

特別展 時宗二祖上人七百年御遠忌記念

# 国宝 一遍聖絵と時宗の名宝

出品一覧・展示替予定表

2019年4月13日(土)～6月9日(日)

主催：京都国立博物館、朝日新聞社、時宗、時宗総本山清浄光寺(遊行寺)

協賛：京阪ホールディングス、竹中工務店

協力：公益財団法人仏教美術研究上野記念財団、日本香堂、樂浪文化財修理所

**京都国立博物館** KYOTO NATIONAL MUSEUM  
平成知新館(東山七条)

## 【主な展示替え】

前期：4月13日(土)～5月12日(日)

後期：5月14日(火)～6月9日(日)

\*会期中、一部の作品は上記以外にも展示替を行います。

- ・グレーの部分が展示期間です。
- ・作品番号は、本展図録および会場内の番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。
- ・●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品を示します。
- ・会期中、一部作品は展示替、および展示場面の変更を行います。また、都合により、展示作品の変更をすることがございます。

番号	指定	名称	員数	時代・世紀	所蔵	4/13～5/12	5/14～26	5/28～6/9
1		空也上人立像	1軀	南北朝～室町時代 14～15世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
2	◎	阿弥陀如来立像	1軀	平安～鎌倉時代 12～13世紀	京都 知恩院			
3		善光寺如来像	1幅	鎌倉時代 13世紀				
4		善光寺如来像	1幅	南北朝時代 14世紀	滋賀 高宮寺			
5		装飾浄土三部経	4巻	鎌倉時代 13～14世紀	福井 称念寺	巻一・二	巻三・四	
6		当麻曼荼羅図	1幅	南北朝時代 14世紀	滋賀 守善寺			
7		当麻曼荼羅図	1幅	南北朝時代 14世紀	滋賀 浄信寺			
8		二河白道図	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 清凉寺			
9	◎	二河白道図	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 光明寺			
10	◎	二河白道図	1幅	鎌倉時代 14世紀	島根 萬福寺			
11		二河白道図	1幅	南北朝時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
12	◎	熊野権現影向図	1幅	南北朝時代 14世紀	京都 檀王法林寺			
13		熊野本地仏曼荼羅図	1幅	南北朝時代 14世紀	滋賀 西教寺			
14		伝熊野権現影向図	1幅	南北朝時代 14世紀	滋賀 高宮寺			
15		熊野成道図	1幅	江戸時代 18～19世紀	京都 長楽寺			
16	◎	法然上人像	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 二尊院			
17		證空上人像	1幅	室町時代 15世紀	京都 誓願寺			
18	◎	源空證空等自筆消息	2巻	鎌倉時代 13世紀	奈良 興善寺	一卷	一卷	
19		善恵上人縁起	6巻のうち2巻	室町時代 享禄4年(1531)	兵庫 浄橋寺	巻一	巻二	
20	◎	無本覚心像 覚慧筆 一山一寧賛	1幅	鎌倉時代 正和4年(1315)賛	和歌山 興国寺			
21		無本覚心像 明極楚俊賛	1幅	鎌倉時代 元徳2年(1330)賛	和歌山 興国寺			
22		法燈国師年譜并縁起	1冊	江戸時代 17世紀	京都 花園大学情報センター(図書館)			
23		一向上人像	1幅	鎌倉時代 14世紀	滋賀 蓮華寺			
24	◎	一向上人像	1幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
25		一遍上人像	1幅	南北朝時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
26		一遍上人像	1幅	室町時代 16世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
27		一遍上人像・六字名号	3幅対	室町時代 15世紀	滋賀 浄信寺			
28		一遍上人・真教上人像	1幅	南北朝～室町時代 14～15世紀	京都 金蓮寺			
29	◎	真教上人像	1幅	鎌倉時代 14世紀	福井 称念寺			
30		真教上人像	1幅	南北朝時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
31		真教上人相承図	1幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	京都 東北院			
32		真教上人像	1幅	南北朝～室町時代 14～15世紀	滋賀 高宮寺			
33		六字名号 一遍上人筆	1幅	鎌倉時代 13世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
34		六字名号 真教上人筆	1幅	鎌倉時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
35		阿弥衣	1領	室町時代 大永元年(1521)	兵庫 興長寺			
36		阿弥衣	1領	室町時代 16世紀	愛知 称名寺			

番号	指定名称	員数	時代・世紀	所蔵	4/13~5/12	5/14~26	5/28~6/9
37	蓮華形下駄	1足	室町~桃山時代 16~17世紀	京都 正法寺			
38	宝珠文種字鉦架	1基	桃山時代 16~17世紀	神奈川県立歴史博物館			
39	鉦鼓	1口		滋賀 蓮華寺			
40	持蓮華	2本		神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
41	十二光筥	1基	鎌倉時代 13~14世紀	愛知 称名寺			
42	踊躍念仏図	1幅	南北朝時代 14世紀	京都 金蓮寺			
43	遊行上人縁起絵断簡	1幅	鎌倉時代 14世紀	奈良 大和文華館			
44	◎ 遊行上人縁起絵(金台寺本)	1巻	南北朝時代 14世紀	長野 金台寺			
45-1	遊行上人縁起絵(金蓮寺本) 卷二上	20巻のうち1巻	南北朝時代 14世紀	京都 金蓮寺			
45-2,3	遊行上人縁起絵(金蓮寺本) 卷四下、卷五上	20巻のうち2巻	南北朝時代 14世紀	京都 金蓮寺			
45-4	遊行上人縁起絵(金蓮寺本) 卷八上	20巻のうち1巻	南北朝時代 14世紀	京都 金蓮寺			
45-5	遊行上人縁起絵(金蓮寺本) 卷三下	20巻のうち1巻	南北朝時代 14世紀	京都 金蓮寺			
46-1	◎ 遊行上人縁起絵(常称寺本) 卷二	4巻のうち1巻	南北朝時代 14世紀	広島 常称寺			
46-2	◎ 遊行上人縁起絵(常称寺本) 卷六	4巻のうち1巻	南北朝時代 14世紀	広島 常称寺			
47	道場誓文	1巻	鎌倉時代 嘉元4年(1306)	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
48	◎ 真教上人書状 有阿弥陀仏宛 (遊行歴代他阿弥陀仏書状類のうち)	1巻	鎌倉時代 正和5年(1316)	京都 長楽寺			
49	◎ 真教上人書状 寿阿弥陀仏宛 (遊行歴代他阿弥陀仏書状類のうち)	1巻	鎌倉時代 14世紀	京都 長楽寺			
50	◎ 安食問答	1帖	鎌倉時代 正和3年(1314)	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
51	一期不断念仏結番	1巻	鎌倉時代 弘安元年(1278)	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
52	別時念仏番帳	1巻	鎌倉時代 嘉元4年(1306)	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
53	播州法語集	1帖	鎌倉~南北朝時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
54-1,2	◎ 遊行上人縁起絵(真光寺本) 卷四、卷五	10巻のうち2巻	鎌倉時代 元亨3年(1323)	兵庫 真光寺			
54-3	◎ 遊行上人縁起絵(真光寺本) 卷七	10巻のうち1巻	鎌倉時代 元亨3年(1323)	兵庫 真光寺			
54-4	◎ 遊行上人縁起絵(真光寺本) 卷八	10巻のうち1巻	鎌倉時代 元亨3年(1323)	兵庫 真光寺			
55-1,2	遊行上人縁起絵 (清浄光寺本) 卷四、卷五	10巻のうち2巻	南北朝時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
55-3	遊行上人縁起絵 (清浄光寺本) 卷三	10巻のうち1巻	南北朝時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
56	他阿上人法語	8冊	江戸時代 安永7年(1778)	福井 成願寺	4冊	4冊	
57	◎ 一遍聖絵 卷一~卷六、卷八~卷十二 円伊筆	12巻のうち11巻	鎌倉時代 正安元年(1299)	神奈川 清浄光寺(遊行寺)	卷一：第1段 卷二：第1、2段 卷三：第1段 卷四：第1、2、3段 卷五：第1、2、3段 卷六：第1段 卷八：第1、2、3段 卷九：第1、2段 卷十：第1、2段 卷十一：第1、2段 卷十二：第1、2段	卷一：第2、3、4段 卷二：第3、4段 卷三：第2、3段 卷四：第4、5段 卷五：第4、5段 卷六：第2、3、4段 卷八：第4、5段 卷九：第3、4段 卷十：第3段 卷十一：第3、4段 卷十二：第3段	
57	◎ 一遍聖絵 卷七 円伊筆	12巻のうち1巻	鎌倉時代 正安元年(1299)	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
58	◎ 一遍聖絵 卷七 円伊筆	1巻	鎌倉時代 正安元年(1299)	東京国立博物館			
59	一遍聖絵納箱	1箱	鎌倉時代 応長元年(1311)	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			

番号	指定名称	員数	時代・世紀	所蔵	4/13~5/12	5/14~26	5/28~6/9
60	一遍聖絵(模本) 巻一~巻六、 巻八~巻十二 竹内雅隆筆	12巻のうち 11巻	明治43年(1910)~大正6年(1917)	京都国立博物館	巻一:第2、3、4段 巻二:第3、4段 巻三:第2、3段 巻四:第4、5段 巻五:第4、5段 巻六:第2、3、4段 巻八:第4、5段 巻九:第3、4段 巻十:第3段 巻十一:第3、4段 巻十二:第3段	巻一:第1段 巻二:第1、2段 巻三:第1段 巻四:第1、2、3段 巻五:第1、2、3段 巻六:第1段 巻八:第1、2、3段 巻九:第1、2段 巻十:第1、2段 巻十一:第1、2段 巻十二:第1、2段	
61	◎ 真教上人倚像	1軀	鎌倉~南北朝時代 14世紀	京都 長楽寺			
62	◎ 真教上人坐像	1軀	鎌倉時代 文保2年(1318)	神奈川 蓮台寺			
63	真教上人坐像	1軀	南北朝時代 14世紀	広島 常称寺			
64	◎ 一鎮上人坐像 康俊作	1軀	南北朝時代 建武元年(1334)	京都 長楽寺			
65	一鎮上人坐像	1軀	鎌倉~南北朝時代 14世紀	広島 西郷寺			
66	伝一鎮上人坐像	1軀	鎌倉~南北朝時代 14世紀	京都 迎称寺			
67	◎ 切阿上人坐像 仙賢作	1軀	鎌倉時代 嘉暦2年(1327)	滋賀 高宮寺			
68	国阿上人坐像	1軀	桃山時代 慶長5年(1600)か	京都 正法寺			
69	◎ 知蓮上人書状 覚阿弥陀仏宛 (遊行歴代他阿弥陀仏書状類 のうち)	1巻	室町時代 15~16世紀	京都 長楽寺			
70	本朝大仏師正統系図并末流 (七条道場金光寺文書のうち)	1巻	江戸時代 寛延3年(1750)	京都 長楽寺			
71	本朝大仏師正統系図并末流 (京博本)	1巻	明治時代 19世紀	竹内孝吉氏寄贈 京都国立博物館			
72-1	◎ 遊行上人縁起絵(金光寺本) 巻六	4巻のうち1巻	南北朝時代 14世紀	京都 金光寺			
72-2	◎ 遊行上人縁起絵(金光寺本) 巻三	4巻のうち1巻	南北朝時代 14世紀	京都 金光寺			
73	作阿上人像	1幅	室町時代 15世紀	京都 西蓮寺			
74	遊行上人縁起絵 (金蓮寺別本)	1巻	南北朝時代 14世紀	京都 金蓮寺			
75	浄阿真観上人像	1幅	南北朝時代 14世紀	京都 金蓮寺			
76	浄阿真観上人像	1幅	室町時代 15世紀	滋賀 浄信寺			
77	浄阿真観上人・ 波多野道憲対向図	1幅	南北朝時代 14世紀	京都 金蓮寺			
78	浄阿上人絵伝	3巻のうち2巻	室町時代 16世紀	京都 金蓮寺	巻上	巻中	
79	六字名号 吞海上人筆	1幅	鎌倉時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
80	六字名号 託何上人筆	1幅	南北朝時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
81	◎ 智得上人書状 有阿弥陀仏宛 (遊行歴代他阿弥陀仏書状類 のうち)	1巻	鎌倉時代 元応元年(1319)	京都 長楽寺			
82	◎ 智得上人書状(遊行歴代他 阿弥陀仏書状類のうち)	1巻	鎌倉時代 14世紀	京都 長楽寺			
83	◎ 智得上人書状 有阿弥陀仏宛 (遊行歴代他阿弥陀仏書状類 のうち)	1巻	鎌倉時代 14世紀	京都 長楽寺			
84	◎ 吞海上人書状 与阿弥陀仏宛 (遊行歴代他阿弥陀仏書状類 のうち)	1巻	鎌倉時代 14世紀	京都 長楽寺			
85	◎ 一鎮上人書状 京道場衆中宛 (遊行歴代他阿弥陀仏書状類 のうち)	1巻	鎌倉時代 元徳2年(1330)	京都 長楽寺			
86	◎ 一鎮上人書状 臨阿弥陀仏宛 (遊行歴代他阿弥陀仏書状類 のうち)	1巻	鎌倉時代 14世紀	京都 長楽寺			
87	◎ 自空上人書状(遊行歴代他 阿弥陀仏書状類のうち)	1巻	室町時代 応永6年(1399)	京都 長楽寺			
88	◎ 自空上人書状 遊行惣衆中宛 (遊行歴代他阿弥陀仏書状類 のうち)	1巻	室町時代 応永7年(1400)	京都 長楽寺			
89	◎ 阿弥陀如来立像 行快作	1軀	鎌倉時代 文暦2年(1235)	滋賀 阿弥陀寺			

番号	指定名称	員数	時代・世紀	所蔵	4/13~5/12	5/14~26	5/28~6/9
90	阿弥陀および観音・勢至菩薩立像 行快作	3軀	鎌倉時代 13世紀	京都 聞名寺			
91	阿弥陀如来立像	1軀	鎌倉時代 13世紀	京都 正法寺			
92	阿弥陀如来立像	1軀	鎌倉時代 13世紀	京都 福田寺			
93	阿弥陀如来立像	1軀	鎌倉時代 13世紀	滋賀 蓮台寺			
94	阿弥陀三尊像(善光寺式)	3軀	鎌倉時代 13~14世紀	滋賀 浄信寺			
95	阿弥陀如来坐像	1軀	鎌倉時代 13~14世紀	滋賀 西蓮寺			
96	薬師如来坐像	1軀	平安時代 10世紀	滋賀 東方寺			
97	地藏菩薩坐像	1軀	平安~鎌倉時代 12世紀	京都 正法寺			
98	◎ 地藏菩薩踏下像	1軀	鎌倉時代 13世紀	滋賀 御影堂新善光寺			
99	毘沙門天立像・恵比須神坐像・大黒天立像	3軀	毘沙門天:鎌倉時代 13世紀 恵比須:室町時代 14~15世紀 大黒:近代 19世紀	京都 極楽寺			
100	● 洛中洛外図屏風(舟木本) 岩佐又兵衛筆	6曲1双	桃山~江戸時代 17世紀	東京国立博物館			
101	洛中洛外図屏風	6曲1双	江戸時代 17世紀	京都 佛教大学附属図書館			
102	◎ 後醍醐天皇像	1幅	南北朝時代 14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
103	後醍醐天皇像(模本)	1幅	室町時代 永正14年(1517)	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
104	足利義教御内書 (七条道場金光寺文書のうち)	1通	室町時代 永享12年(1440)	京都 長楽寺			
105	後花園天皇繪旨 (七条道場金光寺文書のうち)	1幅	室町時代 嘉吉3年(1443)	京都 長楽寺			
106	室町幕府管領細川満元奉書案	1通	室町時代 応永26年(1419)	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
107	沼田光延寄進状	1幅	室町時代 永正7年(1510)	京都 西蓮寺			
108	和讃	2帖	南北朝~室町時代 14~15世紀	京都 金蓮寺			
109	文書箱	1合	江戸時代 寛永元年(1624)	京都 西蓮寺			
110	木彫朱漆塗屈輪文大香合	1合	室町時代 文明13年(1481)	京都 金蓮寺			
111	○ 薄鶉蒔絵文台	1基	室町時代 15世紀	京都 金蓮寺			
112	薄三日月蒔絵硯箱	1合	室町時代 15世紀	京都 金蓮寺			
113	青磁袴腰香炉	1口	中国・南宋~元時代 13~14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
114	青磁下蕪形花瓶	1口	中国・南宋~元時代 13~14世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			
115	三彩貼花唐草文五耳壺	1口	中国・明時代 16~17世紀	鳥根 萬福寺			
116	◎ 獅子牡丹蝶鳥文鏡	1面	鎌倉時代 13~14世紀	滋賀 浄信寺			
117	灰釉四耳壺・常滑壺・常滑甃	3口	鎌倉~南北朝時代 13~14世紀	滋賀 長安寺			
118	阿弥陀如来像 伝喩法師筆	1幅	中国・南宋時代 13世紀	京都 金蓮寺			
119	阿弥陀浄土変相図	1幅	中国・南宋~元時代 13~14世紀	京都 金蓮寺			
120	釈迦三尊十羅刹女像	1幅	鎌倉時代 14世紀	京都 莊嚴寺			
121	伝三月経曼荼羅図	1幅	鎌倉~南北朝時代 14世紀	滋賀 浄信寺			
122	◎ 地藏菩薩像	1幅	鎌倉時代 14世紀	滋賀 浄信寺			
123	千手観音菩薩像	1幅	南北朝時代 14世紀	滋賀 浄信寺			
124	普賢菩薩像	1幅	鎌倉~南北朝時代 14世紀	滋賀 浄信寺			
125	釈迦十六善神像	1幅	南北朝~室町時代 14~15世紀	滋賀 浄信寺			
126	四天王像	4幅	鎌倉時代 13世紀	滋賀 浄信寺			
127	法華経宝塔曼荼羅図	1幅	鎌倉時代 13世紀	滋賀 浄信寺			
128	仏涅槃図	1幅	鎌倉~南北朝時代 14世紀	京都 莊嚴寺			
129	仏涅槃図	1幅	室町時代 14~15世紀	滋賀 興善寺			
130	仏涅槃図 珠阿筆	1幅	室町時代 15~16世紀	滋賀 西養寺			
131	十六羅漢図屏風	8曲1双	室町時代 15世紀		右隻	左隻	
132	○ 色紙金字阿弥陀経(蝶鳥経) 1巻		平安時代 12世紀	神奈川 清浄光寺(遊行寺)			