



moto

saka

特別展覧会
没後150年

本

坂

2016
10.15 (土) - 11.27 (日)
京都国立博物館 [東山七条]
平成新館 [F.2F] Kyoto National Museum



150th Year Commemorative Special Exhibition
Sakamoto Ryōma: Japan's Favorite Hero

開館時間：午前9時30分～午後6時（金曜日は午後8時まで）※入館は閉館の30分前まで
休館日：月曜日
観覧料：一般1300円（前売・団体1100円）、大学生1100円（前売・団体900円）
高校生800円（前売・団体600円）

※団体は20名以上、中学生以下無料 ※前売券の発売期間は10月14日まで
※障がい者の方とその介護者1名は無料（障がい手帳等をご提示ください）

チケットの主な発売場所

セブンイレブン、ローソン（コード: 252500）、チケットぴあ（Pコード: 7677783）、11プラス、JTB各店舗ほか主要ブレイカイト、コンビニエンスストア（チケット購入時に手数料がかかる場合があります）

主催 京都国立博物館、読売新聞社、読売テレビ

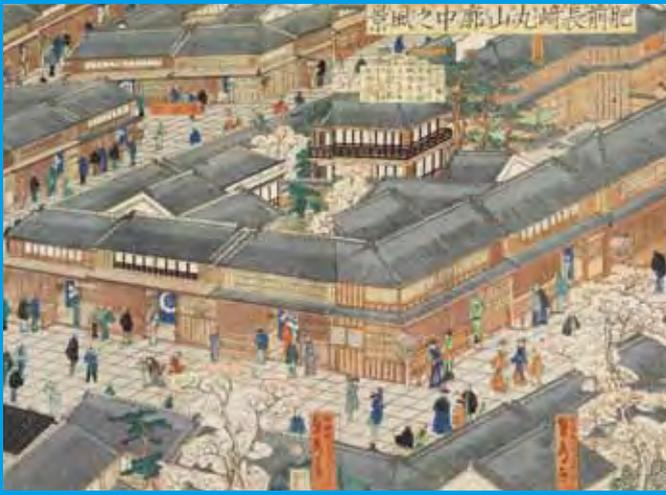
協賛 清水建設、大和ハウス工業、野崎印刷紙業、パナソニック、非破壊検査力、日本香堂

坂本龍馬

ryō

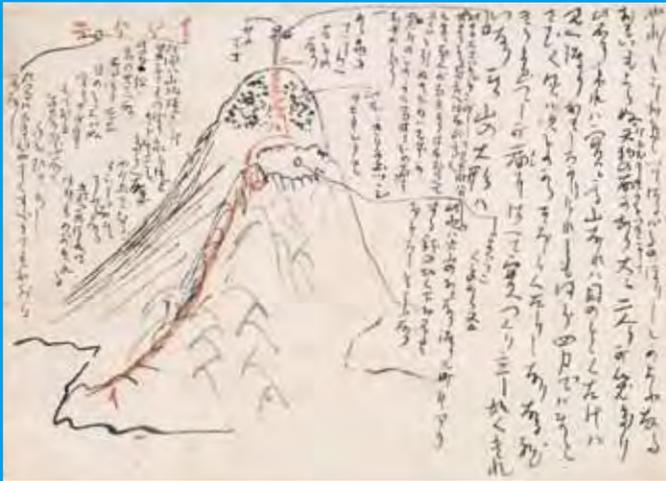
ma





洋装の外国人など、多くの人が訪れ交流した
幕末長崎の活気ある様子が描かれています

④



妻のおりようとともに旅行した際、
霧島山の高千穂峰に登山した様子を描いたもの

⑤

表面:
上:海獣葡萄鏡 坂本龍馬所用(部分) 京都国立博物館蔵
中:坂本龍馬湿板写真(部分) 高知県立歴史民俗資料館蔵
下:ペリー来航図(部分)

- ①重要文化財 梅椿図(血染掛軸) 板倉桃堂筆 京都国立博物館蔵
- ②北辰一刀流長刀兵法目録(部分) 高知・創造広場「アクランド」龍馬歴史館蔵
- ③刀 銘吉行 坂本龍馬佩用 京都国立博物館蔵
- ④肥前長崎丸山廓中之風景 歌川貞秀筆 江戸通油町藤岡屋慶次郎板 長崎歴史文化博物館蔵
- ⑤重要文化財 龍馬書簡 慶応二年十二月四日 坂本乙女宛(部分) 京都国立博物館蔵
- ⑥重要文化財 三徳 坂本龍馬所用 京都国立博物館蔵
- ⑦海獣葡萄鏡 坂本龍馬所用 京都国立博物館蔵

※作品保護のため、会期中に展示替えを行います。

関連土曜講座

ミュージアムズ・フォー連携講座
2016年10月15日(土) 13:30~15:00
「坂本龍馬の手紙を読む」

講師:宮川 慎一(京都国立博物館列品管理室長)
会場:京都国立博物館 平成知新館 講堂
定員:200名(聴講無料、ただし特別展覧会
「没後150年 坂本龍馬」の当日観覧券が必要)
参加方法:当日12時より平成知新館1階グランドロビーにて
整理券を配布します。定員になり次第、
整理券配布を終了します。

※10月22日、10月29日、11月5日、11月12日、11月19日、11月26日の
各土曜日も京都国立博物館研究員ほかによる関連講座を開催。
詳しくは京都国立博物館ホームページ等をご覧ください。

アクセス

- JR・近鉄:京都駅下車、市バス京都駅前D2のりばから206・208号、
D1のりばから100号系統にて博物館・三十三間堂前下車、徒歩すぐ
 - 京阪電車:七条駅下車、東へ徒歩7分
 - 阪急電車:河原町駅下車、京阪電車祇園四条駅から
大阪方面行にて七条駅下車、東へ徒歩7分。または、河原町駅下車、
四条河原町から207号系統にて東山七条下車、徒歩3分
 - 市バス:博物館・三十三間堂前下車、徒歩すぐ
または東山七条下車、徒歩3分
 - プリンセスラインバス:京都駅八条口のりばから
京都女子大学前行にて東山七条下車、徒歩1分
- ◎ご来館はなるべく公共交通機関をご利用ください。
駐車場は有料となっております。

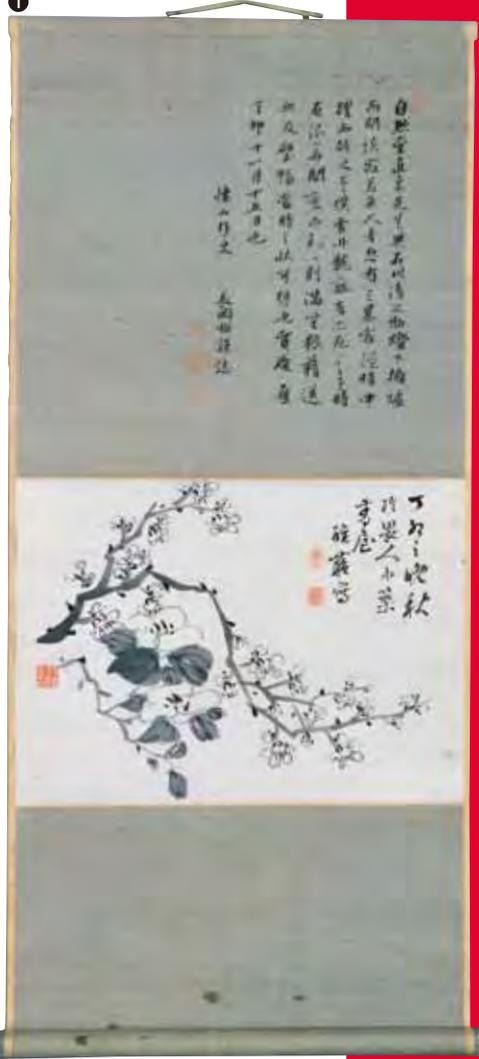


京都国立博物館 平成知新館 1F・2F [東山七条]
Kyoto National Museum

〒605-0931 京都市東山区茶屋町527 075-525-2473(テレホンサービス) <http://www.kyohaku.go.jp/>



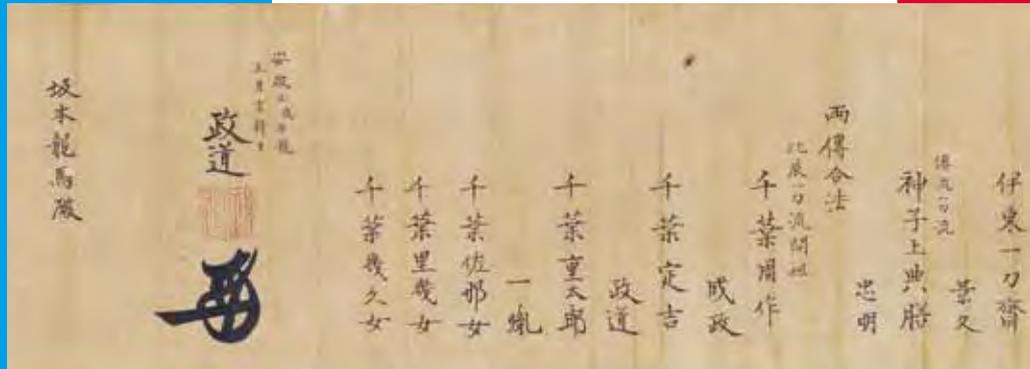
坂本龍馬は19世紀半ば、幕末に活動した志士です。
天保6年(1835)に土佐で生まれ、慶応3年
(1867)に京都で亡くなりました。龍馬は現在
の日本で最も人気のある歴史上の人物のひとり
とされています。残された龍馬の手紙からは彼の
自由奔放な生き様や家族への愛情が伝わってき
ます。その龍馬が亡くなっておよそ150年、近
年発見された新資料を通じて龍馬のイメージを
再構築し、幕末という時代に迫ります。



⑥



⑦



②