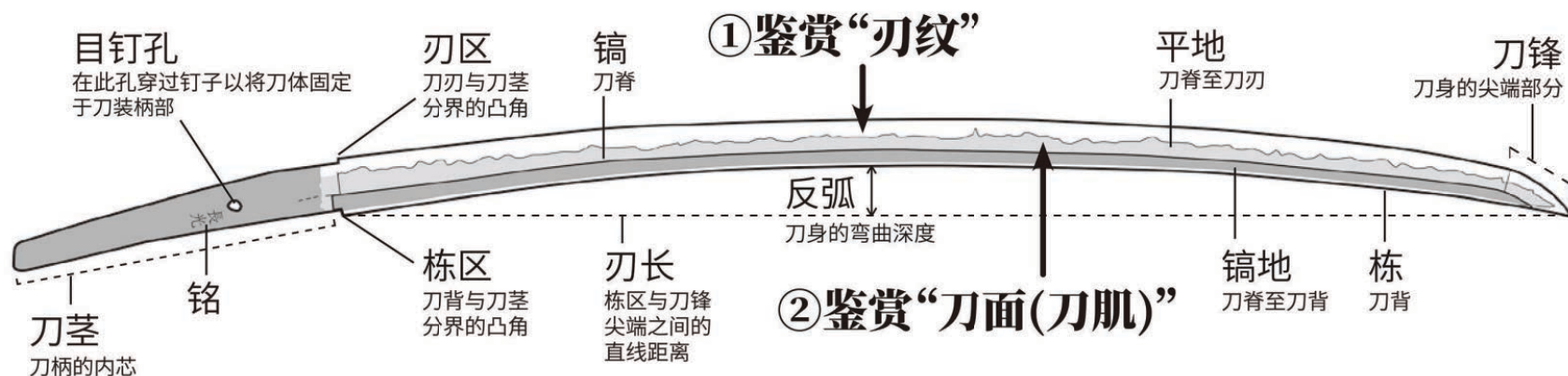


日本刀的鉴赏要点



①刃纹的种类

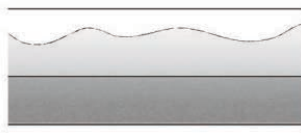
刀身经过淬火处理后，表面会形成线状的纹路，形态多种多样。刃纹是日本刀剑的鉴赏要点之一，也是分辨作者及流派的重要参考因素。

直刃 呈直线状的刃纹



绝大多数的直刃并非完全笔直，而是带有小幅的波动。

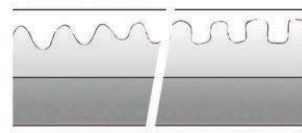
曲刃 呈曲线状的刃纹



波浪纹
平缓柔和的波浪状刃纹。部分波浪纹中混有丁香纹或山谷纹的线条。



丁香纹
细小的“Ω”字连续并排的刃纹。因形似丁香花的花蕾而得名。



山谷纹
半圆形或山峰形的线条交替循环排列的刃纹。

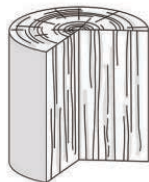
②刀肌的种类

刀肌即刀面（日文称“地鉄[zigane]”）上呈现的纹理，在反复折叠锻打及淬火急冷的过程中生成。纹理与木纹相似，所以有以下几种源自木纹的名称。在判断刀的制作年份与地区时，刀肌是重要的参考因素之一。

直木纹



几乎呈直线平行的纹路。



板木纹



如山峰或波浪一般的不规则纹路。最常见的纹路。



年轮纹



如年轮一般呈同心圆状的纹路。

