

作品番号	指定	作品名	作者・筆者等	員数	時代・世紀	所蔵者	10	10	10	10	11	11	11
							10	14	20	27	3	10	17
							12	18	25	11	8	15	23
154		扇面貼交屏風	中村芳中筆	二曲一雙	江戸時代 十八~十九世紀	京都・細見美術館							
155		『光琳画譜』	中村芳中画	一冊	江戸時代 享和二年(一八〇二)	京都大学文学研究科図書館							
156		観音像	酒井抱一筆	一幅	江戸時代 文化十二年(一八一五)	京都・妙顕寺							
157		瓶花図	酒井抱一筆	一幅	江戸時代 文化十二年(一八一五)	奈良・大和文華館							
158		『尾形流略印譜』	酒井抱一編	一冊	江戸時代 文化十二年(一八一五)	京都・龍谷大学図書館							
159		『光琳百図』	酒井抱一編	一冊	江戸時代 文化十二年(一八一五)	東京国立博物館							
160		『光琳百図後編』	酒井抱一編	一冊	江戸時代 文政九年(一八二六)	東京国立博物館							
161		四季草花下絵和歌巻	酒井抱一筆	一卷	江戸時代 十九世紀								
162		四季花鳥図巻 下巻	酒井抱一筆	一卷	江戸時代 文化十五年(一八一八)	東京国立博物館			巻き替え				
163		八橋図屏風	酒井抱一筆	六曲一雙	江戸時代 十九世紀	東京・出光美術館							
164		青楓朱楓図屏風	酒井抱一筆	六曲一雙	江戸時代 文政元年(一八一八)								
165		流辺楓樹図屏風	酒井抱一筆	二曲一雙	江戸時代 十九世紀								
166		十二ヶ月花鳥図	酒井抱一筆	十二幅対	江戸時代 文政六年(一八二三)	宮内庁三の丸尚蔵館							
167		雪月花扇面画賛文台	酒井抱一筆	一基	江戸時代 文化七年(一八一〇)	京都・細見美術館							
168		立葵百合・流水図团扇	酒井抱一筆	一柄	江戸時代 十九世紀								
169		鹿・楓図团扇	酒井抱一筆	一柄	江戸時代 十九世紀	京都・細見美術館							
170	重文	梅樹下草文様小袖	酒井抱一筆	一領	江戸時代 十九世紀	千葉・国立歴史民俗博物館							
171		四季草花蒔絵螺鈿茶箱	酒井抱一下絵・原半遊齋作	一合	江戸時代 十八~十九世紀								
172		正月蒔絵螺鈿印籠	酒井抱一下絵・原半遊齋作	一合	江戸時代 十九世紀								
173		牡丹蒔絵櫛	酒井抱一下絵・原半遊齋作	一枚	江戸時代 十八~十九世紀								
174		夏秋溪流図屏風	鈴木其一筆	六曲一雙	江戸時代 十九世紀	東京・根津美術館							
175		柳に白鷺図屏風	鈴木其一筆	二曲一雙	江戸時代 十九世紀	米国・エツコ&ジョン・フライスコレクション							



作品番号	指定	作品名	作者・筆者等	員数	時代・世紀	所蔵者	10	10	10	10	11	11	11
							10	14	20	27	3	10	17
							12	18	25	11	8	15	23

第1章 光悦 琳派誕生													
1		光悦町古図写		一舖	江戸時代 承応三年(一六五四)								
2		本阿弥光悦坐像	伝本阿弥光甫作	一軀	江戸時代 十七世紀								
3		本阿弥行状記		三冊	江戸時代 文化三年(一八〇六)	京都大学附属図書館					めぐり替え		
4	重文	薙刀直シ刀 無銘(名物 骨喰藤四郎)		一口	鎌倉時代 十三世紀	京都・豊国神社							
5	重美	光徳刀絵図		一卷	桃山時代 文禄四年(一五九五)	石川県立美術館							
6		刀匠銘書	本阿弥光悦筆	二幅	江戸時代 十七世紀	奈良・大和文華館					一幅	一幅	
7		本阿弥光悦書状 今内様宛		一卷	江戸時代 十七世紀	京都・光悦寺							
8		本阿弥光悦書状 正月廿日付		一幅	江戸時代 十七世紀								
9	重文	立正安国論	本阿弥光悦筆	一卷	江戸時代 元和五年(一六一九)	京都・妙蓮寺							
10	重文	紫紙金字法華経 花唐草螺鈿経箱 本阿弥光悦作 本阿弥光悦寄進状		十巻 一合 一幅	平安時代 十一世紀 江戸時代 十七世紀 江戸時代 十七世紀	京都・本法寺							
11	重文	群鹿蒔絵螺鈿笛筒	本阿弥光悦作	一口	江戸時代 十七世紀	奈良・大和文華館							
12	国宝	舟橋蒔絵硯箱	本阿弥光悦作	一合	江戸時代 十七世紀	東京国立博物館							
13		本阿弥光悦書状 新兵衛尉殿宛		一幅	江戸時代 十七世紀	奈良・大和文華館							
14		本阿弥光悦書状 ちやわんや吉左殿宛		一幅	江戸時代 十七世紀	京都・樂美術館							
15		本阿弥光悦書状 吉左衛門殿宛		一幅	江戸時代 十七世紀	京都国立博物館 (岡村健守氏寄贈)							
16		本阿弥光悦書状 たゑもん殿宛		一幅	江戸時代 十七世紀								
17	重文	黒楽茶碗 銘 雨雲	本阿弥光悦作	一口	江戸時代 十七世紀	東京・三井記念美術館							
18	重文	赤楽茶碗 銘 乙御前	本阿弥光悦作	一口	江戸時代 十七世紀								
19	重文	赤楽茶碗 加賀光悦	本阿弥光悦作	一口	江戸時代 十七世紀	京都・相国寺							
20		赤楽茶碗 銘 弁財天	本阿弥光悦作	一口	江戸時代 十七世紀								

第2章 光悦と宗達 書と料紙の交響													
21	国宝	平家納経 願文・化城喻品・囀紫品・表紙・見返絵	俵屋宗達筆	三巻	桃山時代 慶長七年(一六〇二)	広島・嚴島神社					願文	化城喻品	囀紫品
22		色紙貼交桜山吹図屏風	屏風：俵屋宗達筆 色紙：本阿弥光悦筆	六曲一雙	桃山~江戸時代 十七世紀	東京国立博物館							
23		桔梗下絵新古今集和歌色紙	本阿弥光悦筆	一幅	桃山時代 慶長十一年(一六〇六)	奈良・大和文華館							
24		草花下絵新古今集和歌色紙	本阿弥光悦筆	一幅	桃山時代 慶長十一年(一六〇六)								
25		月に萩下絵新古今集和歌色紙	本阿弥光悦筆	一幅	桃山時代 慶長十一年(一六〇六)	京都・北村美術館							
26		四季草花下絵千載集和歌巻	本阿弥光悦筆・俵屋宗達画	一卷	桃山時代 十七世紀								
27	重文	鶴下絵三十六歌仙和歌巻	本阿弥光悦筆・俵屋宗達画	一卷	桃山時代 十七世紀	京都国立博物館							
28		鹿下絵新古今集和歌巻断簡	本阿弥光悦筆・俵屋宗達画	一幅	桃山時代 十七世紀	東京・サントリー美術館							
29		鹿下絵新古今集和歌巻断簡	本阿弥光悦筆・俵屋宗達画	一幅	桃山時代 十七世紀	東京・五島美術館							
30		蓮下絵百人一首和歌巻断簡	本阿弥光悦筆・俵屋宗達画	一幅	江戸時代 十七世紀	東京国立博物館							
31		蓮下絵百人一首和歌巻断簡	本阿弥光悦筆・俵屋宗達画	一幅	江戸時代 十七世紀								
32		「大原御幸」 観世身愛奥書本		一冊	桃山時代 慶長十年(一六〇五)	東京・国立能楽堂					めぐり替え		
33		「藍染川」 観世身愛奥書本		一冊	桃山時代 慶長十一年(一六〇六)	奈良・大和文華館					めぐり替え		
34		光悦講本 橋紋殿時絵誦本草笥		百冊	江戸時代 十七世紀	文化庁							

第3章 宗達と俵屋工房													
35	重文	扇面貼交屏風	俵屋宗達筆	二曲一雙	江戸時代 十七世紀	京都・醍醐寺							
36		保元物語図扇面	俵屋宗達筆	一幅	江戸時代 十七世紀								
37		平治物語図扇面	俵屋宗達筆	一幅	江戸時代 十七世紀								

### 【フロアマップ】



