻	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館

番号	展示室	指定	名称	員数	時代・世紀	所蔵
54	1F-2		群仙図 劉啟筆	4幅	中国・明時代 16世紀	
55	1F-2		呂洞賓図 雪村周継筆	1幅	室町時代 16世紀	
56	1F-2		呂洞賓図 逸然性融筆・隠元隆琦題	1幅	中国・清時代 17世紀	
57	1F-2		穆王図 興牧筆	1幅	室町時代 16世紀	京都国立博物館
58	1F-2	重文	果蔬涅槃図 伊藤若冲筆	1幅	江戸時代 18世紀	京都国立博物館
59	1F-2		春七草蒔絵杯 井波喜六斎（初代）作	7枚	明治時代 明治36年（1903）	岡村健守氏寄贈 京都国立博物館
60	1F-2		鈍豆蒔絵螺鈿重箱	1合	江戸時代 17～18世紀	西村要象収集品 西村太良氏・植春子氏寄贈 京都国立博物館

7 古代オリンピックの初日から

61	1F-3		祇園祭礼図屏風	6曲1双	江戸時代 17世紀	京都国立博物館
62	1F-3		鬼子母掲鉢図巻 李森筆	1巻	中国・清時代 康熙4年（1665）	
63	1F-3	重文	文殊師利問菩提経	1帖	朝鮮半島・高麗時代 至元13年／高麗忠烈王2年（1276）	京都国立博物館
64	1F-3	国宝	絵因果経	1巻	奈良時代 8世紀	京都 上品蓮臺寺
65	1F-3		青銅騎馬人物像	1個	中国・漢時代 紀元前2～紀元後2世紀	松井宏次氏寄贈 京都国立博物館
66	1F-3		加彩馬俑	1軀	中国・唐時代 7～8世紀	松井宏次氏寄贈 京都国立博物館
67	1F-3		三彩馬俑 一括11軀のうち 伝洛陽北邙山出土	1対	中国・唐時代 8世紀	京都国立博物館
68	1F-3		馬形埴輪	1軀	古墳時代 6世紀	
69	1F-3	重文	馬	1軀	鎌倉時代 13世紀	京都 高山寺
70	1F-3		賀茂競馬・遊楽図屏風のうち 賀茂競馬図屏風	8曲1隻	江戸時代 17世紀	兵庫 金剛寺
71	1F-3		簞築 木地花鳥象嵌管箱	1管 1合	江戸時代 17世紀	京都 曼殊院
72	1F-3		龍笛 銘朝嵐 桜蒔絵笛筒 原羊遊斎作	1管 1合	江戸時代 天保8～9年（1837～38）	京都 八坂神社
73	1F-3		鳳凰蒔絵笙	1管	江戸時代 18世紀	廣海春木氏寄贈 京都国立博物館
74	1F-3		八重桜蘇民将来蒔絵小鼓胴	1口	江戸時代 17世紀	京都 八坂神社
75	1F-3		鼓蒔絵大鼓胴	1口	江戸時代 17世紀	
76	1F-3		桜蒔絵大鼓胴	1口	明治時代 明治5年（1872）	廣海春木氏寄贈 京都国立博物館

8 武装競走・近代競技

77	1F-4		八幡宮縁起 二巻のうち巻上	2巻のうち1巻	江戸時代 18世紀	京都国立博物館
78	1F-4		堀江物語絵巻 岩佐又兵衛筆	1巻	江戸時代 17世紀	京都国立博物館
79	1F-4	重文	黒韋威肩紫紅白糸胴丸 大袖付	1領	室町時代 15世紀	京都国立博物館
80	1F-4		段威鎧	1領	江戸時代 18世紀	京都国立博物館
81	1F-4		紫糸威鎧 伝鳥津斎所用	1領	江戸時代 19世紀	京都国立博物館
82	1F-4	重文	太刀 菊御作	1口	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館
83	1F-4	重文	金髪斗刻鞘大小拵	1腰	江戸時代 17世紀	永藤一氏旧蔵 京都国立博物館
84	1F-4	重文	舟行送別図 南江宗沅等六僧賛	1幅	室町時代 15世紀	京都国立博物館
85	1F-4		韃靼人打毬図屏風 狩野派筆	2曲1隻	桃山～江戸時代 17世紀	京都国立博物館
86	1F-4		付法蔵伝 巻第六残巻	1巻	中国・北宋時代 治平元年（1064）	守屋孝蔵氏収集 守屋美孝氏寄贈 京都国立博物館
87	1F-4		楊妃撃丸図	1巻	中国・明時代 17世紀	北川豊氏寄贈 京都国立博物館
88	1F-4		俵藤太絵巻 三巻のうち巻上	3巻のうち1巻	室町時代 16世紀	京都 金戒光明寺
89	1F-1		板彫十二神将立像のうち 丑神・亥神	2面	鎌倉時代 13～14世紀	
90	1F-1		愛染明王坐像 京都・清和院伝来	1軀	平安時代 12世紀	京都国立博物館

9 勝者の肖像

91	1F-5	重文	公家列影図	1巻	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館
92	1F-5		弘法大師像	1幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	京都 大通寺
93	1F-5	重文	崇徳上皇像	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 白峯神宮
94	1F-5	重文	黙庵周諭像 自賛	1幅	南北朝時代 応安6年（1373） 賛	京都国立博物館
95	1F-5	重文	豊臣秀吉像 玄圃霊三・惟杏永哲賛	1幅	桃山時代 慶長5年（1600） 賛	滋賀 西教寺
96	1F-5		渡辺浄慶妙慶夫妻像	1幅	室町時代 16世紀	京都 妙蓮寺
97	1F-1	重文	宝誌和尚立像	1軀	平安時代 11世紀	京都 西往寺

10 祝宴

98	1F-6		色絵松竹梅文高杯	1脚	江戸時代 18世紀	岩佐静子氏寄贈 京都国立博物館
99	1F-6	国宝	古林清茂墨蹟「月林」道号	1幅	中国・元時代 泰定4年（1327）	京都 長福寺
100	1F-6	重文	桃李園・金谷園図 仇英筆	2幅	中国・明時代 16世紀	京都 知恩院
101	1F-6		黒朱漆塗高杯	1基	室町時代 応永31年（1424）	奥村重兵衛氏寄贈 京都国立博物館
102	1F-6	重文	朱漆塗入隅折敷 長禄元年在銘	3枚のうち	室町時代 長禄元年（1457）	愛知 真清田神社
103	1F-6	重文	御膳銅皿	5枚	室町時代 天正2年（1574）	愛知 真清田神社
104	1F-6		松竹鶴箱絵瓶子	1口	室町時代 16世紀	
105	1F-6		酒飯論絵巻	1巻	江戸時代 18世紀	京都 三時知恩寺
106	1F-6		蓬萊文提子	1口	桃山時代 16世紀	京都 曼殊院
107	1F-6		蓬萊文長柄銚子	1柄	桃山時代 17世紀	京都 曼殊院
108	1F-6		朱漆塗菊花紋蒔絵指樽 「正徳元年一月新調 加茂大社」蒔絵銘	1基	江戸時代 正徳元年（1711）	奥村重兵衛氏寄贈 京都国立博物館
109	1F-6		秋草蒔絵徳利	1口	桃山時代 16世紀	京都国立博物館
110	1F-6		淀川名所蒔絵七ツ盃	1組	江戸時代 寛政10年（1798）	廣海春木氏寄贈 京都国立博物館
111	1F-6		扇流し蒔絵吸物椀および膳	20客および20基	大正時代 20世紀	廣海春木氏寄贈 京都国立博物館
112	1F-6		牡丹唐草藤紋蒔絵懸盤および椀類	1具および1括	江戸時代 慶安2年（1649）頃	京都 東福寺
113	1F-6		賀茂競馬・遊楽図屏風のうち 遊楽図屏風	8曲1隻	江戸時代 17世紀	兵庫 金剛寺