

新春特集展示 ^{うし} 丑づくし—干支を愛でる— 出品一覧

- ・ 会期：2020年12月19日（土）～2021年1月31日（日） 会場：京都国立博物館 平成知新館1F-2
- ・ リストの作品はすべて全期間展示です。リストの番号と展示順は一致しません。
- ・ 都合により展示期間が変更されることがありますので、ご了承ください。

番号	指定	名称	員数	時代・世紀	所蔵
1		灰陶加彩牛	1軀	中国 漢時代 紀元前3世紀～ 紀元後1世紀	京都国立博物館
2		交趾釉牛置物（紫） 永樂得全作	1個	江戸～明治時代 19～20世紀	鴻池善右衛門氏寄贈 京都国立博物館
3		染付牛文入隅四方向付 永樂得全作	10客	江戸～明治時代 19～20世紀	鴻池善右衛門氏寄贈 京都国立博物館
4		布袋牛蒔絵硯箱 田付高廣作	1合	江戸時代 18～19世紀	
5		埴輪 牛 大阪府高槻市郡家新町今城塚古墳出土	1個	古墳時代 6世紀	高槻市立今城塚古代歴史館
6		丑像拓本 新羅十二支像護石拓本のうち 韓国慶州市 忠孝洞 金庚信墓採拓	1幅	原品：朝鮮半島 統一新羅時代 7～9世紀頃 拓本：昭和時代 20世紀	梅原末治氏寄贈 京都国立博物館
7		板彫十二神将立像のうち丑神	1面	鎌倉時代 13～14世紀	
8		牧童吹笛図 長沢芦雪筆	1幅	江戸時代 18世紀	京都 久昌院
9		水牛図 徐悲鴻筆	1幅	中国 中華民国25年（1936）	須磨弥吉郎氏収集・須磨未千 秋氏寄贈 京都国立博物館
10	重要文化財	牛図 俵屋宗達筆 烏丸光広賛	2幅	江戸時代 17世紀	京都 頂妙寺
11		桃林放牛図 小田海僊筆	1幅	江戸時代 安政5年（1858）	谷口豊三郎氏寄贈 京都国立博物館
12		牛図屏風 海北友松筆	6曲1隻	桃山時代 16～17世紀	
13		牧牛図 李福筆	1幅	中国 明時代 16世紀	京都国立博物館
14	重要文化財	放牛図 南江宗沅等賛 文成筆	1幅	室町時代 宝徳2年（1450）	京都国立博物館
15		牧牛図屏風 藤花牧牛図屏風のうち右隻 長谷川宗圓 筆	6曲1隻	江戸時代 17世紀	滋賀 盛安寺